
INFORME DE GESTIÓN “LONDRES 38, CASA DE LA MEMORIA”

2015

Un espacio de memorias en construcción



Santiago de Chile

ENERO 2016

INDICE

INDICE	2
PRESENTACIÓN	3
ANTECEDENTES.....	4
OBJETIVOS Y METAS	6
ÁREAS DE ACCIÓN DEL PROYECTO	7
DESARROLLO DEL PROYECTO	10
ÁREA DE GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN	10
CONSERVACIÓN Y RECUPERACIÓN ARQUITECTÓNICA	19
CONTENIDOS	25
MEMORIAS	34
REDES	45
DIFUSION Y COMUNICACIONES	56
PLATAFORMA DIGITAL	64

PRESENTACIÓN

El Informe del año 2015 da cuenta de una mayor consolidación de las áreas de trabajo, de más visibilización del proyecto de Londres 38 y de fortalecimiento del trabajo de redes. Se muestra el fortalecimiento y diversificación de la oferta de actividades que se realizan con los visitantes, las organizaciones, los establecimientos educacionales, entre otros. Además, muestra los logros alcanzados a nivel de implementación del proyecto inicial del espacio de memorias, donde el uso inmueble de Londres 38 es exclusivamente para el desarrollo de actividades y soporte museográfico. Durante este año también se implementó de manera estratégica el área de recuperación y conservación del inmueble, para lo cual se contrató a una profesional a cargo de gestionar la actualización del proyecto y de la búsqueda de financiamiento.

Este Informe Anual de Londres 38, espacio de memorias, ha sido elaborado como parte de los compromisos asumidos en el Convenio firmado con la DIBAM, pero sobre todo es una cuenta a la comunidad en el marco de una política definida por esta organización: la transparencia activa. Por lo mismo, más detalle y profundización de esta información puede obtenerse en el sitio web de nuestra organización (www.londres38.cl), donde están disponibles los balances financieros, los informes de auditoría, el detalle de nuestras estadísticas de público y actividades, junto con el registro fotográfico y descripción de nuestras actividades.

ANTECEDENTES

En pleno centro de Santiago funcionó el centro de detención, tortura y exterminio conocido como Londres 38, desde el cual se dio inicio a la desaparición forzada de personas como práctica sistemática del terrorismo de Estado que se impuso en todo Chile a partir de septiembre de 1973.

Este lugar fue el primer eslabón de la cadena de recintos de reclusión, ubicados en la Región Metropolitana, que utilizó la Dirección de Inteligencia Nacional (DINA) para la represión de la izquierda chilena.

Ahora, más de tres décadas después, la acción de recordar nace de una preocupación por el presente y de la necesidad de comprender por qué, cómo y qué circunstancias hicieron posible que estos hechos que condenamos sucedieran y entender cómo ellos han modelado la sociedad actual. Lo anterior exige preguntar sobre la responsabilidad del Estado, y la nuestra como sociedad, respecto de las demandas de verdad, justicia y reparación aún pendientes.

Como resultado de la acción de diversos grupos sociales y organizaciones de memoria y de defensa de los derechos humanos, este lugar fue recuperado por el Estado el año 2008. Posteriormente, el año 2009, se conforma una mesa de trabajo, a solicitud de los colectivos relacionados con la historia de la casa de Londres 38, integrada por distintos actores; organizaciones de derechos humanos y de memoria, investigadores, familiares y sobrevivientes, así como reparticiones públicas como los ministerios de Obras Públicas, Bienes Nacionales y otras, que comenzaron a trazar un proyecto para convertir a Londres 38 en un sitio de memoria.

Los principales aspectos que el proyecto incorpora de este proceso son aquellos que hacen de Londres 38 un espacio de memorias:

- un lugar de acceso público, abierto a toda la sociedad
- un espacio para conocer y comprender lo que fue el terrorismo de Estado
- un medio para transmitir las memorias y experiencias de los protagonistas de esta historia
- un espacio de reflexión y debate, de encuentro y creación cultural
- un vínculo entre pasado y presente.

Este proceso se consolida el año 2011, donde a partir del compromiso del Ministerio de Bienes Nacionales se entrega una Concesión de uso provisorio del inmueble y en mayo del 2012 se

decreta la concesión de largo plazo, por 15 años, para la implementación del proyecto de Londres 38.

Junto con lo anterior, **Londres 38, espacio de memorias** busca ir más allá de los conceptos tradicionales de museo o espacio conmemorativo, privilegiando la relación con la comunidad, apoyándose en una concepción colectiva y participativa. Esto significa que las memorias relacionadas con el lugar involucran a otros grupos y sectores de la sociedad, cuya participación se requiere para generar procesos de elaboración de esas memorias y de construcción de conocimiento colectivo como parte de una dinámica constante y siempre inconclusa.

La materialización del proyecto se conjuga necesariamente en la convocatoria a otros sectores sociales, creando nuevos vínculos y redes que potencien el proceso de recuperación y elaboración de memorias. Entre las líneas de trabajo y actividades realizadas y previstas están:

- Talleres de discusión, seminarios y actos conmemorativos.
- Difusión a través de exposiciones y de la exhibición de documentales propios y de producciones vinculadas a la historia social y política del país en sus distintos periodos históricos.
- Investigación histórica, recopilación y creación de fuentes para el estudio de la historia (documentos, testimonios, fuentes orales), con el objetivo de generar conocimiento sobre la memoria y la historia relacionada con Londres 38, sus antecedentes y efectos en el presente.
- Concursos de investigación histórica y escritura testimonial.
- Desarrollo de un archivo documental digitalizado (de documentos impresos, manuscritos, fotografías, video, audio y publicaciones), abierto a consultas del público y en permanente actualización.
- Investigación, búsqueda y generación de metodologías participativas para el desarrollo de una línea de ejercicios de Memoria propia de Londres 38.
- Visitas guiadas y conversatorios, en los que los visitantes se hacen parte con sus prácticas sociales y/o políticas del relato y la historia de Londres 38
- Publicaciones
- Promoción de la creación artística relacionada con las temáticas de la memoria y la historia reciente.

OBJETIVOS Y METAS

OBJETIVOS DE LONDRES 38, ESPACIO DE MEMORIAS

- a. **Generar conocimiento** sobre las memorias sociopolíticas (individuales y colectivas) y la historia relacionada con Londres 38, al período histórico en que funcionó como centro de detención y tortura, así como a sus antecedentes y efectos en el presente.
- b. **Contribuir a la verdad, justicia y reparación**, respecto de los crímenes de la dictadura.
- c. **Ampliar la comprensión del concepto de los derechos humanos** individuales y colectivos, contribuyendo a su respeto y ejercicio.
- d. **Difundir Londres 38 como espacio de memoria**, sus intereses y actividades; comunicar los conocimientos desarrollados en ese espacio y promover la transmisión de las memorias relacionadas.
- e. **Construir, articular y fortalecer redes sociales** con otros actores e instituciones nacionales e internacionales afines a los objetivos de Londres 38, para aportar en el proceso de rearticulación sociopolítica y de trabajo en red en torno a la memoria.
- f. Dar **sustentabilidad a Londres 38** a través de una gestión que garantice la participación de la sociedad civil y la evaluación de las líneas estratégicas y programas.

Estos objetivos constituyen el marco de trabajo de largo plazo y año a año, a partir del trabajo de evaluación y planificación, estos se concretizan en objetivos anuales. Para el 2015 este trabajo se realizó en talleres ampliados, donde participaron miembros del Directorio, del equipo de trabajo y profesionales que han colaborado con el proyecto.



PRIORIDADES 2015

- 1) Generar y difundir los contenidos (investigaciones, elaboraciones, discursos, experiencias, etc.) producidos por Londres 38 para contribuir al debate político e ideológico en curso y avanzar.
- 2) Desarrollar acciones de denuncia e iniciativas para avanzar en verdad y justicia respecto de las violaciones a los derechos humanos en el pasado y presente. Esto se refiere a la continuidad de la Campaña No+ArchivosSecretos y el lanzamiento de las campañas Pacto de Silencio y No+Impunidad.
- 3) Avanzar en las definiciones y búsqueda de recursos para la conservación arquitectónica y museografía.
- 4) Desarrollar un mapeo de organizaciones y definir una estrategia de trabajo, similar a lo realizado el 2013.
- 5) Implementar talleres de memorias y las muestras temáticas dentro de las actividades de funcionamiento de Londres 38.

ÁREAS DE ACCIÓN DEL PROYECTO

El proyecto de Londres 38, espacio de memorias se implementa a partir del trabajo de una Mesa en la que participan los miembros de la organización y del equipo de profesionales. En esta mesa se planifica, evalúa y discute la implementación del proyecto. Desde este espacio, que se reúne semanalmente, se hace el seguimiento del quehacer permanente y en la modalidad de talleres se planifica y evalúa anualmente.

Además, se mantienen comisiones de trabajo que acompañan las tareas del proyecto como son la Comisión de Presupuesto, de Museografía, de Investigación, de Archivo Digital y Editorial.

El equipo de trabajo se estructura en cinco grandes áreas desde el 2013 y de manera estratégica el 2015 se incorporó el área de Recuperación Arquitectónica y Museografía. Cada una de estas áreas desarrolla acciones y miniproyectos que se entrelazan para la gestión global.

Organigrama de Londres 38, espacio de memorias



DESCRIPCIÓN DE LAS ÁREAS

a) GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN¹

b) CONTENIDOS²

¹ El área de Administración y Gestión incluye los procesos, estrategias y herramientas internas de trabajo. En la parte de administración del proyecto se abordan desde las finanzas, la ejecución del presupuesto, hasta la gestión y coordinación del conjunto del proyecto, donde se incorpora la conformación de los equipos de trabajo, las comunicaciones internas y el seguimiento de los procesos. En la parte de gestión se incorpora la coordinación, planificación y evaluación del proyecto, junto con el impulso a nuevas iniciativas, requerimientos y urgencias que surgen al calor de la implementación.

² Esta es un área prioritaria para Londres 38 y lo que busca es coordinar la elaboración de contenidos de las actividades, muestras y acciones que se desarrollan, entendiendo que en ellas se plasma de manera más concreta los planteamientos del marco ético, histórico y político. Por lo mismo, esta área se alimenta del trabajo de investigación que se desarrollan en Londres 38 y de generar espacios de debate abierto con otros grupos. Dentro de esta área está la realización de investigaciones que contribuyan a la reconstrucción histórica, política, social y cultural relacionada con los sucesos ocurridos en y en torno a Londres 38, en tanto ex centro de represión y exterminio. Además de los trabajos de peritajes arqueológicos forenses, el

c) MEMORIAS³

d) DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN⁴

e) REDES⁵

f) PLATAFORMA DIGITAL⁶

intercambio de experiencias con otros centros y la difusión en diversos espacios de debate del proyecto de Londres 38.

³ El Área Memorias coordina la comisión memorias y las acciones de recuperación de memorias con otros actores de la sociedad – como Visitas Guiadas y Talleres de Memoria, entre otras acciones- con el objetivo de aportar en la construcción de espacios de diálogo y reflexión crítica en torno a las memorias. Esta área tiene bajo su responsabilidad el desarrollo de procesos de sistematización de la discusión y debates en torno a la experiencia de los talleres de memoria y las Visitas Guiadas. Además de generar nuevas herramientas para promover el intercambio y dialogo en las actividades que desarrolla Londres 38.

⁴ La difusión y comunicación es un área de trabajo permanente, cuyo objetivo es posicionar a Londres 38 como un espacio que impulsa un proceso colectivo de construcción de su historia y memoria. Durante este año se han desarrollado diversas herramientas para mejorar la difusión de los contenidos de Londres 38, entre los que destacan las notas y noticias en el sitio web, el boletín digital mensual a suscriptores y el uso intensivo de herramientas de las redes sociales de internet. A esto se suma el desarrollo de materiales audiovisuales y el registro de las actividades en diversos formatos (fotográfico, audio y audiovisual). Además de la relación periódica con los medios de comunicación que ha significado una presencia significativa en la prensa, así como sus vínculos con la comunidad a través de la incorporación de Londres 38 en diversas redes, desde las relacionadas con la temática de los derechos humanos y memoria a otras de carácter vecinal y cultural.

⁵ El área de Redes ha consolidado su trabajo durante este año y si bien en 2012 se elaboró un plan de acción que buscaba transversalizar sus acciones, es durante el 2013 que se consolida a partir de la gestión participativa de las acciones de los 40 años. En este sentido el establecimiento de redes es una pieza clave del proyecto de Londres 38 en tanto permiten situar en un pilar participativo la construcción y gestión. Así, el trabajo con organizaciones busca no sólo el intercambio sino también la cogestión de iniciativas y proyectos conjuntos. Son parte de esta área de trabajo las actividades orientadas a la comunidad y la difusión de los ejes principales del proyecto de Londres 38 con organizaciones, siendo piezas claves de este trabajo las muestras itinerantes.

⁶ El área de Plataforma Digital, está conformada por el Sitio Web y el Archivo Digital, y busca ofrecer el más amplio acceso a la información relacionada con el período histórico en que

DESARROLLO DEL PROYECTO

ÁREA DE GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN

A partir de los compromisos surgidos desde el Estado, Londres 38 cuenta con financiamiento para la gestión e implementación permanente del proyecto que es parte del presupuesto de la nación y que se entrega a partir de la DIBAM (Dirección de bibliotecas, archivo y museos. Este presupuesto es entregado por **DIBAM** en tres remesas y cada mes se entregan rendiciones al área de presupuesto y planificación de DIBAM. Durante el 2015, las rendiciones fueron entregadas en los plazos especificados y se han respetado procedimientos formales de gestión y planificación.

Otro compromiso asumido por el Estado fue la entrega de financiamiento para la **recuperación arquitectónica** del inmueble. Hasta la fecha, este compromiso no se ha cumplido, lo que genera uno de los principales problemas para la implementación del proyecto de Londres 38. A la fecha se cuenta con un proyecto de recuperación integral del inmueble que fue formulado y que no es posible implementar por falta de recursos, pero que al mismo tiempo frena el desarrollo de reparaciones o de instalaciones provisionales, pues los problemas de infraestructura, la precariedad de la red eléctrica y del sistema de cañería impiden cualquier tipo de reparación menor. Esto se ha traducido en la imposibilidad de desarrollar la museografía del espacio, de habilitar el acceso para discapacitados y de baños exclusivos para el público.

Gestión interna

Se considera como gestión interna las estrategias para mejorar el funcionamiento de la mesa de Londres 38, del equipo de trabajo y el manejo del inmueble, entre estas las principales gestiones fueron las siguientes:

Concesión de largo plazo del inmueble: El Ministerio de Bienes Nacionales renovó el decreto de concesión de uso provisorio y de entrega de la concesión por 15 años. Posteriormente se firmó el contrato de concesión y actualmente se está tramitando la inscripción en el conservador de bienes raíces. Con este trámite la organización tiene a su cargo el inmueble hasta el 2030.

Implementación estratégica del área de Conservación y Recuperación Arquitectónica: Para avanzar en esta línea se contrató una arquitecta dentro del equipo para reactivar la búsqueda

Londres 38 se convirtió en centro de represión, tortura y exterminio, sus antecedentes y efectos en el presente, así como las memorias de sus protagonistas.

de financiamiento para la conservación y recuperación del inmueble, lo que se definió como uno de los objetivos prioritarios para este año. Esto fundado en que la organización estaba a la espera de financiamiento comprometido por el Estado, pero el inmueble ha llegado a un punto crítico por el nivel de deterioro que presenta, implicando riesgo inminente para las personas y la integridad del mismo. A esto se suman las deficientes condiciones de soportes museográficos y la dificultad de la línea de búsqueda de huellas culturales en el inmueble, tratamiento de conservación e investigación arqueológica propia de los sitios de memoria en otros lugares del mundo como Argentina.

Reestructuración del equipo y concurso público del cargo de encargada de redes: Durante los meses de julio, agosto y septiembre se produjo la reestructuración del equipo de trabajo, producto de la partida de la encargada de archivo digital. Para enfrentar esta situación se produjo el traspaso interno del encargado de redes al cargo de archivo digital, todo esto previa evaluación de las competencias y acuerdo con el trabajador. Además, se realizó el concurso público para el cargo que quedaba vacante, de encargado(a) de redes. Este fue un proceso de concurso público, informado y con alta convocatoria. Para el proceso de selección se conformó una comisión de trabajo de la mesa de Londres 38, que funcionó durante el mes de septiembre. Se presentaron más de 60 postulantes y luego de la revisión de CV ciegos se seleccionaron a 8 personas para entrevistas, del concurso se escogió a Lesli Angelina Campos, quien desde el mes de noviembre se desempeña como encargada de redes.

Comisión de ejecución presupuestaria: esta comisión asume el seguimiento, evaluación y supervisión de la implementación del plan de gastos comprometido con DIBAM, en ellas participan representantes de la mesa y se reúne quincenalmente para implementar los aspectos financieros del proyecto. Sus decisiones están documentadas en actas y planillas, además de los soportes informáticos que permiten hacer el seguimiento de los gastos. Para su trabajo cuenta con la asesoría del equipo de contadores y desde esta comisión se asumieron las siguientes tareas:

- Actualización de contratos: Se actualizaron los contratos del equipo de trabajo, considerando los nuevos requerimientos del proyecto y los compromisos laborales pactados con los trabajadores. Este proceso se realizará anualmente, durante el mes de abril.
- Manual de Procedimientos Administrativos: Se elaboró y discutió ampliamente en la mesa este documento, que sirve como base para el trabajo de todos los integrantes de la mesa. El documento es anexo al contrato y define los deberes de los trabajadores, respecto de la organización, sus procedimientos y procesos.
- Procedimiento de ejecución del gasto: Se definió un diagrama de flujo para el proceso de ejecución financiera, con definición de responsabilidades y control.

Traslado de las oficinas: Durante el mes de febrero de este año se produjo el traslado de los espacios de trabajo del equipo de Londres 38. Este era un objetivo desde el inicio del proyecto y la idea original siempre ha sido mantener el recorrido en la totalidad inmueble. Esto implicó el arriendo de un espacio de oficinas, la coordinación del equipo de trabajo y del sistema de

atención de visitantes, que permitiera mantener el espacio abierto al público en el mismo horario de años anteriores.

Habilitación de sala de consulta: Desde 2015 este año **Londres 38 cuentan con una sala de consulta del Archivo Digital de Londres 38, espacio de memorias. Esto fue posible gracias al traslado del equipo de trabajo a un espacio de oficinas.** Se trata de la habilitación de una sala que dispone computadores con acceso a un conjunto de entrevistas (audiovisuales, audio, transcripciones) y documentos recopilados en el marco de los trabajos de investigación histórica realizados, así como también un acceso al canal del Archivo Digital del sitio web de Londres 38. Todos los documentos dispuestos la sala de consulta son de acceso público y gratuito y pueden ser consultados durante el horario de apertura de Londres 38.



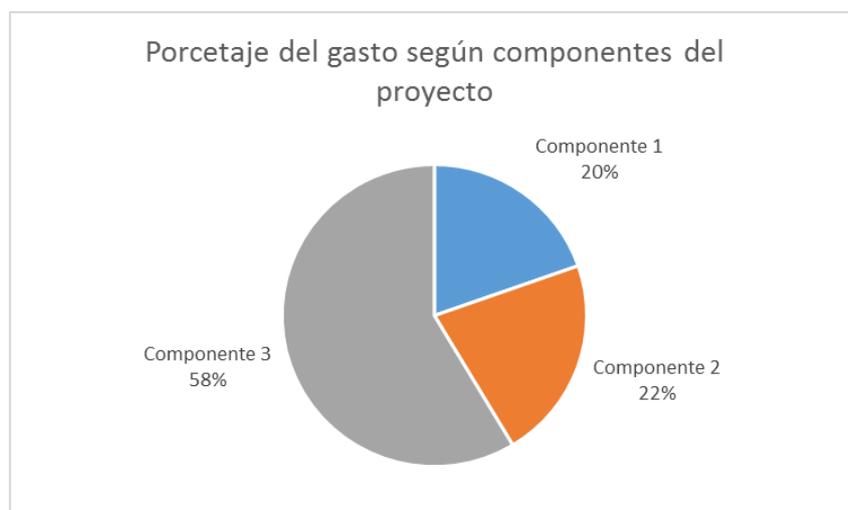
Plan de Aseo: Durante este año se implementó un plan de aseo optimizando los recursos propios con el objetivo de internalizar esta tarea y prescindir de los servicios de una empresa externa. Para esto se incorporó dentro de las funciones de recepción, las tareas de aseo y se reordenó el horario de la persona a cargo, además de un aumento en su salario. Esto implicó un cambio en los horarios y permanencia del equipo de Memorias (encargado de la atención de público) para mantener la apertura del inmueble. Además de la compra de equipamiento necesario y de los insumos para desarrollar estas funciones.

