

Londres 38

espacio de memorias

Un espacio de memorias en construcción

INFORME ANUAL DE ACTIVIDADES – AÑO 2013

INFORME ANUAL DE GESTIÓN

Santiago de Chile

Diciembre de 2013



ÍNDICE DE CONTENIDOS

ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	1
PRESENTACIÓN	5
I. ANTECEDENTES	6
II. OBJETIVOS DE LONDRES 38, ESPACIO DE MEMORIAS.....	8
III. OBJETIVOS 2013	9
IV. DESARROLLO DE OBJETIVOS Y ACCIONES POR AREAS DE ACCIÓN.....	10
a) <i>Administración y gestión</i>	10
b) <i>Contenidos</i>	10
c) <i>Memorias</i>	11
d) <i>Difusión y comunicación</i>	12
e) <i>Redes</i>	12
f) <i>Plataforma digital</i>	13
DESARROLLO DEL PROYECTO	15
I. AREA DE ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN.....	17
a) <i>Gestión del inmueble</i>	17
b) <i>Gestión financiera</i>	19
c) <i>Gestión interna</i>	21
II. AREA DE CONTENIDOS	23
a) <i>Conversatorios</i>	24
b) <i>Cierre Investigación Histórica año 2012</i>	25
c) <i>“Conocimiento para la acción a 40 años del Golpe de Estado”</i>	26
d) <i>Cierre Primera Fase de peritaje arqueológico forense:</i>	27
e) <i>Difusión del trabajo de peritaje arqueológico forense</i>	27
f) <i>Depósito de muestras con el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos</i>	28
III. AREA DE MEMORIAS	31
a) <i>Memorias</i>