Supervisión de Guardias: Se implementa un sistema de control y supervisión del trabajo de los guardias, pues este servicio es prestado por una empresa externa. La supervisión contempla la revisión de los insumos que la empresa provee a sus trabajadores para cumplir con su función, por ejemplo, teléfono celular, linterna, radio, entre otros. Además de la recepción y entrega del inmueble conforme a la persona responsable de Londres 38.

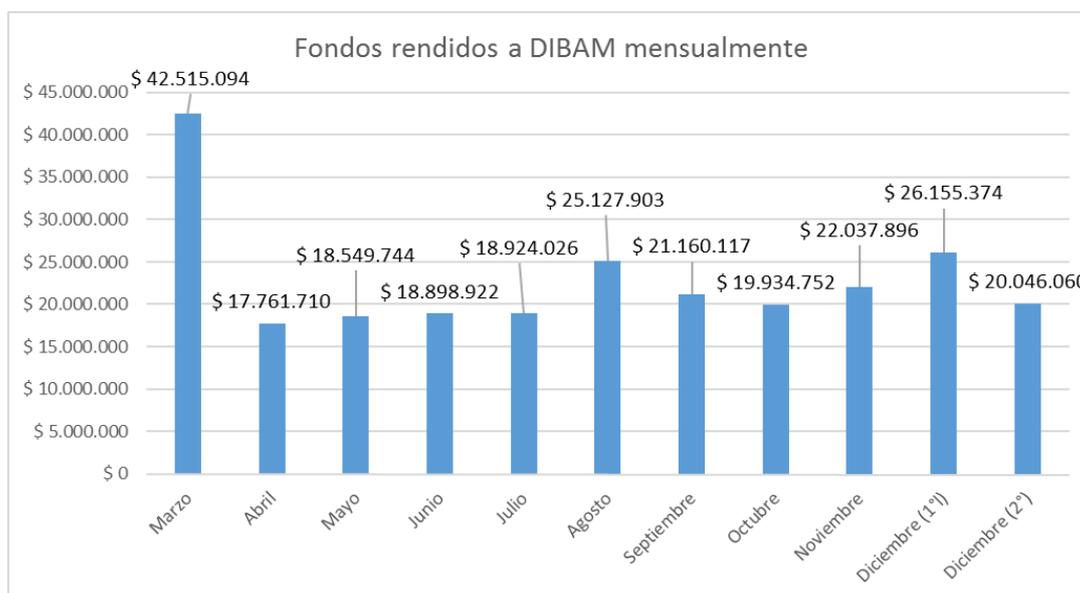
Gestión financiera

La gestión financiera se implementa a partir del trabajo de la Comisión de Ejecución presupuestaria, desde ella se realiza el seguimiento del plan de gastos, se supervisan los proyectos de las áreas que requieren financiamiento y se revisan las solicitudes de fondos. Además, se revisan y aprueban las rendiciones presentadas a DIBAM, junto con la formulación de estrategias para optimizar la utilización de estos fondos.

El siguiente gráfico muestra los montos de gastos ejecutados mes a mes por componente del proyecto, según lo fijado por el convenio suscrito con DIBAM. Los flujos de gastos se relacionan también con la entrega de remesas de la DIBAM y con los requerimientos de Londres 38⁷.



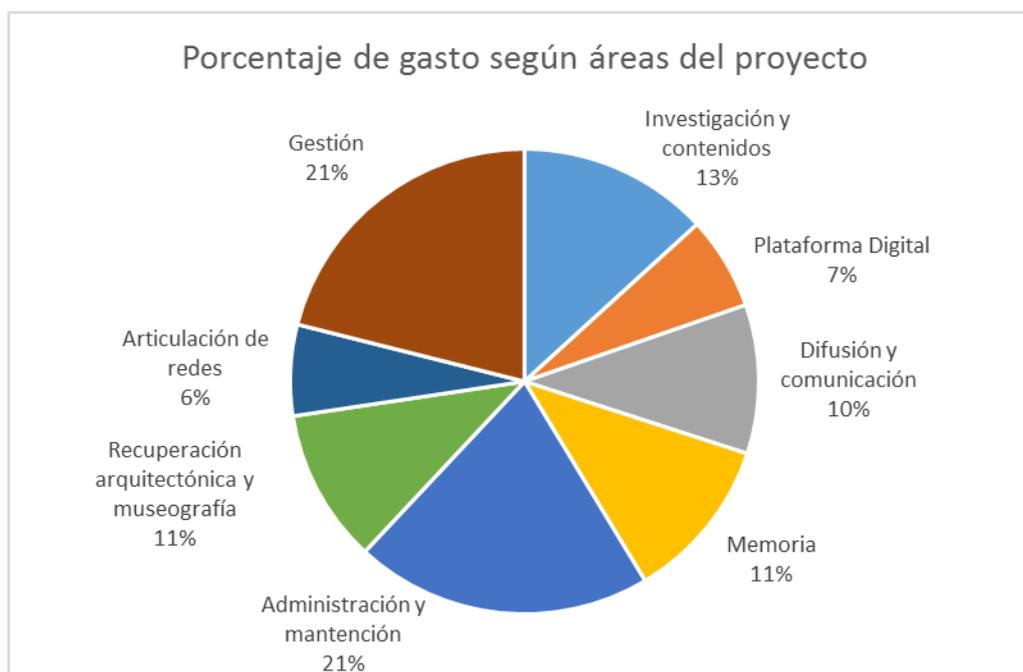
La ejecución del presupuesto se da en el marco del Plan de gastos anual y sujeto a una planificación mensual que ha permitido ejecutar el presupuesto del año de manera equilibrada y ajustada a las líneas estratégicas, gastos fijos, actividades, inversión de equipamiento menor, infraestructura y servicios.



De los montos mensuales se ve estabilidad respecto de los gastos. Sin embargo, hay que considerar que durante los meses de marzo y diciembre se concentran las actividades de mayor envergadura en términos de gasto. Marzo concentra un monto relevante por el retraso en la entrega de la remesa por parte de DIBAM y refleja el gasto de dos a tres meses. En el mes

⁷ En términos administrativos a DIBAM se rindieron los meses de enero y febrero juntos, durante los primeros 5 días hábiles de marzo.

de diciembre se cierran muchos procesos de trabajo y por lo mismo se realizan pagos relevantes.



La distribución del gasto se da de manera balanceada en las áreas excepto en administración y mantenimiento que absorbe los gastos fijos de los dos espacios donde se ejecuta el proyecto de Londres 38, el inmueble y la oficina del equipo de trabajo. A esto se suman los costos de seguridad, empresa de guardias, y los servicios asociados, donde la electricidad, internet y calefacción son los más importantes. En el caso de gestión, en esta área se imputan los gastos asociados a la seguridad social e impuestos de los trabajadores, lo que también eleva el porcentaje asociado.

Gestión Política

Búsqueda de financiamiento para recuperación arquitectónica:

Con la contratación del profesional del área de conservación se han intensificado las gestiones para búsqueda de financiamiento solicitado a Presidencia en las que se han integrado representantes, de la Municipalidad de Santiago, del Programa de Derechos Humanos del Ministerio del Interior, Ministerio de Bienes Nacionales, del nivel nacional y regional, de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas y del Gobierno Regional. Se han logrado apoyos y voluntades positivas con los actores anteriormente mencionados, luego de gestiones ante Presidencia solicitando retomar los compromisos de financiamiento para la recuperación integral del inmueble interrumpidos durante el gobierno del Presidente Piñera.

A partir del segundo semestre se conformó una mesa de trabajo técnica para el proceso de formulación del proyecto, donde SUBDERE compromete el financiamiento y a partir de convenios mandato con las instituciones del Estado que son parte en estas gestiones (DA MOP

y GORE), se gestionará si ejecución con la participación activa de Londres 38. Lo que plantea un escenario favorable para la actualización del proyecto durante este año e inicio de obras el 2017.

Verdad y Justicia: Campañas

1. No+Archivos Secretos



En el contexto de la campaña “No Más Archivos Secretos”, se han desarrollado nuevos contenidos e impulsado gestiones políticas para promover iniciativas como la modificación del decreto con fuerza de ley N°5.200 de 1929, del Ministerio de Educación Pública. Este proyecto busca terminar con las facultades de eliminación de documentos y antecedentes por parte del Ministerio de Defensa Nacional, de las Fuerzas Armadas, de Orden y Seguridad Pública. Al proyecto original, Londres 38 también realizó una propuesta de disposición transitoria para el traspaso inmediato –de aprobarse esta ley- de toda la documentación existente en estas reparticiones del Estado, al Archivo Nacional. Esta propuesta fue presentada y acogida por la Comisión de Derechos Humanos y Pueblos Indígenas de la Cámara de Diputados.

Posteriormente el proyecto fue modificado en la Comisión de Defensa, donde se entregó la atribución a las instituciones de defensa de evaluar la pertinencia de mantener el secreto en parte de su documentación. Esto fue denunciado por Londres 38 a partir de una carta a los diputados, noticias en la web y redes sociales.

Finalmente proyecto fue aprobado en la Cámara de Diputados con las modificaciones de Defensa y actualmente se encuentra en tabla del Senado.

2. Fin al # Pacto de Silencio



Londres 38 comenzó planificar a fines de 2014 y para ello se coordinó con el Programa de Derechos Humanos, dependiente del Ministerio del Interior. Durante el primer semestre del 2015 se trabajó en el diseño de la campaña comunicacional y en reuniones con diversas autoridades vinculadas al problema.

Este fue un tema que se mantuvo en la agenda a partir de junio, cuando un ex conscripto que estuvo en la patrulla militar que quemó a Rodrigo Rojas y Carmen Gloria Quintana en julio de 1986, decidió romper un largo silencio e identificar a quienes cometieron los crímenes: el hecho demostró que los pactos de silencio eran una realidad y que se podían terminar para que conocer mayor verdad y alcanzar más justicia. Con esto se abrió un debate respecto de la existencia de estos pactos y los mecanismos para romperlos

En término de sus contenidos el foco de la campaña apuntó a un emplazamiento a las autoridades del Estado, a las que demanda la toma de medidas efectivas que faciliten el término de los pactos secretos.

La campaña a nivel comunicacional contó con piezas gráficas y una decena de audiovisuales, además de la instalación de lienzos en locales públicos cercanos a la Alameda de Santiago, iniciativa que fue replicada por organizaciones de derechos humanos de Antofagasta, Valparaíso y Punta Arenas, para finalizar en esta etapa con la campaña radial. Dentro de las intervenciones urbanas, destacan las siguientes:



- Comuna de Recoleta (4 Lienzos).
- Aldea el Encuentro, Mun. de la Reina
- Sitio de Memoria, Casa José Domingo Cañas
- Racamalac
- ANEF
- CUT

3. Querella Destino Final

Ante el cierre de los procesos judiciales y los escasos avances respecto de sus investigaciones, condenados y bajos periodos de condena. Londres 38, decidió presionar por la apertura de una nueva línea de investigación judicial. Para esto presentó una querrela por colectiva para que se investigue el Destino Final de las 85 personas detenidas desaparecidas que estuvieron en Londres 38. Para ello se trabajó con un equipo de abogados y se contactó a los familiares de las 85 personas detenidas desaparecidas en Londres 38.

En diciembre se presentó la querrela y para esta acción se contó con el apoyo de diversas organizaciones sociales y políticas. Específicamente, para la presentación de la querrela se contó con el apoyo de los sitios de memoria, las nuevas federaciones de la Universidad de Chile y Universidad Católica y trabajadores de la ANEF.



4. Denuncia de la criminalización de la protesta

Este tema se ha trabajado desde el inicio del proyecto y durante este año se desarrollaron diversas acciones de denuncia, como el apoyo a organizaciones, difusión en el sitio web y redes sociales de notas propias y de otros.

De manera específica, en el marco de la visita a Chile de Maina Kiai, encargado por el Consejo de Derechos Humanos de la ONU de monitorear y promover la realización del derecho a la libertad de reunión pacífica y de asociación en todo el mundo, Londres 38 sostuvo una reunión con él y expresó su preocupación por la permanente criminalización de las protestas y manifestaciones públicas que se ha evidenciado en las reacciones del gobierno, el manejo de los medios y el cuestionamiento al derecho a la protesta por parte de las autoridades.

Entre los temas planteados, destacan:

- La discusión respecto al derecho a "huelga pacífica" que está presente en el proyecto de reforma laboral y que termina estigmatizando una herramienta histórica de la lucha de los trabajadores, como es la huelga.

- La necesidad de derogar el Decreto Supremo 1086, que obliga a solicitar autorización para ejercer el derecho de reunión en lugares públicos⁸.
- Preocupación por la presentación en el congreso de la ley de control preventivo de identidad, que otorga mayores atribuciones a la policía para detener y retener personas bajo criterios arbitrarios de carabineros.
- El abuso y falta de regulación de la acción de carabineros en las manifestaciones, donde la represión se dirige selectivamente a los grupos políticos, como lo dejó patente el caso del estudiante Rodrigo Avilés, y la impunidad que tiene garantizada por la mantención de la justicia militar.



El relator M. Kiai, se constituyó en el sur de Chile para recoger información sobre la represión al pueblo mapuche, y en la zona de Copiapó para reunirse con organizaciones de trabajadores de la minería. Como resultado de su visita, el relator emitió un informe crítico sobre la situación del derecho de reunión pacífica y asociación en Chile ante la Asamblea de la ONU durante el 2016.

⁸ Esta norma dictada durante la dictadura cívico-militar se ha mantenido vigente en los gobiernos civiles y se ha utilizado para limitar los derechos a manifestarse de estudiantes, pobladores y trabajadores. Londres 38 sostuvo que esta norma no sólo limita un derecho, sino que refleja las herencias de la dictadura y el uso instrumental que de ellas se ha hecho para impedir la acción, articulación y expresión colectiva.

CONSERVACIÓN Y RECUPERACIÓN ARQUITECTÓNICA

Dentro de las líneas de trabajo de Londres 38 se encuentra la recuperación, normalización integral de la casa como principal soporte de memoria, considerando lo necesario para la recuperación de su integridad física y develamiento de sus huellas, así como también la normalización como espacio abierto al público, con los estándares de seguridad exigidos y el tratamiento adecuado del espacio para generar la experiencia esperada para los visitantes.

Para el desarrollo de esta línea de trabajo durante el año 2015 se creó el área de conservación y recuperación arquitectónica, dentro de su trabajo está la búsqueda de financiamiento para el proyecto de recuperación integral, el aterrizaje de las definiciones de museografía y el desarrollo de un plan de conservación ante las emergencias. En este proceso se determinó un diagnóstico general del estado de conservación, donde se detectaron los principales requerimientos de conservación.

- Resumen de diagnóstico
 - a. El inmueble y Memorial del Espacio de Memorias Londres 38, se encuentra en regular estado de conservación con situaciones puntuales de colapso o riesgo de colapso en la estructura causado principalmente humedad y falta de mantención. Esto se observa principalmente en las zonas de baños del segundo piso. Por esto, se hace necesario la actualización del estudio estructural y de conservación con propuestas para su normalización.
 - b. Con el crecimiento y desarrollo de la organización y sus proyectos, la convivencia entre las actividades de oficina y las visitas de público en el inmueble se hacen insostenibles en el mediano plazo y se encuentra al límite de su posibilidad de crecimiento. Asimismo, existen problemas funcionales y de habitabilidad, tanto por la escasez de servicios higiénicos para los visitantes y los trabajadores, como para el público que asiste diariamente a las visitas. Se hace necesario una nueva organización y espacio para las actividades de oficina, y la normalización puntual asociada a seguridad y normalización eléctrica para el inmueble de Londres 38 y así reducir el riesgo inminente de incendio.
 - c. El proyecto de recuperación arquitectónica requiere actualización en los aspectos relacionados con conservación, estructura y museografía. Todo lo anterior además debe estar condicionado al estudio de peritaje arqueológico que develará los atributos asociados a los testimonios y que deberá ser insumo para el resto de las especialidades.
 - d. El memorial que se encuentra en la calle Londres se encuentra en regular estado de conservación dado el alto tráfico de autos y camiones que se produce por el estacionamiento ubicado al frente del inmueble y los provenientes del hotel. Se realizará un estudio de flujos y origen del paso vehicular, para proponer

nuevamente la destinación de la calle como peatonal y de no ser así la destinación de responsabilidades por afectación al sitio.

Frente a lo anterior se determinaron 5 líneas de acción que se desarrollaron durante el año 2015, que son las siguientes:

- Gestión del proyecto de recuperación integral del inmueble Londres 38.
- Conservación de memorial y gestión de mejoras en espacio público.
- Mantenimiento, mejoras preventivas y de reducción de riesgo.
- Optimización funcional.
- Aterrizaje definiciones de Museografía

Gestión del proyecto de recuperación integral del inmueble Londres 38.

Para la reactivación de esta línea de trabajo se hizo una recopilación del historial de gestiones anteriores y contacto con los principales actores involucrados, especialmente en lo que se refiere al anterior trabajo contratado por Bienes Nacionales que contemplaba el diseño de recuperación de este espacio. Lamentablemente, luego de una revisión de dichos antecedentes y de los efectos producidos por el terremoto del 2010, además de los 5 años de avance en los daños, falta de control de los agentes de riesgo y cambio en el funcionamiento del inmueble, se resolvió, en conjunto con otras instituciones técnicas especializadas como la Dirección de Arquitectura, la necesidad de actualizar casi por completo el proyecto integral.

Para lo anterior se comenzaron a levantar las necesidades del nuevo estudio y los criterios de intervención específicos para un bien patrimonial y sitio de memoria tan específico en su tratamiento de conservación. Dichos requerimientos se concentran especialmente en lo siguiente:

- Definición de nuevos requerimientos programáticos
- Necesidad de actualizar el estado de conservación y requerimientos de normalización estructural.
- Definición de criterios de museología y museografía, adecuándolos a las definiciones institucionales de Londres 38 en torno a la experiencia que se pretende o espera en el lugar y los contenidos institucionales.
- La inclusión de la necesidad de peritajes arqueológicos en zonas como muros y pavimentos de algunos recintos, además de otros lugares para el rescate de huellas culturales ante la inminente intervención generalizada de recuperación.

Luego de este levantamiento y posterior a las gestiones llevadas por Londres 38, en Julio de este año, desde Presidencia se instruye al Ministerio de Bienes Nacionales que encabece la reactivación de la mesa de trabajo iniciada de recuperación integral del inmueble integrada también por SUBDERE, GORE Región Metropolitana y DA MOP.

En dicha mesa, dado el historial e importancia del proyecto, y el compromiso presidencial que se había establecido para su recuperación, SUBDERE compromete el 100% del financiamiento, DA MOP la gestión técnica y administrativa de las contrataciones en conjunto con Londres 38 y GORE las gestiones regionales y traspasos de recursos. Dichos compromisos se formalizarán en un convenio entre las partes que se encuentra pronto a firmarse.

Desde Londres 38 y con la colaboración de la Dirección de Arquitectura y el Centro Nacional de Conservación, se han levantado los documentos técnicos necesarios tales como los Términos de Referencia y documentos de formulación para la aprobación de la instancia correspondiente en MIDESO y durante el 2016 se espera ejecutar el nuevo diseño mediante una licitación llevada a cabo por la Dirección de Arquitectura como Unidad Técnica con una importante presencia de Londres 38 como mandante como parte de los compromisos establecidos.

Dicha contratación de diseño se espera terminar a mediados de 2017 y comenzar con obras finalizando ese año de acuerdo a la planificación conjunta y el avance de las gestiones hasta hoy.

Conservación de memorial y gestión de mejoras en espacio público.

Como parte de la recuperación integral de L38 se debe considerar el espacio público y el memorial que expresa parte de los contenidos del inmueble, externalizándolos. Esta intervención ejecutada el 2008 venía aparejada con el compromiso de la Municipalidad de las gestiones dirigidas a la peatonalización de la calle, cumpliendo con la vocación de este espacio. Lamentablemente esto no ha sido así, de hecho el principal problema de la calle Londres es su uso como patio de carga y descarga de camiones especialmente del Hotel San Francisco y tampoco se han cumplido con las obligaciones legales que devienen de la condición del memorial de Monumento Público, que obliga al municipio a su conservación.

Dado lo anterior, Londres 38 asumió activamente la gestión a los problemas descritos mediante las siguientes acciones:

- Postulación (generación de expediente) y adjudicación de fondos del patrimonio del CNCA versión 2015 para la conservación del memorial Londres 38, por un monto de 2.108.499 millones de pesos. La ejecución de dicha iniciativa se realizará el 2016.
- Solicitud al Municipio de la reactivación de la mesa de peatonalización.
- Denuncia de irregularidades asociadas a estacionamientos, letreros y otros problemas de conservación del espacio público. Esta denuncia se realizó al Municipio y al Consejo de Monumentos Nacionales ya que el espacio cuenta con doble condición de Monumento Nacional, por el memorial como Monumento Público y la Zona Típica o Píntoresca Barrio París Londres, además de la afectación indirecta al Monumento Histórico Londres 40 (ex 38)

Mantenimiento, mejoras preventivas y de reducción de riesgo.

Como criterio general, considerando el mal estado de conservación del inmueble, pero el compromiso del proyecto integral, las acciones a realizar se dividen en acciones correctivas y curativas que tienen que solucionar riesgos inminentes para las personas o el edificio y las acciones de mantenimiento rutinarias destinadas a la prevención y mantenimiento.

Se hace especial hincapié que, a la espera de la ejecución del proyecto integral, no se realizarán trabajos que signifiquen reinversiones importantes, o que impliquen reparaciones cosméticas; destinando recursos sólo a las que signifiquen riesgos inminentes, detengan deterioros y que no signifiquen grandes obras. Asimismo, se está buscando no borrar huellas importantes que se ponderarán en el diseño del proyecto integral, así como también evitar ocultar lesiones que sean reflejo de patología importante de detectar en el diagnóstico integral de conservación.

Acciones correctivas o curativas:

Acciones de emergencia: Corresponden a las acciones para reducir riesgos inminentes en la integridad del edificio y detectar y detener los daños activos en sus diversos orígenes.

Normalización eléctrica: A partir diagnóstico de Chilectra que señala la urgencia de la normalización eléctrica del inmueble. Considerando la edad de las instalaciones, además de la carga asociada a la actividad que acoge, que es mucho mayor a lo de una vivienda. (carga asociada a los computadores, proyectores, iluminación, hervidores, calefacción, etc), durante el año 2015, el área de administración ejecutó la normalización eléctrica disminuyendo el riesgo de incendio.

Obras menores: Adicional a lo anterior durante este año se han detectado una serie de daños o situaciones de riesgo a controlar con obras menores, ellas son:

- Ménsulas sueltas en la cornisa de la fachada de acceso que corren riesgo de caída sobre los transeúntes y visitantes.
- Puerta de acceso se ha descuadrado lo que produce arrastre y rallados en el pavimento. No posee manilla de acceso, lo que por mal uso está fragilizando elementos de la puerta.
- Inexistencia de barandas en mampara de acceso y en escalera a baño de detenidos, lo que produce un alto riesgo de caída y dificultad para la tercera edad o las personas con dificultad para desplazarse.
- Las ventanas del segundo piso tienen una altura de piso a alféizar fuera de norma y a la altura de un asiento lo que promueve que las visitas lo utilicen como tal con riesgo de caída grave al primer piso.
- Filtración en puerta de acceso a entresuelo por degradación de muro sobre dintel. Esta filtración, aunque reciente puede producir grave daño tanto en el muro por humedad por capilaridad como pudrición en las vigas del piso y entablado.
- Necesidad regular de mantenimiento, revisión y reparación donde corresponda en canaletas y techumbres

- Necesidad de mantención y reparación de cerrajería por seguridad.

Para lo anterior se han realizado durante el año 2015 acciones de mantención como limpieza e informe de estado de canaletas y techumbre, control de plagas, etc y acciones curativas asociadas a potencial riesgo de las personas o el inmueble como reparación de cerrajería, elaboración de barandas para ventanas y accesos del inmueble, reparación de huella en escalera principal, reparación de baranda de bronce de escalera principal, reparación escalera de acceso a entrepiso, reparación filtración en dintel de acceso a entrepiso.

Adicionalmente se realizó la reparación de algunas ventanas y la mampara de separación entre dos salas del primer piso lo que permitió habilitar la sala de consulta y facilitar de manera flexible la realización de actividades simultáneas en ambos recintos, y también permitir la posibilidad de realizar actividades más masivas en el primer piso.

Para el 2016 se planifican labores rutinarias de mantención como control de plagas y limpieza rutinaria de techumbre pero también, por el riesgo que significa su caída, el retiro, diagnóstico y elaboración de inventario y catalogación de ménsulas de fachada que servirán como insumo para el proyecto integral de recuperación en el que se está trabajando.

Optimización funcional

Durante el inicio de 2015 se detectó el siguiente diagnóstico respecto a la funcionalidad de Londres 38:

En instancias de alta afluencia de público, la convivencia de las actividades propias de la visita con la carga de ocupación que esta supone, con las actividades del equipo en las oficinas, es de entorpecimiento mutuo.

En el contexto de la existencia de un proyecto definitivo de recuperación de la casa, esta situación es temporal, no obstante, se podrían realizar algunas modificaciones de optimización de la situación actual para mejorar el rendimiento y el mejor cumplimiento de las actividades de la organización, mientras se realizan todas las gestiones para lograr la recuperación definitiva de la casa. Asimismo, se pueden realizar mejoras para el confort y las condiciones de habitabilidad y seguridad tanto de los trabajadores como del público.

Lo anterior por la dificultad de la realización de reuniones, talleres y visitas en los mismos espacios, la carencia de servicios higiénicos suficientes (solo un baño para visitas y trabajadores ubicado en el acceso), la dificultad de coordinar espacios y horarios de colación para los trabajadores, improvisando espacios de reuniones que entorpecen el trabajo de visitas, entre otros.

Para lo anterior, se determinó e implementó de manera provisional (a la espera de proyecto definitivo), el arriendo de una oficina para el desarrollo de las actividades internas de Londres 38, lo cual ha posibilitado mejorar las condiciones laborales para estas personas, y con ello la concentración y rendimiento, y a la vez la mejora y posibilidades de contar con mayores espacios exclusivos para las visitas de Londres 38.

Restricciones a la capacidad de carga: Considerando el mal estado estructural del segundo piso, se realizó un reordenamiento temporal de las actividades, se limitó la capacidad de carga del segundo piso, y las actividades masivas se realizarán en el primer piso.

Aterrizaje definiciones de Museografía

Se realizaron avances en las definiciones de los requerimientos específicos del proyecto de recuperación integral de Londres 38. Para esto se creó la comisión de museografía, coordinada por dicha área donde se abordaron los siguientes ejes:

- Redefinición del programa arquitectónico: actualizando las necesidades e incorporando la experiencia de Londres 38 hasta hoy y la necesidad de hacer convivir las labores internas del equipo con las actividades de memoria y de visita de la casa.
- Redefinición del requerimiento de peritajes arqueológicos: asociado a la intervención de la casa se ha trabajado en la necesidad de realizar coordinadamente una búsqueda sistemática de las huellas culturales que pueda tener el recinto en el momento actual antes de la intervención. Para esto se toma como referencia el trabajo piloto realizado por CNCR en convenio con Londres 38 en el baño de detenidos y se acotan los lugares de mayor probabilidad de hallazgos.
- Se definen requerimientos museológicos y museográficos para la nueva contratación de estas especialidades, estableciendo contenidos mínimos a abordar, así como criterios de intervención en el despliegue museográfico de acuerdo a la experiencia que Londres busca del visitante y del desarrollo de otras actividades.

En este trabajo se invita a la discusión a Monserrat Iniesta, experta española en museología y sitios de batalla (de memoria) europeos.

CONTENIDOS

Lanzamiento del libro “El poder del campo. Los campesinos de Maipú durante el gobierno de Allende”

El día jueves 23 de abril, se presentó en Londres 38 el libro “El poder del campo. Los campesinos de Maipú durante el gobierno de Allende” del historiador Renzo Henríquez. Este trabajo es uno de los dos ganadores del primer concurso de artículos que Londres 38 convocó en el año 2013 con motivo de la conmemoración de los 40 años del golpe de Estado.



“El poder del campo” recupera experiencias de organización campesina y poder popular en fundos de Maipú durante la Unidad Popular, que han sido escasamente estudiadas por la disciplina histórica. Esto, como parte de un objetivo clave de Londres 38, que es la discusión y visibilización de procesos de organización política y social previas al golpe de

Estado, de los cuales participaron en forma activa las muchas de las personas que fueron reprimidas en Londres 38, y que hoy conforman el listado de víctimas y protagonistas de este ex centro de represión.

Unas 80 personas participaron del encuentro en el que presentaron y comentaron el libro, el doctor en Ciencia Política Franck Gaudichaud, Alicia Muñoz de la Asociación Nacional de Mujeres Rurales e indígenas (Anamuri), Gloria Elgueta integrante de la Mesa de Londres 38, y el autor Renzo Henríquez.

Una segunda presentación del libro se llevó a cabo el día viernes 8 de mayo, esta vez en el Centro Cultural Rayén de la comuna de Maipú. Dicha actividad fue pensada como un encuentro y un reconocimiento con los campesinos y sus familias, quienes dieron vida a los relatos de “El poder del campo”. En el acto se exhibió un fragmento de “La batalla de Chile” de Patricio Guzmán que muestra precisamente la organización campesina en Maipú, realizándose además presentaciones de música y payas campesinas.



Londres 38 hizo una breve presentación del libro y en ella se destacó la importancia de hacer este tipo de actividades fuera del sitio de memoria, en los territorios, donde ocurrieron las historias y donde hoy hay organización para recuperarlas. En ese sentido se recordó el rol de los militantes sociales y políticos vinculados a Maipú que desaparecieron desde Londres 38, entre ellos Sergio Montecinos, Juan Chacón, Martín Elgueta, Ruth Escobar y Álvaro Vallejos.

Cápsula de la presentación: <https://www.youtube.com/watch?v=ngSZ3-wTCIg>

Nota web: <http://londres38.cl/1937/w3-article-97067.html>

Segundo concurso de investigación de Londres 38

Londres 38, espacio de memorias, inició en mayo la convocatoria para su segundo concurso de investigación, que tiene por objetivo, aportar a la reflexión y el debate sobre nuestro pasado reciente, a través de la generación de conocimientos asociados a la historia de Londres 38, abordando el período comprendido entre 1960 y la actualidad en Chile.

Al igual que el primer concurso realizado en 2013, las temáticas que se proponen como campos de estudio son: experiencias de poder popular, organización política y militancia revolucionaria; pudiendo éstas ser analizadas desde distintas disciplinas o a través de un enfoque multidisciplinario.



Las propuestas de trabajo fueron recepcionadas hasta el día 14 de agosto y se recibieron un total de 23 proyectos. Todos estos fueron evaluados por revisores y revisoras externas que compartieron sus evaluaciones en modalidad ciega. Dichas revisiones fueron a su vez insumos para que la comisión de investigación de Londres 38, espacio de memorias realizara una selección en función de sus objetivos editoriales.

A diferencia de lo planteado en las bases del concurso, no fueron dos los trabajos seleccionados sino cuatro. Esta decisión se debió principalmente a la calidad de las propuestas recibidas, y a la puesta en marcha de un calendario de publicaciones que se espera desarrollar semestralmente durante los años 2016 y 2017. Los trabajos que resultaron ganadores junto a su fecha estimada de publicación son los siguientes:

- 1er semestre 2016: “La memoria como producción del pasado. Una aproximación a la población Nueva Habana como experiencia histórica y como objeto de memoria”, de Rodrigo Ruiz y Pablo Marchant.
- 2º semestre 2016: ¡Nadie nos trancará el paso! Contribución a la historia del Movimiento Campesino Revolucionario (MCR) en las provincias de Cautín y Malleco (1967-1973), de Cristian Suazo.
- 1er semestre 2017: “Panfletos y murales: materialidad y política gráfica en la resistencia a la dictadura”, de Nicole Fuenzalida y Simón Sierralta.
- 2º semestre 2017: “Resistencia mapuche durante dictadura militar. Sobre los centros culturales mapuche y la organización AD Mapu, años 1978 a 1990”, de Margarita Ayenao.

Los proyectos seleccionados formarán parte de la colección “Pasado-Presente” en la que ya fueron publicados en 2015 “El poder del campo. Los campesinos de Maipú durante el gobierno de Allende” de Renzo Henríquez, y “La Asamblea de la Civilidad. Movilización social contra la dictadura en los 80” de Cristopher Manzano.



Seminario “Educación, dictadura, posdictadura y totalitarismos”

El día jueves 18 de junio se realizó en Londres 38 el seminario “Educación, dictadura, posdictadura y totalitarismos”, organizado en conjunto con el grupo de estudio “Arendt y educación” de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile. Dicha iniciativa se enmarca dentro de uno de los objetivos centrales de Londres 38, que corresponde a la generación de conocimientos en torno a la dictadura y sus efectos presentes.

La jornada que concitó una audiencia cercana a las 100 personas, contó con cuatro mesas de discusión. La primera de ellas titulada “Dictadura y totalitarismos: conceptos, definiciones y conflictos” tuvo como panelistas a María José López, profesora de la Universidad de Chile y José Santos, profesor del Instituto IDEA de la Universidad de Santiago. Ambas exposiciones problematizaron la noción de totalitarismo desarrollada por la filósofa alemana Hannah Arendt en el contexto del estudio de la dictadura chilena.

Londres 38, espacio de memorias participó del último panel junto a Pilar Muñoz de la Universidad Diego Portales, quien expuso la experiencia del Diplomado en Derechos Humanos y Ciudadanía que imparte dicha casa de estudios, y que se orienta fundamentalmente a la formación de profesores. La discusión se basó en el desafío que significa disputar sentidos fuertemente instalados en torno a los derechos humanos, que los sitúan en una neutralidad valorativa sin incidencia política. En esta dirección, para Londres 38, la idea planteada por la filósofa Hannah Arendt sobre “el derecho a tener derechos”, resulta una orientación clave a la hora de transmitir y dialogar en torno a la memoria y los derechos humanos en actividades como visitas guiadas, conversatorios y talleres de memoria.

Registro jornada de la mañana: https://www.youtube.com/watch?v=E1aDJ_fabDI

Registro jornada de la tarde: <https://www.youtube.com/watch?v=L4OFJOApMJA>

Nota web: <http://londres38.cl/1937/w3-article-97204.html>

Lanzamiento “La Asamblea de la civilidad. Movilización social contra la dictadura en los 80”

El día 23 de julio se llevó a cabo el lanzamiento del segundo de los trabajos ganadores en el primer concurso de artículos convocado en el año 2013. El libro fue comentado por Jorge Pavez, ex dirigente de la AGECH; Andrés Aylwin vicepresidente de la Federación de estudiantes de la Universidad Santo Tomás y militante de Izquierda Autónoma; y Christopher Manzano, licenciado en Historia y estudiante de Derecho de la Universidad de Chile, autor de la investigación.

El libro “La Asamblea de la Civilidad” recupera la experiencia de organización y convergencia social y política que se llevó a cabo a mediados de los años 80 contra la dictadura. Colegios profesionales, movimientos sindicales, de estudiantes, de mujeres, organizaciones de pobladores, entre otros, dieron vida a un período breve pero de suma importancia para la lucha antidictatorial, en el que se llevaron a cabo las principales jornadas de protesta y se elevaron demandas que no solo bregaban por el retorno de la democracia, sino que también por condiciones de vida digna para los trabajadores, educación de calidad, y una asamblea constituyente que permitiera elaborar una nueva constitución sin enclaves autoritarios.



La Asamblea de la Civilidad se caracterizó por ser una articulación multisectorial y una expresión de convergencia social que logró constituirse más allá de las cúpulas partidarias, cuestión que fue destacada por todos quienes comentaron el texto ese día, demostrando la importancia de la organización social para la realización de las transformaciones y la construcción de proyectos emancipatorios.

A ese respecto, Andrés Aylwin señaló la importancia de recuperar estas experiencias del pasado con el fin de observarlas críticamente *para pensar el presente y poder proyectar el futuro*; cuestión que desde Londres 38, espacio de memorias se plantea también como un objetivo fundamental a la hora de pensar en formas actuales de construir memorias y de transmitir el pasado reciente.

Jorge Pavez, como ex dirigente y uno de los fundadores de la Asamblea, destacó la iniciativa y la realización de esta investigación que recupera un fragmento importante y muy poco estudiado de las luchas por la democracia, que se ha visto por completo ensombrecido y olvidado a causa de la salida pactada que puso fin a la dictadura, que consolidó el modelo neoliberal y que no recogió en modo alguno el pliego de peticiones que fuera elaborado en “La Demanda de Chile” de 1986, y que hoy mantiene plena vigencia.

Para Londres 38, esta segunda publicación de la colección “Pasado Presente” es una nueva e importante contribución a la recuperación de las memorias de lucha y organización política en Chile. Esto como parte y objetivo fundamental de una línea de investigación histórica que busca poner de manifiesto los procesos sociales y políticos de los últimos 50 años, asumiendo la necesidad de dotar de contexto la represión vivida por la sociedad en su conjunto, y de las herencias que hasta el día de hoy perduran y consolidan el modelo impuesto en dictadura.

Registro completo de la presentación: <https://www.youtube.com/watch?v=77eS-UWaw74>

Participación en el XX Congreso nacional de Arqueología

Entre los días 5 y 9 de octubre se llevó a cabo en la Universidad de Concepción la XX versión del Congreso Nacional de Arqueología, organizado por la Sociedad Chilena de Arqueología. En dicha ocasión, Londres 38, espacio de memorias integró la mesa sobre “Arqueología y Política” con la ponencia “La experiencia de investigación arqueológica en Londres 38: memoria y materialidad para la acción”.



Resulta muy importante la participación en instancias de este tipo, pues permite visibilizar entre la comunidad de arqueólogos y arqueólogas el trabajo que Londres 38 realizó junto al Centro Nacional de Conservación y Restauración (CNCR) a través de la experiencia piloto en el baño de detenidos y detenidas; y también las reflexiones que se han podido construir en torno a la pertinencia e importancia de realizar investigaciones arqueológicas en el inmueble.

La ponencia presentada se basó principalmente en las reflexiones del primer cuaderno de trabajo de Londres 38, relativo justamente a los peritajes arqueológicos y a la primera experiencia realizada en 2011 y 2012. El texto compila fundamentalmente el proceso de discusiones que Londres 38 ha realizado desde los inicios respecto de la importancia de la realización de peritajes arqueológicos que puedan pesquisar huellas culturales y biológicas en el inmueble, que permitan ampliar los conocimientos que se tienen respecto a los usos del inmueble tanto cuando fue utilizado por la DINA como un centro de represión y exterminio, como en sus sucesivos usos posteriores.

Jornadas internacionales sobre Historia, memoria y derechos humanos “Usos y abusos del pasado reciente en Chile y el mundo”

Entre los días 30 de noviembre y 4 de diciembre, se llevó a cabo el seminario “Usos y abusos del pasado reciente en Chile y el mundo” en las Salas América y Ercilla de la Biblioteca Nacional. Dicho evento fue organizado por la mencionada Biblioteca Nacional, el Instituto de Historia de la Universidad Católica y Londres 38, espacio de memorias, con el patrocinio de instituciones como el Instituto Francés de Chile, el Museo Interactivo judío de Chile, la Editorial LOM, entre otras.

El seminario logró hacer confluir reflexiones sobre experiencias de memoria en Chile y Europa, y contó con la participación de destacados investigadores como Alessandro Portelli, Annette Wieviorka, Didier Pasamonik, Fabrice Humbert, Irmtrud Wojak, Pascal Ory, Montserrat Iniesta y Olivier Ihl. Dentro de los invitados que analizaron experiencias nacionales, en tanto, realizaron presentaciones Mauro Basaure, Alfredo Joignant, Katherine Hite, Nelly Richard, José



Santos, entre otros; y representantes de organizaciones de derechos humanos como Villa Grimaldi, la Vicaría de la Solidaridad y Londres 38.

Nota web: <http://londres38.cl/1937/w3-article-97454.html>

Programa: http://londres38.cl/1937/articles-97454_recurso_1.pdf

Para Londres 38, la posibilidad de participar en la organización de este seminario afianza relaciones con espacios académicos con los cuales es posible compartir visiones de actualidad respecto de la memoria y la historia reciente, pudiendo aportar desde el trabajo diario y la experiencia concreta, a discusiones que suelen circunscribirse al ámbito teórico.

Esta relación se proyecta en la edición conjunta de una publicación que compile los textos del seminario y que pueda ser difundida en diversos espacios tanto académicos como de organizaciones sociales.

Trazos de memoria 2. Ilustraciones animadas de Londres 38

El proyecto “Trazos de memoria 2” busca dar continuidad a los relatos que conforman “Trazos de memoria”, el corto documental animado que Londres 38 estrenara en 2012 junto a la productora Ludoismo. En él, seis historias abarcan el período de tiempo comprendido entre 1970 y 1975, compilando distintas historias que retratan la organización política de la Unidad Popular, el golpe de Estado, la represión, la búsqueda de los desaparecidos por parte de los familiares, y la resistencia de quienes aun encontrándose presos buscaron formas de enfrentar la dictadura.

En esta línea, “Trazos de memoria 2” busca contar nuevas historias provenientes del archivo audiovisual de Londres 38, que permitan comprender y conocer nuestra historia reciente, dando continuidad a una exploración en nuevos formatos para la producción de memorias. “Trazos de memoria 2” busca ser un encuentro íntimo entre el espectador y cada la cápsula animada, poniendo en primer plano sonoro la voz de la persona que cuenta su propia historia, y que será potenciada con el trabajo de animación al estilo motion comic.

Cada cápsula animada será ilustrada por un artista visual que le entregará un sello propio a la historia por contar. Las voces de los protagonistas relatarán los fragmentos de testimonios, y la composición musical original dará una atmósfera íntima que busca interpelar a los espectadores.

A diferencia del proyecto original, “Trazos de memoria 2” incluirá una cápsula con fragmentos de los encuentros entre testimoniantes y artistas, experiencia que en “Trazos de memoria 1” resultó ser enormemente valiosa y rica en intercambios, reflexiones y aportes mutuos.

El cortometraje “Trazos de memoria 2” obtuvo financiamiento para su realización a través del Fondo de Desarrollo Regional, en su versión 2015, a través del programa 2% Cultura, Deporte y Seguridad, cuestión que permitirá durante los próximos seis meses desarrollar y concretizar un proyecto muy importante para Londres 38, que se espera poder exhibir tanto en la casa

diariamente, como en festivales, redes sociales, el sitio web, y en otros sitios de memoria de la Región Metropolitana.



Mario Aguilera y Alvaro Grunert

Esta nueva versión de Trazos de memoria considera las historias de los y las testimoniantes del archivo audiovisual de Londres 38: Natalia Chanfreau, Mario Aguilera, Oscar Troncoso, Juana Aguilera, Juana González y Horacio Videla. Junto a las cápsulas animadas, la producción audiovisual contará con un corto documental que registra el proceso de discusión para la elaboración del proyecto, y el encuentro entre testimoniantes y artistas.

Trazos de memoria 2 será lanzado al público en abril de 2016, intencionando además su distribución en colegios, universidades, bibliotecas y salas de cine, así como su presentación en festivales y concursos audiovisuales.

Proyecto de incremento de información sobre las 98 víctimas y protagonistas de Londres 38

El proyecto de incremento de información sobre las 98 víctimas y protagonistas de Londres 38, es un esfuerzo de carácter permanente y una de las principales iniciativas que se desarrollan desde el área de investigación y contenidos de Londres 38. A través del seguimiento e investigación realizada por el Licenciado en Historia, Renzo Henríquez Guaico, se busca poder generar conocimiento, recopilar información y poner a disposición del público a través del sitio web, contenidos hasta ahora inéditos sobre estos 98 hombres y mujeres. En términos generales, la información disponible sobre las víctimas de la dictadura es aquella relativa al momento represivo. Fecha, lugares y condiciones de la detención, voces de testigos y recopilación de documentos judiciales abarcan un espectro acotado de información posible de ser difundida y recopilada.

Desde Londres 38 se busca poder poner en contexto las historias de las personas que fueron reprimidas, con el fin de poder comprender de mejor manera el período del cual fueron protagonistas, destacando las historias de militancia social y política que hicieron que muchas de esas vidas estuvieran entrelazadas. A través de las voces de familiares, compañeros y documentos históricos se ha llevado a cabo una recopilación de información hasta ahora no

disponible, que contempla la recuperación de fotos, entrevistas y recuerdos que escenifican tanto a las personas en estudio, como a fragmentos de la historia del Chile reciente.

El abordaje –y puesto que buena parte de las víctimas de Londres 38 fueron militantes del Movimiento de Izquierda Revolucionario (MIR)- se ha hecho desde un enfoque territorial. Esto, a través del estudio y mapeo de los llamados Grupos Políticos Militares (GPM) que fueron una característica esencial de la organización político territorial de dicho movimiento. Durante el año 2015, los esfuerzos estuvieron puestos en la caracterización de los GPM 8 (Renca, Barrancas, Quilicura, Conchalí, Huechuraba, Estación Central y Quinta Normal) y su posterior derivación en el GPM 9 (Barrancas, Quinta Normal y Estación Central). Dentro de estos territorios podemos ubicar a las siguientes personas que conforman la lista de personas desaparecidas, ejecutadas o muertas a consecuencia de las torturas de Londres 38:

- Osvaldo Ramón Núñez Espinoza
- José Manuel Ramírez Rosales
- Ismael Darío Chávez Lobos
- Luis Julio Guajardo Zamorano
- Juan Bautista Barrios Barros
- Sergio Daniel Tormen Méndez
- Eduardo Enrique Alarcón Jara
- Zacarías Antonio Machuca Muñoz

Todas estas personas estuvieron relacionadas a través de vínculos de geográficos y de militancia, conformando un mapa complejo de relaciones e historias que complementan la información relativa a la detención. Estos casos se suman a otros 12 casos trabajados durante 2014.



Zacarías Antonio Machuca Muñoz



Ramón Osvaldo Núñez Espinoza

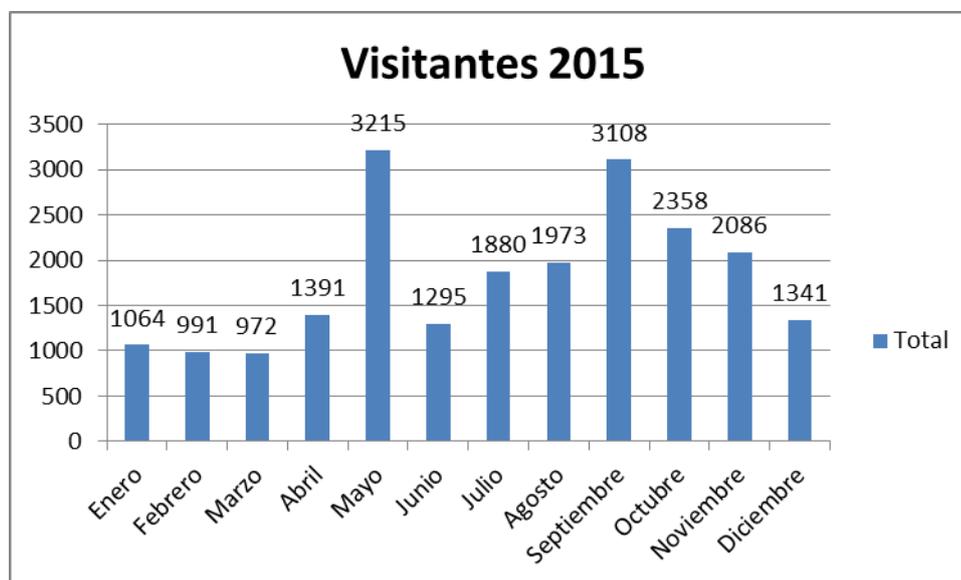
MEMORIAS

Visitas

Desde el año 2011, Londres 38 posee un sistema de apertura al público general, a través del cual se puede recorrer el espacio en dos modalidades. La primera modalidad corresponde a una **visita libre o auto-guiada**, en la cual el visitante puede recorrer la casa apoyándose en información dispuesta en recepción y en otros espacios del recinto, siendo un plano de la casa el principal insumo para apoyar esta modalidad de visita. Este tipo de visitas se desarrollan de martes a viernes de 10 a 13 horas y de 15 a 18 horas y los días sábado de 10 horas a 14 horas.

La segunda modalidad corresponde a las **Visitas Dialogadas**, experiencia facilitada por un guía-mediador que recorre la casa junto con los visitantes relatando la historia del lugar con foco en su uso como centro de represión de la DINA en dictadura, en las luchas de denuncia y recuperación del inmueble y en el proyecto actual como espacio de memorias. Por medio de metodologías participativas se busca que esta instancia sea también un espacio de diálogo, reflexión y debate con las memorias de los visitantes, concibiendo que todos somos sujetos portadores y constructores de memoria. Las Visitas Dialogadas se realizan de martes a viernes a las 12 y 16 horas, y los días sábado a las 12 horas. Para una visita fuera de los horarios establecidos, es necesario solicitarlo a través de la página web de Londres 38 o en el correo visitas@londres38.cl.

Entre enero y diciembre de 2015, Londres 38, espacio de memorias ha sido visitado por 21.674 personas.



Del total de visitantes, 13.518 personas (62,3%) visitaron Londres 38 bajo la modalidad de recorrido libre en horario de apertura, mientras que 8.156 (37,7%) personas participaron de Visitas Dialogadas, Talleres de Memoria y otras actividades dentro o fuera del horario de apertura (conmemoraciones, conversatorios, Día del Patrimonio, etc.)



Londres 38, es visitado mayoritariamente por jóvenes, pues casi el 60% de los visitantes son de ese grupo etareo. Son además en su mayoría chilenos, aunque recibe un número importante de extranjeros.

Del total de visitantes en horario de apertura un 1,9 % corresponde a niños; un 58,8% a público joven; 29,6% a adultos y 10% a adultos mayores.



El 76,5% por ciento del total de visitantes corresponde a personas de Chile, mientras que el 23,5% corresponde a extranjeros compuestos por turistas, investigadores y estudiantes de intercambio.

Día del Patrimonio 2015: Londres 38 recibe 2.380 visitantes

En forma sistemática ha crecido el número de visitantes a Londres 38, espacio de memorias, durante el Día del Patrimonio Cultural, que se celebra en Chile cada año el último domingo del mes de mayo. Este año el sitio de memoria recibió 2.380 visitas durante las casi seis horas que estuvo abierto, en su mayoría jóvenes.

Por segundo año consecutivo el día dedicado al patrimonio cultural fue precedido por una marcha de organizaciones sociales vinculadas a la defensa de los barrios y edificaciones y lugares amenazados por la falta de regulación o control en el crecimiento de la ciudad. El sábado 30 de mayo casi medio millar de personas marcharon desde la Plaza Italia hasta La Moneda bajo las consignas #Yodefiendoelpatrimonio y #elpatrimonioesunderecho.

Londres 38, espacio de memorias, participó de la articulación en red de las organizaciones sociales y marchó con su lienzo "Verdad, justicia, memoria y movilización", el mismo que al día siguiente estuvo puesto en la fachada del ex centro de represión.

El alto número de personas que visitaron Londres 38, espacio de memorias, ubica a este sitio entre los lugares más concurridos en el día de la celebración del patrimonio, considerando que entre ellos están edificios como La Moneda (11 mil visitas) e instalaciones como la Escuela Militar (con 5 mil visitantes).

El visitante pudo conocer partes del proyecto de memoria de Londres 38, a través de audiovisuales, material impreso y las informaciones que entregaron los y las guías. Fueron parte del recorrido, en el primer piso, una muestra audiovisual con información sobre las 98 personas detenidas desaparecidas, ejecutadas o muertas consecuencia de las torturas, así como el sector del "baño de los prisioneros" que ha sido sometido a peritajes arqueológicos en la búsqueda de huellas orgánicas y culturales del periodo de la represión.

En el segundo piso, en tanto, fueron mostradas las fichas relacionadas con Londres 38 incautadas en la ex Colonia Dignidad y publicadas en el marco de la campaña No Más Archivos Secretos, al tiempo que en otra sala era exhibido el cortometraje Trazos de Memoria. En otras dos salas los visitantes pudieron conocer el proyecto "Brigada 40 años de luchas y resistencia", que incluye una muestra de afiches y un video sobre el proceso y desarrollo de la iniciativa que involucró a más de 50 organizaciones sociales.



Talleres de Memoria

Los talleres de memoria en Londres 38, espacio de memorias, nacen como fruto de la reflexión en torno a la experiencia de las visitas guiadas en Londres 38, con el objetivo de potenciar las instancias de diálogo y construcción de memoria con nuestros visitantes.

Con metodologías e insumos focalizados en la generación de debate y participación con visitantes, un guía-facilitador invita a expresar -por medio de diversos soportes- las memorias personales, conectándolas posteriormente con las memorias y vivencias de otros, colectivas o sociales.

Durante 2015 los Talleres de Memoria se han consolidado como oferta de Londres 38 para grupos y organizaciones sociales, incluyendo dos nuevos talleres los cinco ya existentes, lo que

ameritó durante el año renovar el stock de insumos requeridos para el desarrollo de esta actividad.

Se realizaron una quincena de talleres de memoria durante el 2015, con la participación de diversos grupos, organizaciones e instituciones. La información de los perfiles de cada grupo, sus temas planteados y las interacciones desarrolladas en cada taller son registrados por los guías facilitadores de Londres para su posterior sistematización.

Los principales talleres realizados fueron los siguientes:

GRUPO	TALLER	FECHA
Jóvenes de la comuna de Puente Alto. Proyecto "De la memoria a la periferia".	Taller "Territorio y Memoria"	28 de mayo
Compañía de teatro "Ciclo Memoria"	Taller "Trazos de Memoria"	06 de junio
Curso IV Medio Colegio Nuestra Señora del Carmen	Taller de confección de afiches "Brigada 40 años"	09 de junio
Personas en situación de calle del Programa Rostros Nuevos del Hogar de Cristo.	Construcción colectiva de una línea de tiempo.	02 de julio
Vecinos de la comuna de San Miguel. Programa Quiero Mi Barrio	Construcción colectiva de una línea de tiempo.	04 de julio
Área de Educación de Memorial Paine.	Taller "Territorio y memoria"	08 de julio
Curso de Pedagogía en Historia UARCIS.	Taller "Montajes comunicacionales del pasado y del presente, a 40 años de la Operación Colombo"	21 de junio
Jóvenes de la comuna de Puente Alto. Proyecto "De la memoria a la periferia".	Construcción colectiva de una línea de tiempo.	23 de julio
Organizaciones sociales y culturales del Barrio Yungay y Barrio Brasil.	Taller "Territorio y memoria"	25 de julio
Liceo Raimapu	Construcción colectiva de una línea de tiempo.	09 de septiembre
Liceo RaiMapu	Taller "Dónde está José Huenante"	10 de septiembre
Preuniversitario Popular Víctor Jara	Taller de confección de afiches "Brigada 40 años"	12 de septiembre
Programa de escolarización de Fundación DEM.	Taller de confección de afiches "Brigada 40 años"	01 de octubre
Estudiantes de la UAH	Construcción colectiva de una línea de tiempo.	06 de noviembre
Profesionales de la educación, y apoderados de Lo Prado.	Taller "Territorio y memoria"	16 de diciembre



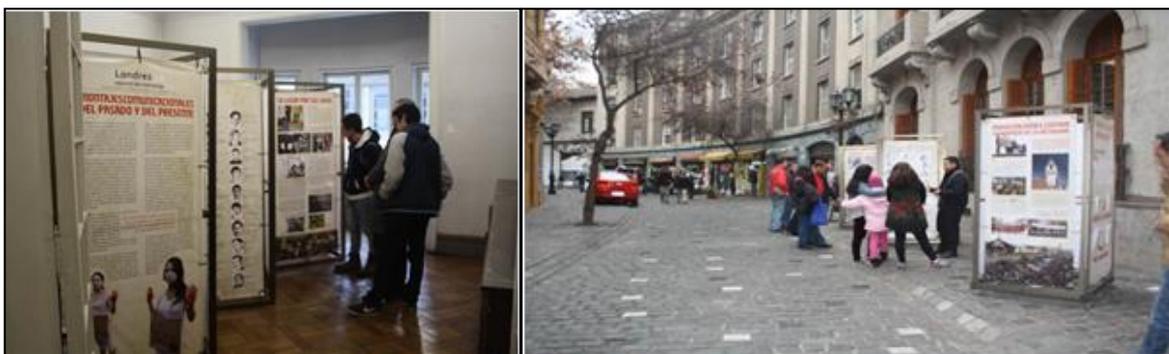
Muestras Temáticas

Las muestras temáticas tienen un carácter temporal y ponen en contacto a los visitantes con temas específicos ligados a Londres 38 como espacio histórico y como proyecto actual de construcción de memorias.

Apoyándose en insumos dispuestos en el frontis y en el interior de la casa, las muestras temáticas potencian la reflexión en las Visitas Dialogadas y permiten que quien realiza una visita libre auto guiada acceda a mayor información, tomando contacto con temas de debate y campañas promovidos por Londres 38, espacio de memorias.

En el mes de junio, se trabajó la muestra temática “Montajes comunicacionales del pasado y del presente”, la cual busca destacar la historia de los detenidos desaparecidos del caso de la "Lista de los 119", también conocido como "Operación Colombo", montaje comunicacional en el que mediante maniobras periodísticas se ocultaron las violaciones a los derechos humanos que se produjeron durante la dictadura.

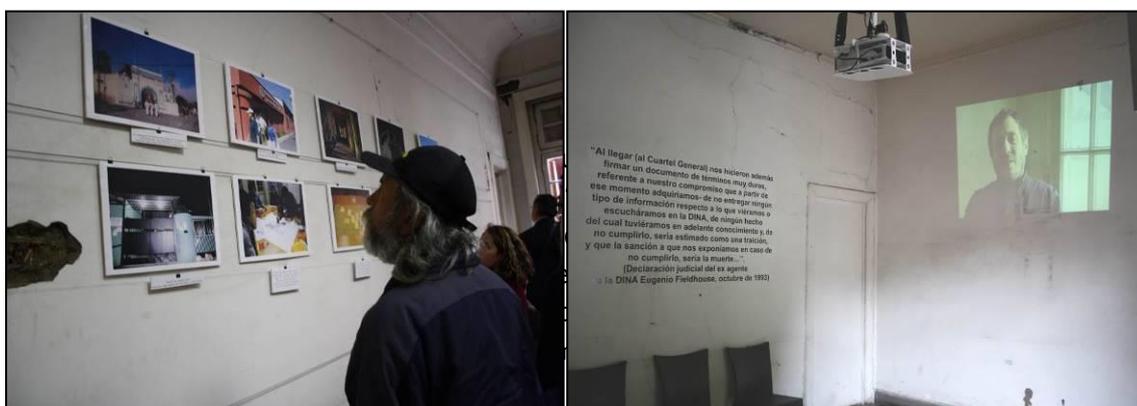
Dicha muestra cuenta con paneles informativos sobre el encubrimiento de los asesinatos y desapariciones ocurrido en dictadura, un video con testimonios asociado a la misma temática y la instalación, en un muro de Londres 38, de la declaración de huelga de hambre emitida en julio de 1975 por 80 presos políticos recluidos en el Campo de detenidos Melinka de Puchuncaví (V región) exigiendo a las autoridades aclarar la suerte de 119 detenidos que, según información de prensa, habían muerto en el extranjero. 47 de estas personas, actualmente desaparecidas, habían sido vistas en Londres 38 por sus compañeros.



Con motivo de la conmemoración del Día del Detenido desaparecido (30 de agosto), Londres 38 exhibió desde la tercera semana de agosto hasta la primera semana de septiembre una muestra temática sobre el caso de José Huenante, joven mapuche de 16 años, quien desapareció después de ser detenido por Carabineros en Puerto Montt, el 3 de septiembre de 2005. La muestra incluyó paneles infográficos, material audiovisual y un taller de memoria asociado al caso.



Desde el mes de octubre se exhibe en Londres 38 la muestra “La memoria de la periferia”, proyecto de construcción de memoria desarrollado por jóvenes de la comuna de Puente Alto. La exposición cuenta con fotografías de detenidos desaparecidos, ejecutados políticos, centros de detención, actos de resistencia y de organización popular durante el periodo de dictadura en la comuna, además de material audiovisual con entrevistas a familiares, amigos y compañeros de las víctimas/protagonistas e imágenes de talleres de memoria con jóvenes de Puente Alto realizados en Londres 38, espacio de memorias.



Habilitación de más espacios para recorrido de visitantes.

El proyecto de Londres 38 ha mantenido un interés prioritario por permitir la circulación de visitantes en la mayor cantidad posible de espacios al interior del sitio de memorias.

Consecuentemente con este interés, desde 2015, los visitantes han podido acceder al espacio que la DINA utilizaba como sala de guardias en Londres 38, lugar que hasta 2014 había sido ocupado como oficinas del Equipo de Trabajo del proyecto de memorias.

Gracias a la habilitación de un espacio externo para los trabajos de gestión, esta habitación se logró incorporar al recorrido libre de visitantes, así como también ha favorecido la interacción con visitantes en Visitas Dialogadas, Talleres de Memoria y otras actividades de Londres 38, espacio de memorias.



En 2015 se **habilitó** además el espacio correspondiente al **baño utilizado por detenidos y detenidas** en el periodo de Londres 38 como centro de represión.



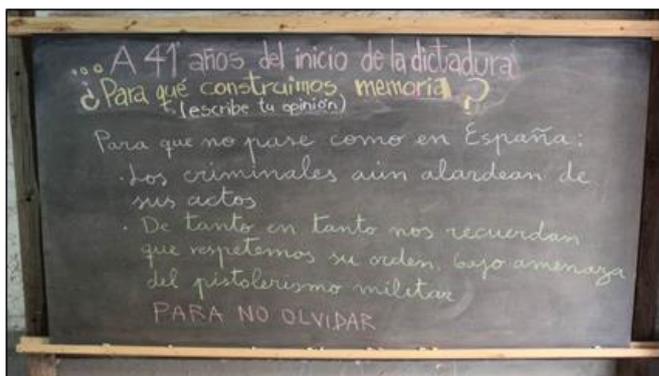
El año 2011, se desarrolló en este baño una prospección arqueológica exploratoria que tuvo por objetivo poder realizar un historial de intervención del recinto y buscar huellas biológicas y culturales que pudieran haberse depositado en el período de ocupación de la DINA o durante los distintos momentos de uso del espacio. Luego de realizar una conservación al baño para prevenir su deterioro producto de la circulación de visitantes, el lugar fue habilitado retirando la mampara de vidrio que impedía el acceso a éste, instalada para efectos de la investigación.

Junto a esto, se instaló un texto explicativo en uno de los muros, acompañado de un video que informa a los visitantes sobre los diversos usos y periodos de ocupación de Londres 38 y del espacio habilitado, relevando el proceso y los hallazgos de la prospección arqueológica.

Proyecto “Memoria, tiza y pizarrón”.

Durante el presente año hemos dejado preguntas en un pizarrón ubicado al ingreso de Londres 38. En éste, nuestros visitantes han escrito sus respuestas ante preguntas como: *¿Cómo vinculamos la memoria a las luchas actuales? ¿Qué hacer para que sean abiertos los archivos de la represión en dictadura? ¿Para qué construimos memoria a 42 años del inicio de la dictadura?, etc.*

Como soporte y evidencia de las reflexiones, comentarios, opiniones y emociones de quienes visitan Londres 38, cada pizarrón lleno de respuestas es un canal de participación a través del cual nuestros visitantes se expresan y construyen diálogos desde sus particulares experiencias puestas en colectivo.



Fotografías del pizarrón con los comentarios de visitantes son exhibidas en la web de Londres 38 desde comienzos de 2015 y durante el transcurso del año se realizaron transcripciones de dichos comentarios, material que abre nuevas posibilidades en el proyecto de Londres 38 para profundizar respecto a las memorias de quienes interactúan con el espacio.

Actividades relevantes en Londres 38 durante 2015

El día viernes 23 de **Enero**, a las 19 horas, un centenar de personas participaron de la conmemoración de la operación represiva en el marco del denominado “Plan Leopardo”, llevada a cabo en los primeros años de la dictadura y en la cual son asesinados, entre otras personas, militantes comunista de la población La Legua que permanecieron detenidos en Londres 38.

En el mes de **marzo**, se realiza en Londres 38, espacio de memorias, un encuentro entre organizaciones territoriales y de barrios patrimoniales con el objetivo de organizar movilizaciones en defensa del patrimonio.

En el mes de **mayo**, más de 2.000 personas visitaron Londres 38, espacio de memorias, durante el Día del Patrimonio 2015. Los visitantes accedieron a recorridos por el inmueble y información y reseñas históricas sobre la historia del lugar.



En el mes de **junio**, se presentó en Londres 38 la obra de teatro “Los que van quedando en el camino”, la cual representa los sucesos de la batalla de Ranquil, cuando miles de inquilinos protestaron por la defensa de las tierras que les habían sido entregadas por el gobierno en 1928, las cuales fueron violentamente usurpadas en el año 1934. Con un centenar de asistentes en tres funciones, se buscó visibilizar experiencias de organización popular y violación a los derechos humanos en décadas previas a nuestra historia reciente.

En el mes de **julio** se desarrolló en Londres 38 el foro No a Alto Maipo, convocado por organizaciones socio ambientales con el objetivo de informar y debatir sobre la problemática en torno a la construcción de la central hidroeléctrica en el Cajón del Maipo y sus consecuencias en la comunidad y su entorno. En la actividad participaron una veintena de personas que vincularon la actualidad del conflicto socio ambiental con las herencias de la dictadura en materia económica respecto a la sobre explotación de los recursos naturales.



El mismo mes de **julio**, tuvo lugar en Londres 38 un conversatorio por los 40 años de la llamada “Operación Colombo”, operación de encubrimiento comunicacional que en dictadura pretendió ocultar la verdad sobre el asesinato y desaparición forzada de militantes de izquierda chilenos. El encuentro fue organizado por sobrevivientes del campo de concentración de Puchuncaví y asistieron unas 60 personas.

En el mes de agosto se destaca la exhibición de obra teatral “Caballito de Mar”, basada en los testimonios de Mario Aguilera, ex prisionero de diversos centros de detención de la dictadura, entre ellos Londres 38. Dos funciones se realizaron los días 19 y 20 de agosto, respectivamente, a las que asistieron 70 personas en total, entre ellas el mismo Mario Aguilera junto a su familia.



Los días 19 y 20 del mismo mes se desarrolló en Londres 38 el coloquio “Performances, memoria y materialidades en el arte y la cultura”. Organizado por la Universidad Alberto Hurtado, el coloquio buscó analizar la relación entre las materialidades, la performance y las prácticas vinculadas a los espacios patrimoniales y de memoria desde una perspectiva comparativa, contando con las exposiciones de diversos especialistas en estas materias.



El día 03 de septiembre una veintena de personas participan del foro sobre violencia y represión a movimientos sociales, el cual contó con la presencia de académicos y personas ligadas a organizaciones estudiantiles y sindicales.

El día viernes 11 de septiembre se realizó en Londres 38 la conmemoración de los 42 años desde el golpe de Estado de 1973. Más de 800 personas recorrieron el espacio de memorias y a lo largo del día encendieron velas en el memorial situado en el exterior de Londres 38, el cual recuerda a 98 personas detenidas en el ex centro de detención de la DINA y que actualmente se encuentran en las listas de ejecutados políticos y detenidos desaparecidos de la dictadura.



En el mes de octubre se destaca la exhibición de obra teatral "Soporopos". Durante los tres primeros días del mes Unas setenta personas en total asistieron a la obra que aborda la prisión política de mujeres en dictadura y la comunicación con sus familias a través de la historia de una niña que al visitar a su madre detenida en 3 y 4 Álamos recibe de su parte unos muñecos hechos de retazo de ropa llamados "soporopos".

Se destaca también en octubre la actividad de inauguración de la exposición fotográfica y audiovisual “La memoria de la periferia” que releva los rostros de detenidos desaparecidos y ejecutados políticos de la comuna de Puente Alto. Unas sesenta personas asistieron a la actividad que contó con un conversatorio sobre el rol de las memorias locales en la construcción de memorias para la transformación social.



En el mes de **noviembre** se realiza en Londres 38 la exhibición del documental “Paraguay: las entrañas del Cóndor”, a 40 años de la Operación Cóndor. La actividad contó con la asistencia de una veintena de personas e incluyó un conversatorio con el abogado y activista paraguayo Martín Almada.

En el mes de **diciembre** se destacan los encuentros con Alessandro Portelli y Monserrat Iniesta, investigadores en temas de memoria que compartieron sus experiencias en el marco de la participación de Londres 38 en el seminario "Usos y abusos del pasado reciente", co-organizado junto a la Pontificia Universidad Católica de Chile.

REDES

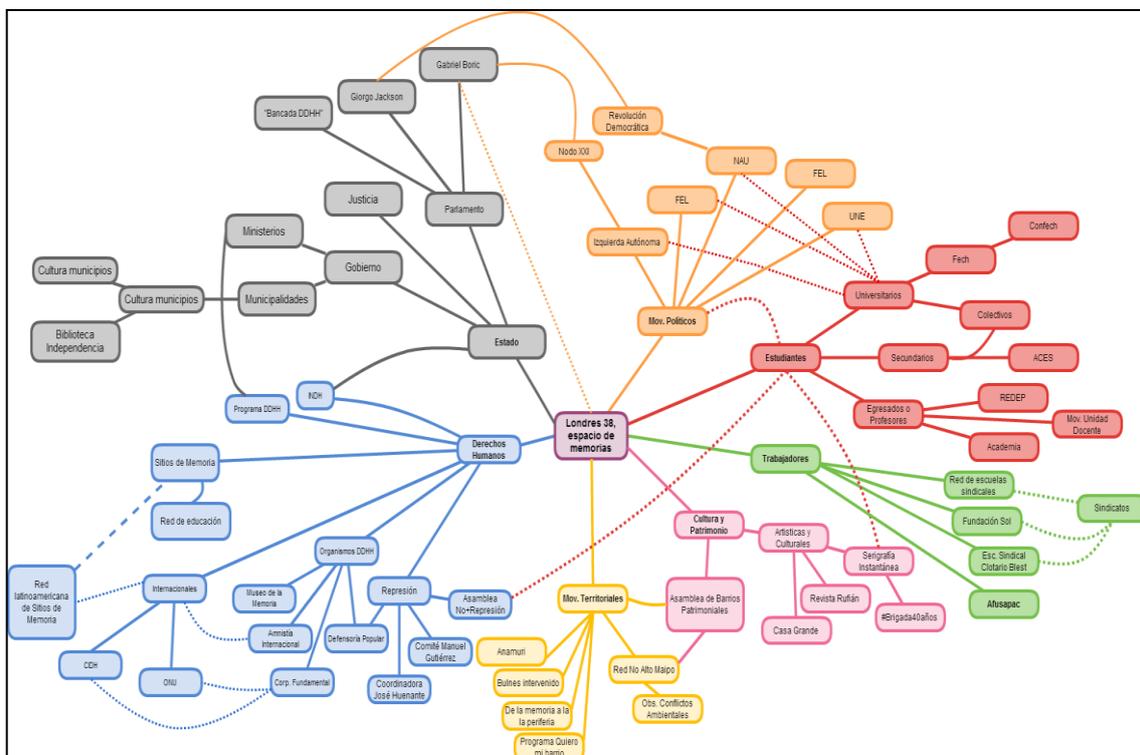
El área de redes durante el año 2015 centró su accionar en mantener la regularidad de contacto con las organizaciones con las cuales se ha venido trabajando en el marco de las campañas, acciones y exposiciones itinerantes desplegadas en los años anteriores. Así mismo fue posible apoyar en actividades transversales de las demás áreas de Londres 38, y otras actividades externas propias de la coyuntura.

Asimismo, se buscó visibilizar casos relacionados con la campaña No más impunidad, relevando los casos de David Riquelme y José Huenante. Junto a lo anterior se priorizó en el intercambio de experiencias con otros sitios de memoria, fortaleciendo los puntos en común y respetando la autonomía de cada uno de ellos.

Gestión Redes y Extensión

Se propició el fortalecimiento de las relaciones con distintos actores de la sociedad civil y estado, coordinando y transmitiendo la información a las demás áreas. Así mismo se veló por el funcionamiento adecuado del área y la relación con los prestadores de servicio, elaborando notas de difusión para el sitio web de Londres 38.

Durante el mes de Julio se desarrolló evaluación y proyección del área redes lo cual reveló los vínculos de Londres 38 con organizaciones y otros actores.



Dentro de la gestión de redes 2015, un hito importante tiene relación con el proceso de selección efectuado durante el mes de agosto, para la elección de la nueva encargada de redes, éste se desarrolló resguardando los criterios de transparencia y rigurosidad.

Informatización de vínculos y contactos

Se avanzó en la actualización de contactos en software CiviCRM, priorizando por el flujo de ingreso de datos de familiares de personas detenidas desaparecidas en Londres 38.

The screenshot displays the CiviCRM 'Administrar Grupos' page for 'Contactos en el Grupo: Familiares L38'. It features a search bar, a list of 219 contacts, and a table of contact details. The table includes columns for 'Estado', 'Nombre', and 'Acciones' (Ver, Editar, más ▶).

Estado	Nombre	Acciones
Añadido	Erika Hennings Cepeda	Ver Editar más ▶
Añadido	Gloria Elgueta Pinto	Ver Editar más ▶
Añadido	Juan Miguel Molina Manzor	Ver Editar más ▶
Añadido	Gabriela Zuñiga Figueroa	Ver Editar más ▶
Añadido	Mónica del Carmen Pilquill Lizama	Ver Editar más ▶
Añadido	Hector Miguel Contreras Gonzales	Ver Editar más ▶
Añadido	Maria del Carmen Gadea Galán	Ver Editar más ▶

Articulación de redes y vínculos con otras organizaciones

Red de Sitios de Memoria

Se mantuvo regularidad en el trabajo con la red de sitios, el principal hito durante el año se relaciona con el Encuentro Nacional de Sitios de Memoria, desarrollado en el mes de julio de 2015, se trataron temas relativos a los diversos escenarios que enfrentan los sitios de memoria a nivel local y nacional, con especial énfasis en su situación de precariedad y falta de presupuesto para su gestión (en el caso de muchos sitios recuperados sin financiamiento) y la necesidad de avanzar en su recuperación y declaratoria como espacios protegidos (en espacios no recuperados). Además, se avanzó en la discusión sobre una agenda común para impulsar una política pública sobre sitios de memoria, que garantice el derecho a la memoria y el desarrollo y gestión de este tipo de espacios a nivel nacional.

Junto con lo anterior se mantuvieron reuniones mensuales, discutiendo temas relacionados con los sitios de memoria, asimismo el área de redes participó en la comisión responsable de la elaboración de la sistematización del encuentro, documento que fue entregado a la totalidad de los sitios para su discusión interna y propuestas a concretar el 2016.

Se apoyó desde Londres 38 para la declaratoria de monumento y recuperación como Sitio de Memoria de la iglesia de "La Providencia" de Antofagasta y al Sitio de Memoria Ex – clínica Santa Lucía en su declaratoria como monumento histórico por CMN.



Red de Archivos de Memoria y Derechos Humanos

Durante el 2015 se dio continuidad al trabajo realizado desde el año 2013 en la red de archivos de derechos humanos. La Red de Archivos de Derechos Humanos y Memoria está integrada por:

- Archivo Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile (AFECH)
- Archivo de Documentación Gráfica y Audiovisual de la Universidad de Santiago de Chile (ArchivoDGA)
- Comisión Chilena de Derechos Humanos (CCHDH)
- Corporación Parque por la Paz Villa Grimaldi
- Fundación de Ayuda Social de las Iglesias Cristianas (FASIC)
- Fundación de Protección a la Infancia Dañada por los Estados de Emergencia (PIDEE)
- Fundación Salvador Allende (FSA)
- Fundación de Documentación y Archivo de la Vicaría de la Solidaridad (FUNVISOL)
- Londres 38 Espacio de Memorias
- Museo de la Memoria y los Derechos Humanos (MMDH)

En el transcurso del año 2015 la Red de Archivos de Derechos Humanos y Memoria enfocó sus esfuerzos en el intercambio de experiencias, insumos e ideas en relación a los archivos de cada organización y la situación de los archivos en Chile en general.

En este marco, son destacables dos iniciativas conjuntas. En primer lugar, la redacción y publicación de una [“Declaración de principios”](#) de la red, en el que se establecen los lineamientos y consensos de marco, sobre el cual la red trabaja y se proyecta. Además, el desarrollo de un Sitio Web (www.ramdh.cl) de la red en el que se publicarán informaciones y actividades específicas de la red.



Red de Áreas de Educación de Sitios de Memoria y Conciencia

La Red de Áreas de Educación de Sitios de Memoria y Conciencia comienza a reunirse el año 2011 con el objetivo de desarrollar un intercambio de experiencias y reflexiones en torno a metodologías, insumos, enfoques y desafíos en torno a la memoria y la educación en derechos humanos.

Con esta motivación, se ha proyectado hasta la actualidad un proceso de retroalimentación de las diversas experiencias, metodologías y enfoques presentes en el trabajo de cada sitio de memoria y organización que participa de la Red.

Participan en esta Red las áreas de Educación de los siguientes sitios:

- Corporación Paine Un Lugar Para La Memoria
- Corporación Parque Por La Paz Villa Grimaldi
- Comisión Chilena de Derechos Humanos
- Londres 38, Espacio de Memorias
- Museo de La Memoria y Los Derechos Humanos
- Comité de Derechos Humanos Nido 20
- Instituto Nacional de Derechos Humanos
- Estadio Nacional, Memoria Nacional
- Casa Memoria José Domingo Cañas 1367

Londres 38 participa como un actor activo a través de su Área Memorias que, entre otras actividades, desarrolla parte del trabajo que en otros proyectos abordan las áreas de educación, como es el caso de la interacción con grupos de estudiantes escolares y universitarios.

Esta Red se ha consolidado como un espacio de colaboración y trabajo conjunto que ha permitido difundir y fortalecer el trabajo de cada sitio a través de talleres de auto capacitación, el desarrollo de un sitio web y de un material impreso sobre los sitios de memoria que informa sobre su ubicación, horarios de apertura y contacto, como también sobre los enfoques sobre la memoria y los derechos humanos que sustentan las iniciativas propias de cada sitio y organización.

Durante 2015 se realizaron en Londres 38 talleres y reuniones de esta instancia de trabajo colaborativo, incluyendo al espacio en rutas de memoria coordinadas con grupos interesados en conocer el circuito de sitios de memoria que componen la Red.



Asamblea de Barrios Patrimoniales

A partir del 2015, Londres 38, espacio de memorias se integró al trabajo que impulsa la Asamblea de Barrios Patrimoniales, articulación que reúne a diversas organizaciones ligadas a la defensa de territorios y patrimonio. En este contexto, Londres 38 se sumó a organización de la Marcha por el Patrimonio, realizada el sábado 30 de mayo, que convocó a más de treinta organizaciones que participaron por la exigencia del derecho al patrimonio, buscando instalar en el debate público nuevas formas de aproximarse a la temática patrimonial, a partir de la noción de derecho y la necesidad de una política pública integral que proteja y promueva el patrimonio en nuestro país.

En conjunto a la Asamblea de barrios patrimoniales, organizaciones territoriales y de barrios patrimoniales, Londres 38 participa en la cuarta versión del Congreso de Barrios y zonas patrimoniales que fue realizado en Coya, el 1 y 2 de Mayo (Rancagua, Sexta región).

En la actividad participaron más de 420 personas de 65 comunas de Arica a Punta Arenas y en el que cada organización expuso sobre distintas problemáticas territoriales y organizacionales de las que Londres 38 se hizo parte a través de la memoria como eje transversal para explicitar el llamado a la derogación de la ley n°18.771. La exposición contempló además un acuerdo conjunto que quedó fijado en el acta del congreso, que es el solicitar al Estado la apertura pública de los archivos.



Actividades Territoriales

Respecto a la participación en actividades territoriales, se asistió a la Feria de Organizaciones en el marco del lanzamiento múltiple de libros convocada por la Editorial Quimantú desarrollada en el mes de noviembre en la plaza Bogotá. La instancia permitió difundir el trabajo de Londres 38, compartir experiencia con otras organizaciones ligadas a educación popular, colectivos territoriales, deportivos, culturales, así mismo se difundió la exposición brigada 40 años de Lucha y Organización.



Junto a lo anterior se asistió al XI [aniversario del centro cultural y museo de la memoria de Neltume](#). Se generalizó la experiencia de Londres 38, compartiendo con otros asistentes de espacios de memoria, derechos humanos y organizaciones ambientales. Se valoró positivamente la participación en la actividad, puesto que son reducidas las posibilidades de regiones para viajar y conocer la experiencia de los sitios de memoria en la metropolitana, en particular la de Londres 38, espacio de memorias.



Aniversario Población Nueva La Habana

Durante el mes de noviembre, participamos en las actividades de conmemoración de los [45 años de la Población Nueva La Habana](#), hoy Nuevo Amanecer, principalmente por la importancia histórica de los procesos de organización que se dieron en el territorio y que actualmente, desde diversas formas de organización político – social, reivindican la memoria y continuidad de esos procesos.

Población Nueva La Habana celebró 45 años

Con música, baile y comparsas, pobladores celebraron el 45 aniversario de la población Nueva La Habana, hoy Nuevo amanecer.

Imprimir Enviar mail

Publicado el 14 de noviembre de 2015

Numerosos grupos musicales y artistas, junto a diez comparsas, tinkus, cuequeros, música del caribe, tambores y trompetas, provenientes de diversas poblaciones y sectores de Santiago, se hicieron presentes en este carnaval territorial, una poderosa expresión cultural y política de los pobladores y pobladoras que contribuye a reconocerse en una historia compartida de luchas y proyectos comunes.

En la actividad también se presentó una exposición fotográfica con fotos históricas de la población y otras producto del concurso convocado por los organizadores de la actividad. La muestra puso de manifiesto los numerosos vínculos existentes entre el origen de la población y su presente.

La población Nueva La Habana nació el 1 de noviembre de 1970 pero su historia se remonta a los años anteriores y a la formación de los campamentos Ranquil, Eimo Catalán y Magaly Honorato constituidos a partir de tomas de terrenos. Las mil 500 familias que allí vivían obtuvieron solución de las autoridades en 1970 y fueron trasladados a los terrenos del ex fundo Los Castaños en La Florida, ubicado al sur de la avenida Departamental, dando origen a la población Nueva La Habana en la que tuvo una importante presencia e influencia el Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR).



Población Nueva La Habana celebró 45 años

Junto con los campamentos 26 de julio y Rigoberto Zamora, estas poblaciones se organizaron en la Junta Provincial Revolucionaria de los Sin Casa, caracterizándose por una mayor radicalidad en sus demandas y métodos de lucha, pero sobre todo por el despliegue de una capacidad de autogobierno desconocida hasta entonces que les permitió habitar el espacio de la ciudad de una manera creativa y transformadora.

I Encuentro de Sitios de Memoria en Punta Arenas

Durante los días 4 y 5 de diciembre, invitados por la Agrupación Hijos y Nietos por la Memoria, se participa del Primer Encuentro de Sitios de Memoria en Punta Arenas, para intercambiar experiencias sobre los procesos de recuperación, diseño y gestión de sitios de memoria recuperados. Al encuentro asistieron Alberto Rodríguez, director de la Corporación por la Paz Villa Grimaldi, Libio Pérez Zúñiga, encargado de Comunicaciones del sitio Londres 38, Espacio de Memorias, Wally Kunstmann Torres, presidenta de la Corporación Estadio Nacional, Memoria Nacional, Tania Toro Spuler, representante de la Asociación de Memoria y Derechos Humanos Venda Sexy, Raúl Brito Castro, vicepresidente de la Corporación 3 y 4 Álamos, Marcelo Salinas Rojas, encargado de Cultura del sitio Ex Clínica Santa Lucía y Juan Espina, presidente del Memorial Nido 20.



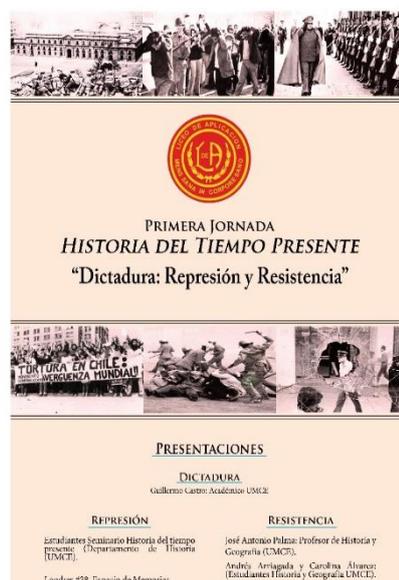
II Jornada Derechos Humanos y Salud Pública

El día 03 de diciembre Londres 38, espacio de memorias participó en la II Jornada sobre Derechos Humanos, realizada por segundo año consecutivo en la Escuela de Salud Pública Salvador Allende G. de la Universidad de Chile. Para la ocasión, se compartieron con unos cincuenta asistentes las experiencias de Londres 38 en torno a la intervención en el espacio público realizadas por el proyecto de memorias, tales como las gigantografías con obras sobre los casos de José Huenante y Manuel Gutiérrez y las intervenciones urbanas en el marco de las actividades por los 40 años desde el golpe de Estado. Positiva fue la recepción de los asistentes, que retroalimentaron la exposición con preguntas y comentarios de valoración positiva sobre el enfoque de memorias para la acción desarrollado por Londres 38.



Jornada de Historia Reciente “Dictadura: represión y resistencia”

El día 10 de diciembre, Londres 38 participó, a través del encargado del área Memorias, de una jornada de reflexión sobre historia reciente en el Liceo de Aplicación. La iniciativa, denominada “Dictadura: Represión y Resistencia” fue organizada por un docente del histórico establecimiento educacional y contó con la asistencia de un centenar de estudiantes que dialogaron con las exposiciones a cargo de profesores e investigadores. Los temas desarrollados promovieron la reflexión en torno al Chile previo a septiembre de 1973, la represión y el modelo económico implantado en dictadura, sus consecuencias actuales y las formas de resistencia desplegadas por diversos actores sociales durante el período. Londres 38, espacio de memorias compartió sus reflexiones y experiencias en torno a los centros de detención secretos de la DINA, las memorias militantes y la idea de la memoria como construcción social.



Exposiciones Itinerantes

Durante el 2015 la exposición de afiches de la “Brigada 40 años de Luchas y Resistencias”, fue la que obtuvo mayor rotación en distintos espacios territoriales. Las solicitudes se realizaron vía el área memoria o directamente a redes.

Lo interesante del año 2015 es que las exposiciones, no sólo se restringieron a la región metropolitana, tuvieron un alcance nacional e internacional. Dentro de las experiencias internacionales se encuentra la organización Deco(k)now, Italia, colectivo que trabaja en la descolonización de los saberes. Otra organización corresponde al Hemisférico de Performance y Política en la Universidad de Nueva York, como parte de la exposición, el Instituto Hemisférico también llevó a cabo una intervención callejera el 11 de septiembre, el día de la inauguración, que consistió en invitar a organizaciones locales—Bronx Academy of Arts and Dance (BAAD!), Clemente Soto Véllez Center, y Fourth Arts Block (FABnyc)—a exhibir reproducciones de los afiches en las calles de Nueva York. El Instituto Hemisférico también imprimió 500 copias de los afiches para que los asistentes a la exposición se llevaran y pegaran por su cuenta.

La exposición en los distintos lugares ha posibilitado ampliar la difusión y discusión en torno a la represión de la dictadura cívico militar, junto al proceso de recuperación de Londres 38 para la ciudadanía y el vínculo del espacio con las actuales luchas sociales.

Algunas de las organizaciones que solicitaron los afiches corresponden a las siguientes:



- Casa de la Cultura, Pedro Aguirre Cerda
- Departamento Educación, Municipalidad de Cerro Navia
- Liceo Politécnico de San Joaquín
- Centro Cultural y Museo de la Memoria Neltume
- Casa de la Memoria, Valdivia
- Coordinadora por la defensa del río Fuy, Valdivia
- Grupo Cultural Víctor Jara, Concepción
- Hijos y nietos por la memoria, Punta Arenas
- SOAW Watch, Estados Unidos
- Hemispheric Institute, Estados Unidos
- Deco(k)now, Nápoles, Italia



Exposición en Nueva York, EE.UU.



Exposición en Nápoles, Italia.

Campaña No Más Impunidad

En el marco de la campaña No más impunidad, se mantienen las coordinaciones y seguimientos de los casos de José Huenante y Manuel Gutierrez, participando de acciones desde el área memorias.

Resulta significativo mencionar que durante el mes de marzo se comenzó con el levantamiento de información respecto al [caso de David Riquelme](#), poblador de la comuna de Hualpén de Concepción, quien la noche del 10 de marzo de 2010 fue interceptado junto a otro vecino por una patrulla de infantes de marina, momento en el que fueron golpeados en el suelo, esposados y subidos a una camioneta militar, por las condiciones en las que se encontraban no fueron recibidos por carabineros, ni policía de investigaciones. La golpiza fue de tal intensidad que David Riquelme -quien sufría de epilepsia y riesgos de salud asociados- no sobrevivió, mientras su amigo pudo arrastrarse para conseguir ayuda pese a las fracturas que tenía.

Se efectuaron diligencias que implicaron viajar a Concepción, entrevistas a la familia y abogados de la causa, recopilación de información del contexto y grabaciones que concluyeron con un material audiovisual y nota de prensa, lo cual ha contribuido para visibilizar y denunciar este crimen, puesto que las consecuencias del terremoto, sus réplicas y el cambio de mando

presidencial que se realizó el 11 de marzo de 2010 relegaron las informaciones sobre el asesinato por torturas a reducidos rincones de la prensa y escasas menciones en las radios y televisión.

El crimen quedó prácticamente oculto y así ha permanecido hasta ahora. Un manto de impunidad cayó sobre estas graves violaciones a los derechos humanos cometidas contra dos personas -una de las cuales murió-, de las que son responsables agentes del Estado, funcionarios públicos que actuaron sobre seguro con recursos (vehículos y armas) proporcionados por el Fisco.

DIFUSION Y COMUNICACIONES

El objetivo central de Comunicaciones para el 2015, ha sido el de “profundizar el perfil de Londres 38 como un espacio de memorias y sus acciones contra impunidad”, además de “difundir las iniciativas y actividades” de la organización, así como aquellas realizadas en alianzas con otras.

Comunicaciones mantuvo como su eje principal de trabajo el apoyo al desarrollo de las campañas contra la impunidad “No Más Archivos Secretos”, primero y luego la desplegada contra los pactos de silencio.

Comunicaciones también se planteó la realización de acciones que apuntaran a fortalecer la imagen de Londres 38, como un espacio activo en el trabajo de construcción de las memorias y en el vínculo de éstas con las luchas actuales. Ello, a través de la producción de contenidos propios y del uso de los medios de difusión disponibles (web, redes de internet, y otros).

Adicionalmente, Londres 38 espacio de memorias se propuso regularizar el trabajo de su Comisión Editorial, que además de la revisión editorial de los textos que se publican, establece normas y procedimientos para la elaboración de contenidos y productos.

Una mirada general a las acciones comunicacionales y de construcción de imagen muestra que en el 2015 hubo un avance importante en la profundización del perfil de Londres 38 como espacio de memorias, que busca el término de la impunidad del pasado y su proyección hacia el presente, así como la promoción al respeto a todos los derechos, incluidos los de movilización y protesta. Esto se materializó en los perfiles de las campañas que realizó Londres 38, espacio de memorias:

- A. Continuidad de la **campaña “No más Archivos Secretos”**, que tuvo dos momentos importantes. Primero, en abril de 2015, cuando se materializó la demanda de generar una ley que impida la destrucción de los archivos de las FFAA, organismos policiales y de seguridad. El trámite posterior de la ley permitió seguir profundizando acerca del espíritu de la misma (terminar con el secretismo y avanzar en el derecho a la información y el acceso a ella). El segundo, en octubre de 2015, cuando Londres 38 espacio de memorias pone a disposición del público un informe policial de más de mil páginas sobre los Archivos de la Colonia Dignidad.
- B. Contribuyó al perfilamiento de Londres 38 como espacio de memoria y de lucha contra la impunidad, la producción de un nuevo video que, junto a los realizados por los casos del detenido desaparecido José Huenante (2005) y el asesinato de Manuel Gutiérrez (2011), son parte de la **campaña No+Impunidad**. Se trata de la denuncia del crimen por torturas de David Riquelme (marzo 2010), perpetrado por Infantes de Marina en la localidad de Hualpén, bajo estado de sitio por el terremoto de ese año.
- C. El lanzamiento de la **campaña “A romper el pacto de silencio”**, destinada a interpelar al Estado, sus organismos, FFAA y represores a facilitar el acceso a información que permita conocer el destino final de los detenidos desaparecidos, así como a los autores

de los crímenes. Esta campaña se desplegó con piezas audiovisuales en la que participaron personas del mundo de la cultura, los movimientos sociales y los derechos humanos; a través de piezas publicitaria para difusión por internet, carteles de gran tamaño instalados en fachadas de organizaciones como la CUT, ANEF y Londres 38; para finalizar con una campaña radial de diez días con ocho pasadas diarias en tres emisoras de alcance nacional, con mensajes y llamados a poner fin a los pactos de silencio.

- D. En esa misma línea, el inicio de la querrela para determinar el destino final de 85 personas detenidas desaparecidas desde Londres 38 también contribuye a fortalecer el perfil de este sitio de memorias.

Las campañas

Los contenidos principales elaborados por el Área de Comunicaciones estuvieron concentrados en la producción de la campaña “A romper el Pacto de Silencio”. Este proyecto fue íntegramente diseñado en Londres 38, espacio de memorias, así como la mayor parte de su producción, que incluyó los diseños gráficos, la gestión de entrevistas con las personas que grabaron los mensajes, la elaboración matriz de los mensajes, la producción de materiales de difusión (flyers para internet, lienzos para espacios públicos y otros), la post producción de audio para las radios Cooperativa, Biobío y Universidad de Chile, las que pasaron 240 mensajes en diez días.



Londres 38, espacio de memorias, también dio continuidad a la campaña “No Más Archivos Secretos” que venía del año anterior. Esta campaña tuvo dos momentos importantes, que requirieron un esfuerzo adicional de Comunicaciones. El primero con la puesta en público del Informe de la Jipol sobre Colonia Dignidad. Se trata de un documento de más de mil páginas que analizó -por encargo del juez instructor- las más de 46 mil fichas incautadas en 2005 en el ex centro de represión creado por colonos alemanes y que mantuvieron una fuerte alianza con

los organismos represivos de la dictadura. Tanto las fichas como el informe policial están disponibles en www.londres38.cl, en un aporte a la transparencia, al derecho a la información y el acceso a los archivos de la represión. Comunicaciones revisó el informe policial y preparó los textos-base de la publicación de este documento, que fueron distribuidos a la prensa y publicados en la web.

La segunda iniciativa que se constituyó en un hito importante fue la propuesta, elaboración y tramitación de un ajuste a la ley de archivos, para impedir que los generados por las FFAA y organismos policiales y de seguridad, así como los del Ministerio de Defensa, sean destruidos. Esta iniciativa legal fue gestionada a partir de un acuerdo entre Londres 38, espacio de memorias y la Comisión de Derechos Humanos de la Cámara de Diputados. Comunicaciones, junto a otras áreas, participó en la gestión política de esta iniciativa, así como en su difusión en distintos momentos y canales.

La campaña “A romper el pacto de silencio”, en tanto comenzó a ser planificada a fines de 2014, pero su diseño básico quedó hecho a inicios de 2015, que contemplaba como punto de partido instalar la idea de que los pactos de silencio existen y siguen operando a favor de la impunidad. Distintos factores -internos y externos a Londres 38- fueron postergando su realización, hasta que se produjo un fuerte cambio de escenario cuando un ex conscripto que estuvo en la patrulla militar que quemó a Rodrigo Rojas y Carmen Gloria Quintana en julio de 1986 decidió romper un largo silencio e identificar a quienes cometieron los crímenes: el hecho demostró que los pactos de silencio eran una realidad y que se podían terminar para que conocer mayor verdad y alcanzar más justicia.

Londres 38 modifica el foco de su campaña y apunta a un emplazamiento a las autoridades del Estado, a las que demanda la toma de medidas efectivas que faciliten el término de los pactos secretos. La campaña supuso el despliegue simultáneo de piezas gráficas (flyers) y casi una decena de videos, siguió con la instalación de lienzos en locales públicos cercanos a la Alameda de Santiago, iniciativa que fue replicada por organizaciones de derechos humanos de Antofagasta, Valparaíso y Punta Arenas, para finalizar en esta etapa con la campaña radial.

Encadenada a las iniciativas anteriores se elaboró la querrela por destino final por 85 detenidos desaparecidos desde Londres 38, que se interpuso el 1 de diciembre de 2015 con alto interés de medios de prensa.

Londres 38 en la prensa

En 2015, los registros de prensa más abundantes en distintas plataformas y formatos están relacionados con la publicación del conjunto de documentos correspondientes a las diligencias judiciales y pericias policiales relacionadas al Archivo de Colonia Dignidad, que Londres 38 espacio de memorias publicó íntegramente. Esta acción fue ampliamente cubierta por la prensa, a través de crónicas, reportajes y columnas en sitios web, noticieros de TV y medios impresos.

La atención mediática también se acentuó en torno a la presentación de la querrela por destino final de personas desaparecidas desde Londres 38.

Durante el año también quedaron registros de prensa relacionadas a otras acciones propias de Londres 38, como las cartas abiertas enviadas a la presidenta Michelle Bachelet luego de la entrega de Estados Unidos a Chile de los archivos relacionados al crimen de Orlando Letelier; así como la misiva enviada al jefe del Ejército por sus reiteradas defensas de oficiales involucrados en crímenes de lesa humanidad.

También hay reiteradas menciones a Londres 38 en los distintos medios cada vez que la justicia emite fallos relacionados al periodo represivo, sobre todo si las víctimas fueron desaparecidas o ejecutadas en este ex centro de represión.

Audiovisuales

En el periodo 2015 se han producido 21 videos, todos disponibles en el canal de Londres 38 en YouTube (www.youtube.com/londres38). Se trata de audiovisuales de distinta duración (incluyendo transmisiones en directo vía streaming de conversatorios) y la mayoría de ellos relacionados a la campaña contra los pactos de silencio, entre los que se cuentan también animaciones. Estos son los videos producidos en 2015:

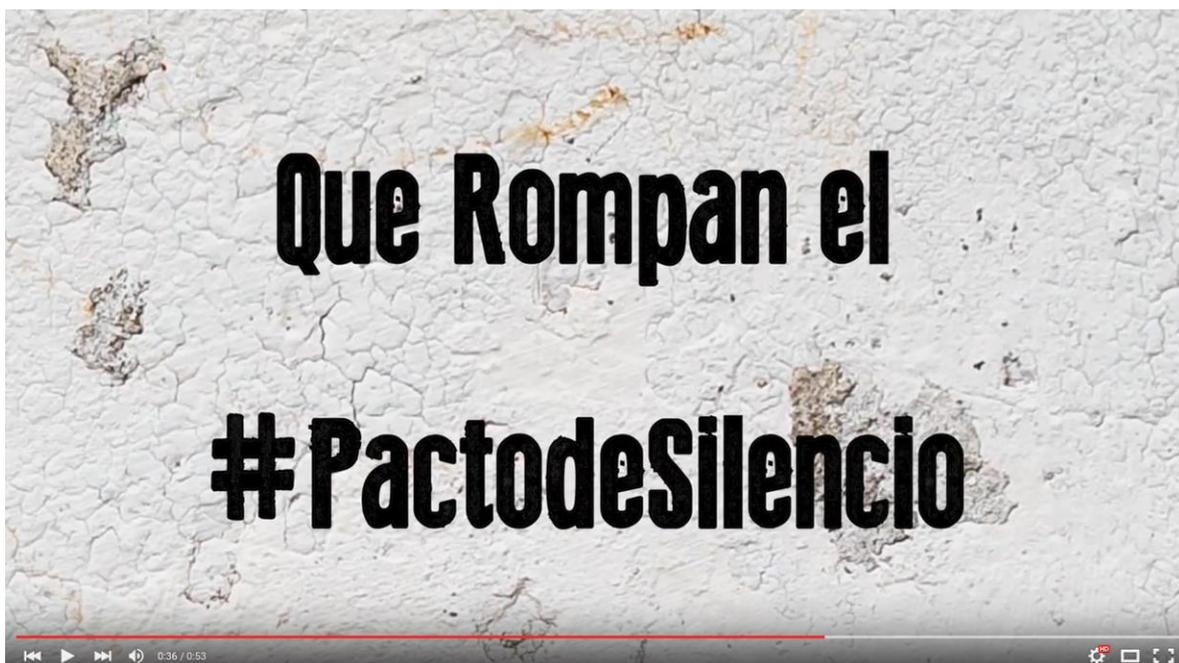
- Terremoto e impunidad: El crimen de David Riquelme y la justicia militar (ver en <https://www.youtube.com/watch?v=QT52-T5ZnjM>)
- Londres 38 presenta el libro “El poder del campo” (ver en <https://www.youtube.com/watch?v=ngSZ3-wTCIg>)



- Transmisión en directo del seminario “Educación, dictadura, postdictadura y totalitarismos”, dos jornadas (ver en https://www.youtube.com/watch?v=E1aDJ_fabDI y <https://www.youtube.com/watch?v=L4OFJOApMJA>)
- Londres 38 presenta el libro “La Asamblea de la Civilidad” (ver en <https://www.youtube.com/watch?v=77eS-UWaw74>)

- Día del Patrimonio Nacional (ver en <https://www.youtube.com/watch?v=0sMnGhxXylg>)
- Londres 38 pide investigar encubrimiento de crímenes (ver en <https://www.youtube.com/watch?v=brOd8O2sujI>)
- Londres 38 inicia querrela para determinar destino final de 85 detenidos desaparecidos (ver en <https://www.youtube.com/watch?v=Yj05ZWQDOKI>)
- Fin al Pacto de Silencio: Video promocional animado (ver en <https://www.youtube.com/watch?v=fWvnoFRHmlc>)

Llamados a romper el pacto de silencio realizados por:



- Magdalena Navarrete (<https://www.youtube.com/watch?v=bRBMYPKw4RM>)
- Pablo Schwarz (<https://www.youtube.com/watch?v=YIBmHN3EhfA>)
- Gabriel Boric (<https://www.youtube.com/watch?v=aRqM-zcJclA>)
- Cristián Cuevas (<https://www.youtube.com/watch?v=Xn88DhGWYIw>)
- Gloria Laso (<https://www.youtube.com/watch?v=bb9aez6iSwc>)
- Roberto Farías (https://www.youtube.com/watch?v=_a8lll14yyU)
- Ernesto Lejderman (<https://www.youtube.com/watch?v=X9xyfeAE5ws>)
- Juan Ayala (<https://www.youtube.com/watch?v=y45BTe9NRBk>)
- Valentina Doniez (<https://www.youtube.com/watch?v=k6yVyOwORil>)
- Eloísa González (<https://www.youtube.com/watch?v=kS7BOQnLCac>)
- Valentina Saavedra (<https://www.youtube.com/watch?v=TZsYCIPLMc>)
- Erika Hennings (<https://www.youtube.com/watch?v=m89v5UyVkgS>)

Los 21 videos producidos en 2015 generaron casi 16 mil visionados en el canal www.youtube.com/londres38

Registros fotográficos

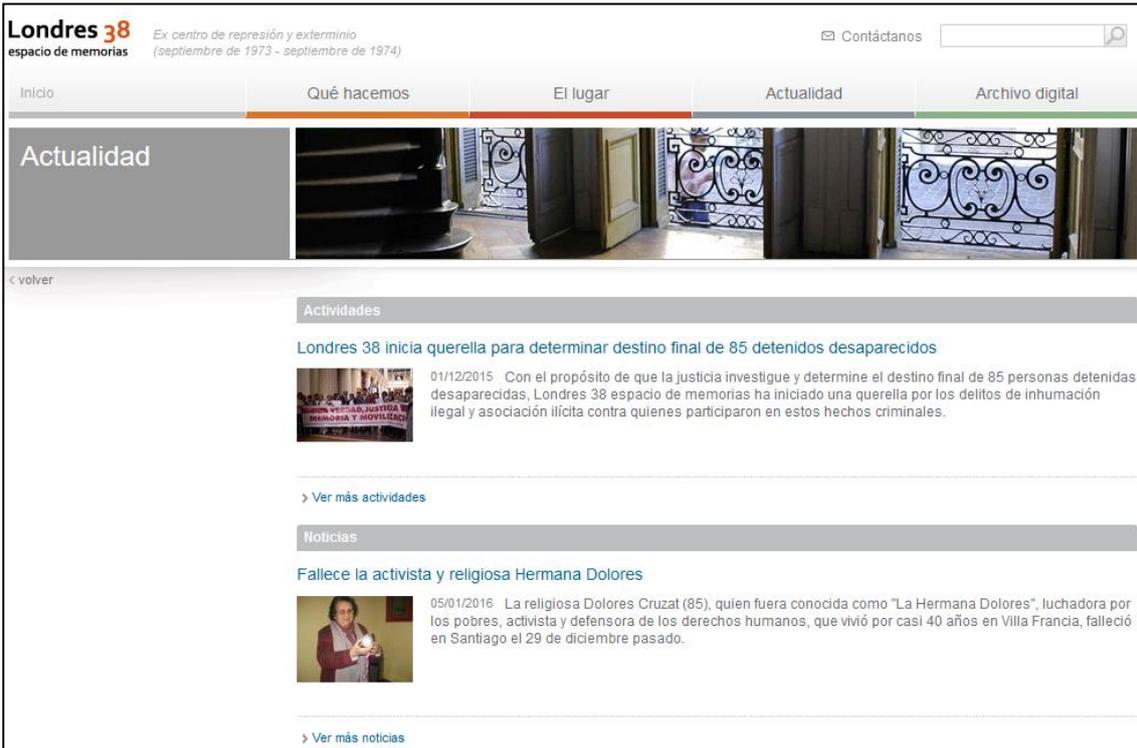
La producción anual de registros fotográficos alcanzó a 32 series relacionadas con las actividades de Londres 38, espacio de memorias. También hay registros de los Talleres de Memoria realizados por el equipo de Memoria, así como de visitas grupales que se han recibido en el sitio. Otro registro importante se realizó el Día del Patrimonio Cultural, en mayo, cuando Londres 38 recibió más de 2.300 visitantes. Todas las acciones públicas de Londres 38, espacio de memorias, están registradas; también hay registros de actividades internas y reparaciones del sitio.

Publicaciones en web

Además de la actualización permanente de los contenidos generales del sitio web y la alimentación del Archivo Digital con documentos históricos, resoluciones judiciales, videos y otros recursos, Comunicaciones publica de forma cotidiana contenidos en las secciones “Actividades” y “Noticias”.

En “Actividades”, durante el año fueron publicadas 24 notas relacionadas con la agenda propia de Londres 38, espacio de memorias; mientras en la sección “Noticias”, en la que aparecen aquellas notas que están relacionadas a temas de derechos humanos y movilizaciones por derechos, fueron producidas 32 crónicas sobre distintos temas.

Cada mes, Londres 38 publica un Boletín de Informaciones que llega a más de 4 mil suscriptores, unos 500 periodistas (de Chile y extranjero) y además es reproducido en las redes sociales de internet. El Boletín de informaciones fue modificado en su diseño y se hizo hicieron adecuaciones para su recepción y lectura en teléfonos celulares, tabletas y otros dispositivos móviles.



The screenshot shows the website interface for 'Londres 38 espacio de memorias'. The header includes the logo, the tagline 'Ex centro de represión y exterminio (septiembre de 1973 - septiembre de 1974)', and a 'Contáctanos' button. A navigation menu at the top has five items: 'Inicio', 'Qué hacemos', 'El lugar', 'Actualidad', and 'Archivo digital'. The 'Actualidad' section is active, displaying a large image of a building entrance with ornate ironwork. Below the image is a 'volver' link. The main content area is divided into two sections: 'Actividades' and 'Noticias'. The 'Actividades' section features a news item titled 'Londres 38 inicia querrela para determinar destino final de 85 detenidos desaparecidos' dated 01/12/2015, with a small thumbnail image and a 'Ver más actividades' link. The 'Noticias' section features a news item titled 'Fallece la activista y religiosa Hermana Dolores' dated 05/01/2016, with a small thumbnail image and a 'Ver más noticias' link.

Publicaciones

En relación al objetivo de “difundir la producción de contenidos” de Londres 38, espacio de memorias, esto se materializó en el apoyo al desarrollo de dos libros generados desde el Área de Contenidos: El poder del Campo y La Asamblea de la Civilidad, ambos resultados del primer concurso de Investigación Histórica, convocado desde 2013. En mayo de 2015 fue presentado el libro El poder del campo en cuya producción estuvo involucrado el coordinador de Comunicaciones. La presentación del libro tuvo un formato de conversatorio al que asistieron unas 80 personas. Similar formato tuvo la presentación, en julio del mismo año, aunque el conversatorio bordeó la participación de unas 35 personas. (Ver toda la información en Área de Contenidos).

Del mismo modo, Comunicaciones realizó acciones de apoyo a la difusión de contenidos del Área de Memorias, donde radica el trabajo de los guías y facilitadores de las visitas al sitio e memorias. En el 2015 se realizaron nuevos tirajes de los planos del sitio Londres 38 y se realizó un nuevo diseño del mismo en idioma inglés, pero está en ajustes por parte de la empresa de diseño Ají Color. La traducción de los textos del español al inglés fue realizada por una estudiante estadounidense que realizó su pasantía en Londres 38, espacio de memorias.

En el 2015 se editaron dos nuevos libros de Londres 38, espacio de memorias:

- Libro “40 Años de Luchas y Resistencia”. Se trata de un relato del proceso que realizó Londres 38, espacio de memorias, en la elaboración de una agenda de actividades para la conmemoración de los 40 años del golpe cívico-militar, en alianza con más 50 organizaciones sociales de distinto tipo y tamaño. De este trabajo participativo emanaron talleres de trabajo y actividades de intervención del espacio público, varias de ellas de alto impacto.



- Libro “Peritajes arqueológicos en Londres 38. Una experiencia piloto”, que describe el proceso de prospección realizado en el baño usado por prisioneros y prisioneras en la búsqueda de huellas orgánicas y culturales.
- Se elaboró un plan de distribución de publicaciones, donde se señalan los pasos y estrategias para la difusión de materiales.

Publicaciones en web

Además de la actualización permanente de los contenidos generales del sitio web y la alimentación del Archivo Digital con documentos históricos, resoluciones judiciales, videos y otros recursos, Comunicaciones publica de forma cotidiana contenidos en las secciones “Actividades” y “Noticias”.

En “Actividades”, durante el año fueron publicadas 24 notas relacionadas con la agenda propia de Londres 38, espacio de memorias; mientras en la sección “Noticias”, en la que aparecen aquellas notas que están relacionadas a temas de derechos humanos y movilizaciones por derechos, fueron producidas 32 crónicas sobre distintos temas.

Cada mes, Londres 38 publica un Boletín de Informaciones que llega a más de 4 mil suscriptores, unos 500 periodistas (de Chile y extranjero) y además es reproducido en las redes sociales de internet. El Boletín de informaciones fue modificado en su diseño y se hizo hicieron adecuaciones para su recepción y lectura en teléfonos celulares, tabletas y otros dispositivos móviles.

Gestión de prensa y redes sociales

Comunicaciones también ha participado en la generación de contenidos y la gestión política para iniciativas como, por ejemplo, la propuesta de derogación del articulado de la ley de archivos que permite la destrucción de documentos o la publicación de archivos de la represión. Todas las actividades de Londres 38, espacio de memorias, tienen un componente comunicacional, por lo que el coordinador de Comunicaciones participa en todas las fases preparatorias, producción y realización de éstas.

En paralelo, Londres 38 espacio de memorias mantiene una relación fluida con periodistas y editores de distintos medios de prensa, así como actualiza periódicamente su base de datos de medios.

 **Estadísticas**

-  Las dos páginas **Facebook** de Londres 38, espacio de memorias, suman 14.814 seguidores.
-  En **Twitter**, Londres 38, espacio de memorias, es seguido por 6.421 personas, con más de 6000 twits publicados.
-  En el canal de **YouTube** de Londres 38, el cortometraje **Trazos de Memoria** sigue liderando el visionado del sitio, alcanzando más de 16 mil visitas.

PLATAFORMA DIGITAL

ARCHIVO DIGITAL

El Archivo Digital, que también cuenta con su sección en el Sitio Web, tiene como objetivo recopilar, describir y difundir la información contenida en diversos tipos de documentos textuales, gráficos y audiovisuales, tales como impresos, afiches, panfletos, boletines, cartas, manuscritos, fotografías, video, etc. Así como desarrollar contenidos para difundir la situación de los archivos en Chile, en el marco del libre acceso a la información.

Durante el 2015 se trabajaron varios proyectos en aras de mejorar la visualización de secciones en el Sitio Web, continuar poblando el Archivo Digital, y el reordenamiento del archivo interno.

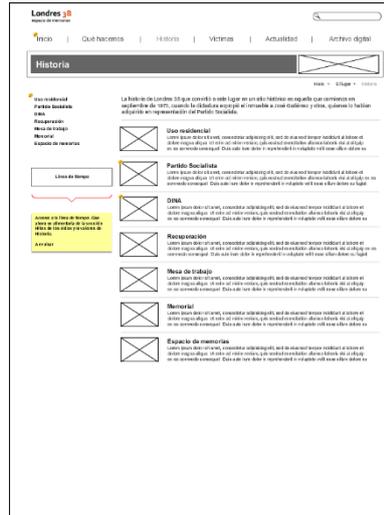
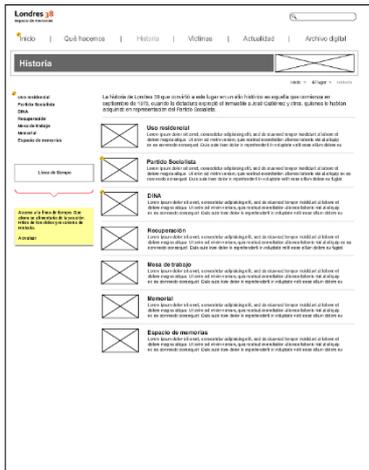
Es importante consignar en el marco de este informe, que durante el 2015 se realizó un movimiento interno entre los profesionales del equipo ante la partida de Paulina Bravo para realizar estudios de postgrado en el extranjero. En su lugar ocupó el cargo Juan René Maureira (anterior encargado de Redes y Extensión). Resulta importante destacar este movimiento puesto que supuso un enriquecedor proceso de traspaso al nuevo encargado, de experiencias, instrumentos e insumos propios del área. Este proceso fue realizado y guiado por Paulina entre los meses de julio y agosto.

El incremento de los documentos del sitio web, se centró este año en la elaboración de nuevas matrices para la descripción de tipos documentales específicos tales como: Documentos judiciales, documentos relacionados con los 98 casos de Londres, entrevistas de audio y videos producto de la línea de investigación histórica, entre otros. Además, fueron publicados nuevos informes relacionados con el trabajo e iniciativas de Londres 38, espacio de memorias, tales como aquellos relacionados con el proceso de Peritaje Arqueológico Forense, el informe preliminar sobre fichas de Colonia Dignidad, informes relativos a la situación del secreto de los archivos en Chile, entre otros.

El ámbito del archivo interno, el 2015 se realizó un proyecto de exploración inicial de audiovisuales de Londres 38, espacio de memorias. Este proyecto continuará durante los primeros meses de 2016 para realizar un reordenamiento completo del archivo interno de videos e imágenes. Además, durante el 2015 se trabajó con cada área para el reordenamiento de los datos internos, así como la propuesta de una norma de nombramiento de archivos y carpetas que facilitará la búsqueda y encuentro de documentos a futuro, así como los procesos de archivado y respaldo en general. Este nuevo reordenamiento comenzará a partir del 2016.

Mejoras de despliegue de contenidos web

Este año en el desarrollo de nuevas interfaces web para disponerlas con nuevos contenidos y secciones. Adjuntamos algunos esquemas de pantalla o *wireframe* que dan cuenta de los cambios en secciones de Víctimas y Protagonistas, Historia del lugar, Línea de tiempo, entre otras.



Estos cambios se encuentran en pleno proceso de desarrollo, y se proyecta que estén completados en el transcurso del 2016, periodo en el cual progresivamente se realizarán actualizaciones de contenidos y visualizaciones en el sitio web.

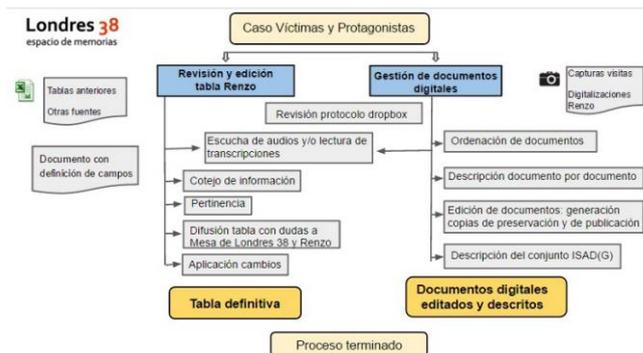
Sección “víctimas y protagonistas”

En directa relación con las mejoras de despliegue del sitio web, pero mereciendo una referencia especial, se encuentra el proyecto de actualización sobre víctimas y protagonistas de nuestro sitio web⁹.

Además, se intensificó el esfuerzo conjunto con el área de contenidos e investigación, para mejorar los flujos tanto de recopilación de datos e informaciones biográficas sobre estos 98 casos, así como para validar otros posibles datos e informaciones con dudas. Por esto, se realizó un piloto de prueba para el tratamiento de imágenes digitalizadas que permitió identificar dificultades a la hora de capturar imágenes, y proponer protocolos y normas para la captura y guarda de fotografías e imágenes digitalizadas.

Este proceso en general, ha sido clave para realizar una actualización masiva de esta sección en el sitio web, que actualmente se encuentra ya en proceso de cierre de una primera etapa, para luego continuar en fases de incremento progresivo de informaciones y recursos asociados a cada uno de los y las protagonistas de la historia de Londres 38.

⁹ Contando con el apoyo de Jeanine Vergara (estudiante de Licenciatura en Historia de la Universidad de Chile y diplomada en archivística) dedicada especialmente a esta tarea a partir de un programa de pasantía y luego como proyecto de continuidad, fue posible avanzar en la sistematización y recopilación de datos biográficos de las 98 víctimas relacionadas con Londres 38. Esto supone un esfuerzo importante de ordenamiento, sistematización, investigación, incorporación y validación de datos de diversas fuentes (orales, documentos, archivos, registro civil, etc.).



Flujo de sistematización de datos e información



Fot. 1. Digitalización Renzo.



Fot. 2. Digitalización Paulina.

Piloto de tratamiento de imágenes

Sala de consulta del Archivo Digital

El martes 14 de julio a las 18:30 hrs. fue inaugurada la sala de consulta del Archivo Digital de Londres 38, espacio de memorias. Se trata de la habilitación de una sala que dispone computadores con acceso a un conjunto de entrevistas (audiovisuales, audio, transcripciones) y documentos recopilados en el marco de los trabajos de investigación histórica realizados, así como también un acceso al canal del Archivo Digital del sitio web de Londres 38.

El Archivo Digital que se pone a disposición en la consulta pública está conformado por:

- ✓ **Documentos producidos por Londres 38** en marco de las actividades, campañas e investigaciones, tales como series de registros fotográficos y audiovisuales, documentales, entrevistas y campañas relacionadas. Destacamos la serie de documentos desclasificados en el marco de la Campaña No Más Archivos Secretos: las más de 45 mil fichas incautadas en la Colonia Dignidad y las 429 comunicaciones via telex de la Central Nacional de Inteligencia (CNI) encontradas en el actual Museo de la Solidaridad Salvador Allende (ex sede de la CNI).
- ✓ Todos los **libros publicados por Londres 38**, en formato pdf para su descarga gratuita.
- ✓ **Documentos de diversos autores** que aportan a la reflexión y el debate sobre nuestro pasado reciente a través de la generación de conocimientos asociados a la historia de Londres 38. Entre estos destacamos: 11 tesis de investigadores nacionales y extranjeros, diversos informes sobre la situación de los derechos humanos en Chile y procesos judiciales, entre otros.
- ✓ **Serie de 40 entrevistas audiovisuales** realizadas el año 2011 a ex militantes, sobrevivientes del centro de tortura y familiares de detenidos desaparecidos.
- ✓ **Serie de 20 entrevistas de audio realizadas entre 2013 y 2014** en marco del primer concurso de investigación histórica organizado por Londres 38. La temática de estas entrevistas se refiere a las desarrolladas en las publicaciones: "El poder del campo. Los campesinos de Maipú durante el gobierno de Allende" (Renzo Henríquez, 2015) y "Asamblea de la Civilidad. Movilización social contra la dictadura en los 80" (Cristopher Manzano, 2015).

✓ Entrevistas en audio y documentos digitalizados, resultado de la **investigación sobre las biografías personales, políticas y sociales de los 98 prisioneros detenidos desaparecidos, ejecutados o muertos a consecuencia de las torturas que pasaron por Londres 38**. Esta serie de documentos incluye entrevistas a familiares, compañeros de militancia y/o personas relacionadas, así como fotografías y documentos facilitados por las personas entrevistadas.

Todos los documentos dispuestos en los dos canales de acceso del archivo digital (sala de consulta y sitio web) son de acceso público y gratuito. Además, el material que sigamos produciendo o que se recopile en el marco de nuestras campañas y trabajo de investigación y difusión, irá incrementando este Archivo Digital que esperamos pueda ser consultado por un amplio público.

La sala de consulta está abierta de martes a viernes de 10 a 13 horas y de 15 a 18 horas, y los días sábado de 10 horas a 14 horas en Londres 38.

Otras acciones y participaciones

Durante el 2015, Londres 38 mantuvo su participación en la Red de Archivos de Memoria y Derechos Humanos (Ver apartado Redes). Además, participó en dos seminarios a los cuales miembros de la mesa asistieron como expositores.

En el mes de noviembre, en el marco del "Seminario internacional: Cambio social y archivos. Nuevas políticas para nuevos saberes" Londres 38, espacio de memorias, participó en la mesa sobre "Los usos del archivo: Prueba, memoria, identidad y conocimiento". En el mes de diciembre, Londres 38 participó en el II Seminario Internacional sobre Colonia Dignidad: "Desafíos frente a un archivo de la represión y la construcción de un sitio de memoria".



Con reflexiones en torno a la experiencia y proyecciones de la campaña "No Más Archivos Secretos", Londres 38, espacio de memorias, destacó la importancia de los archivos y su acceso al público, no sólo como una herramienta de prueba para avanzar en mayor verdad y justicia, sino también como una herramienta fundamental para promover y ejercer derechos en el presente.

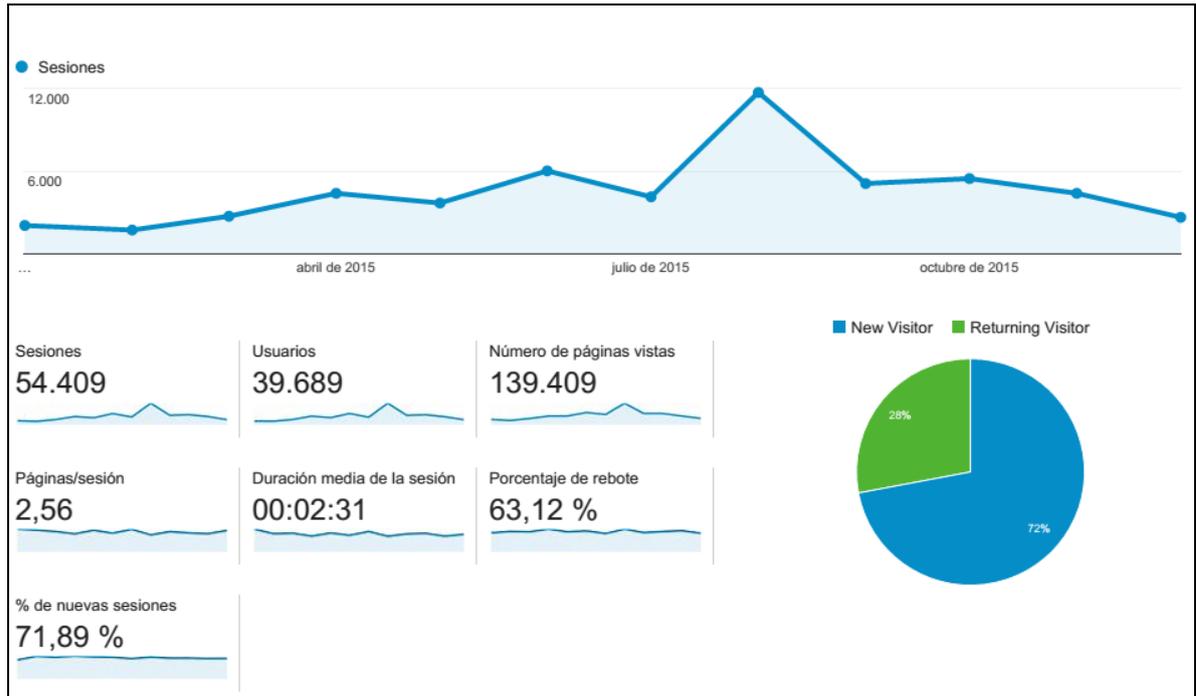
SITIO WEB Y REDES SOCIALES

El Sitio web tiene como objetivo difundir y poner a disposición de la comunidad información sobre el proyecto, quienes lo componen, sus áreas de acción, marco ético histórico y político, así como historia del lugar y de los prisioneros que fueron ejecutados, hechos desaparecer o murieron posteriormente a consecuencia de las torturas.

Sitio Web

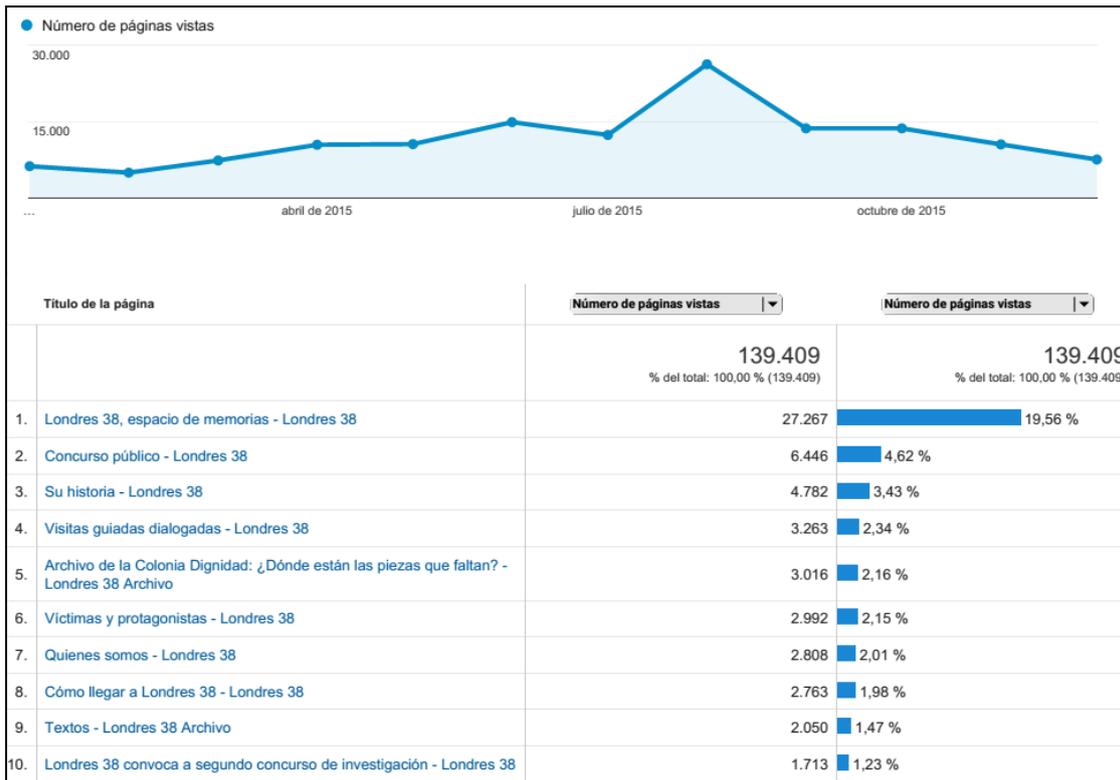
Durante el transcurso del año 2015 visitaron el sitio web de Londres 39.689 usuarios únicos. El 72% de ellos fueron nuevos visitantes, y el recorrido por las secciones de la web fue significativo al contar con 139.409 visitas a páginas que conforman el sitio.

La audiencia es principalmente de Chile (87,7%), aunque es interesante que más de un 10% de las visitas provienen de otros países, entre los que encabezan la lista: Estados Unidos, México, Argentina, España, Brasil, Francia, Colombia, Suiza, Reino Unido.



Entre las páginas más visitadas del sitio web -descartando la portada-, llaman la atención el alto interés que despertó el concurso público para el cargo de Redes y Extensión de Londres 38, que marcó un peak de visitas durante los meses de agosto y septiembre.

Por otro lado, la tendencia permanente de visitas continúa en las páginas que informan acerca de Londres 38, su historia; el lugar, y visitas guiadas dialogadas.

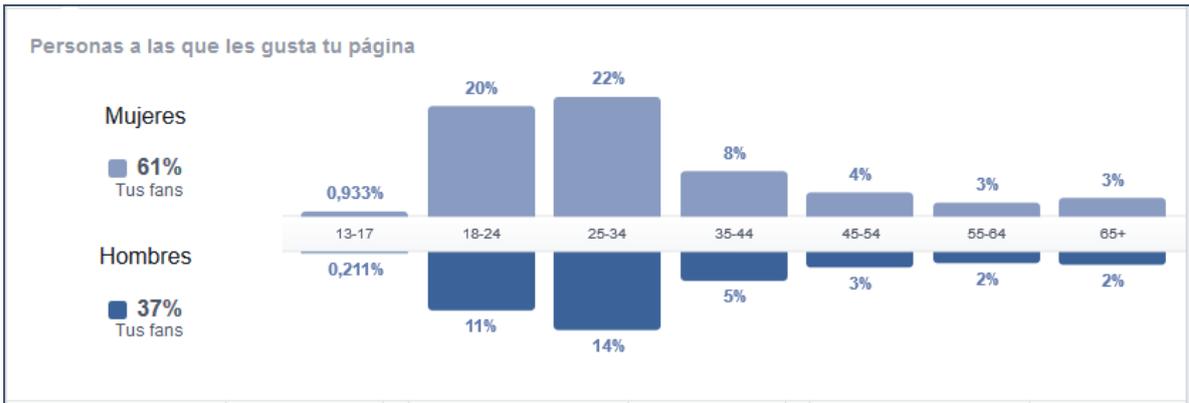


Facebook

Londres 38, espacio de memorias utiliza dos canales oficiales de comunicación a través de la red social “Facebook”, un canal “institucional” (Fan page) desde el que se publican informaciones y recursos variados; y un grupo abierto al cual pueden sumarse las personas que lo deseen, en el cual pueden compartir sus propias informaciones con el resto de miembros del grupo.

El grupo de Facebook actualmente tiene más de 5.817 miembros, mientras que el “Fan Page” de Londres 38, espacio de memorias, acumula al 31 de diciembre de 2015 un total de 8997 seguidores (Me gusta), experimentando un aumento significativo a partir del segundo semestre del año, momento en el que comenzamos la campaña Fin al #PactodeSilencio en Facebook a través de una porción de difusión pagada. Esta acción además de incrementar el número de seguidores del canal, ha permitido mantener un mayor alcance e interacción con el público, de las comunicaciones que surgen desde Londres 38, espacio de memorias.





Twitter

Nuestro canal de Twitter “@Londres_38”, ofrece actualizaciones y difusión permanente a seguidores y usuarios en general de la inmensa comunidad de la red social Twitter.com. A diferencia de otros canales web, Twitter tiene un flujo de noticias intenso y dinámico, por lo que la mayor parte de las publicaciones de Londres 38 corresponden a recursos o noticias de nuestro sitio web, Facebook, o actividades, brindando información en algunos casos, en el propio momento de transcurso de las actividades. Esto permite una gran interacción con el público que sigue, difunde o contesta nuestras publicaciones.

El canal de twitter de Londres 38, espacio de memorias, tiene actualmente 6.421 seguidores y ha publicado más de 6300 twits a la fecha.

A continuación, se proporciona un resumen estadístico de Twitter. Debido a las limitaciones de la plataforma estadística de twitter, se presentan impresiones sobre los últimos 90 días, desde el 31 de diciembre de 2015.

Sus Tweets consiguieron **124,3K impresiones** en este período de **91 días**



En este periodo se realizaron 202 twits, con un alcance de más de 124300 impresiones. Entre los twits realizados destacan, por ejemplo:

The image displays six individual tweets from the account Londres38 (@Londres_38). Each tweet is shown in its original layout, including the profile picture, name, handle, date, and text content. The tweets are arranged in a 3x2 grid. The first tweet (top left) is dated 1 oct and has 9.11k impressions. The second (top right) is dated 1 dic and has 4.86k impressions. The third (middle left) is dated 6 oct and has 9.19k impressions. The fourth (middle right) is dated 5 nov and has 2.59k impressions. The fifth (bottom left) is dated 17 dic and has 1.02k impressions. The sixth (bottom right) is dated 8 oct and has 30k impressions.

Youtube

El canal de youtube de Londres 38, espacio de memorias, es un espacio en permanente actualización desde el cual se difunden producciones y registros audiovisuales de las diversas iniciativas de la organización. Nuestro canal de youtube, durante el 2015, alcanzó un total de 26.718 visualizaciones de videos. Los videos más populares corresponden a viralizaciones de audiovisuales de campañas, en especial la campaña Fin al #PactodeSilencio. Mientras que destaca el permanente interés en #TrazosdeMemoria, cortometraje audiovisual de cápsulas animadas.

Los 10 videos más populares

Explorar todo el contenido

Vídeo	Tiempo de visualización (minutos) ↓	Visualizaciones
Trazos de Memoria/Cortometraje de Londres 38	13.866 (21%)	2.913 (11%)
"Huenante"	12.623 (19%)	1.489 (5,6%)
Pablo Schwarz - Fin al #PactoDeSilencio	7.870 (12%)	6.869 (26%)
Seminario: "Educación, Dictadura, Postdictadu...	5.324 (8,0%)	359 (1,3%)
Seminario: "Educación, Dictadura, Postdictadu...	3.158 (4,7%)	222 (0,8%)
Magdalena Navarrete - #FinAlPactoDeSilencio	1.850 (2,8%)	1.936 (7,2%)
Gabriel Boric - No Más #PactoDeSilencio	1.555 (2,3%)	1.693 (6,3%)
#Brigada40Años Un proceso, una exposición	1.466 (2,2%)	464 (1,7%)
Roberto Farías - FIN AL #PactoDeSilencio	1.396 (2,1%)	940 (3,5%)
Teatro en Londres 38: Villa+Discurso	1.170 (1,8%)	308 (1,2%)

Boletín de comunicaciones

Desde el año 2014, Londres 38 envía su boletín de comunicaciones utilizando el software libre “CiviCRM”, orientado especialmente a organizaciones sin fines de lucro para la gestión de bases de datos de contactos. Esta plataforma, también permite la autoadministración de dichos envíos, lo que desde el 2014 permitió mejorar los tiempos de envío y el alcance de personas y organizaciones que reciben nuestras informaciones.

La base actual de suscriptores del Boletín de Londres 38, espacio de memorias alcanza actualmente un total de 4309 personas. Este número actualmente alcanza una tasa fiable de entrega efectiva, ya que durante este año se trabajó en mejorar el sistema de envíos para reducir al máximo posible la cantidad de rebotes. En último boletín enviado en diciembre de 2015 logró un 99,47% de alcance.

Durante el año 2015 se realizaron en total 27 envíos de correo masivo a contactos, algunos segmentados y otros generalizados, como muestra el siguiente cuadro detalle:

Fecha Inicio Asunto	Entregado	Tasa	Rebotes	Abierto	Clicks	Bajas
2015-12-30 2 Boletín Diciembre 2015 / Londres 38, espacio de memorias	3354	99.47%	0.53%	807	113	0
2015-11-30 2 Información a prensa / Londres 38 inicia querrela por destino final de 85 detenidos desaparecido	203	98.54%	1.46%	56	1	0
2015-11-27 0 Boletín Noviembre 2015 / Londres 38, espacio de memorias	3069	99.77%	0.23%	885	174	2
2015-10-30 2 Boletín Octubre 2015 / Londres 38, espacio de memorias	2682	87.59%	12.41%	930	175	1
2015-10-29 1 Ley que busca terminar con archivos secretos es debatida en secreto	204	98.55%	1.45%	57	20	0
2015-10-29 1 Carta a parlamentarios de la Cámara de Diputados por ley sobre archivos de Fuerzas Armadas	138	100.00%	0.00%	130	0	0
2015-10-14 2 Desclasifican Informe de Inteligencia sobre Colonia Dignidad	207	99.04%	0.96%	180	0	0
2015-10-09 2 Información: Carta a la presidenta Bachelet por archivos secretos de EEUU entregados a Chile	3159	98.81%	1.19%	485	86	1
2015-09-30 2 Boletín Septiembre 2015 / Londres 38, espacio de memorias	3065	99.84%	0.16%	336	24	0
2015-09-08 2 Actividades de Londres 38, espacio de memorias	3060	99.77%	0.23%	220	42	0
2015-08-31 1 Boletín Agosto 2015 / Londres 38, espacio de memorias	3087	90.71%	9.29%	1352	144	2
2015-08-25 2 Conversatorio "Formas y experiencias de la represión en Chile" / Jueves 3 de septiembre 18:30 hrs	1881	84.81%	15.19%	1478	60	3
2015-08-08 1 Declaración ante la muerte del jefe de la DINA	3507	66.37%	33.63%	2603	183	1
2015-08-04 2 Sitios de Memoria exigen fin a pactos de silencio, no más archivos secretos y fin a la impunidad	2354	80.92%	19.08%	0	0	0
2015-07-31 1 Boletín Julio 2015 / Londres 38, espacio de memorias	2878	90.08%	9.92%	1405	236	1
2015-07-17 1 Invitación lanzamiento de libro La Asamblea de la Civilidad	1471	86.38%	13.62%	341	16	1
2015-07-09 1 Londres 38 inaugura sala de consultas de su Archivo Audiovisual	3316	85.95%	14.05%	1453	53	5
2015-07-08 1 Foro: ¡Ahora es cuando! #TodosyTodasContraAltoMaipo	1534	74.72%	25.28%	304	6	3
2015-06-30 2 Boletín Junio 2015 / Londres 38, espacio de memorias	1955	85.30%	14.70%	411	70	1
2015-05-28 2 Boletín Mayo 2015 / Londres 38, espacio de memorias	2189	94.27%	5.73%	433	50	1
2015-04-22 2 Boletín abril 2015 / Londres 38, espacio de memorias	782	34.31%	65.69%	209	30	0
2015-04-17 1 Presentación del libro "El Poder del Campo"	809	31.71%	68.29%	350	6	1
2015-03-20 2 Ola de protestas desata designación de van Ryselberghe en presidencia de Comisión de DDHH / Lu	520	99.81%	0.19%	156	5	0
2015-03-18 1 Boletín Marzo 2015 / Londres 38, espacio de memorias	2531	99.57%	0.43%	394	24	2
2015-03-13 1 Presentación del libro "Desencuentros"	2501	98.93%	1.07%	804	6	1
2015-03-10 2 Terremoto 2010: A cinco años del crimen de David Riquelme	2517	99.29%	0.71%	333	9	0
2015-02-18 2 Boletín Febrero 2015 / Londres 38, espacio de memorias	2026	97.17%	2.83%	815	1181	4

Totales Boletín 2015	
Suma de Entregado	54999
Suma de Abierto	16927
Suma de Clicks	2714
Suma de Bajas	30

Durante el 2015 también se realizó un rediseño completo del boletín con el objetivo de mejorar la visualización por parte del público suscrito. Este cambio implicó el desarrollo de un diseño más ajustado a los colores e identidad gráfica de Londres 38, y adaptable a diversas pantallas (diseño responsivo).

Además, gracias a un esfuerzo conjunto con el área de comunicaciones, a partir de este año se cumplió completamente con el ritmo de publicación mensual de boletín.



Boletín anterior



Boletín nuevo



Vista móvil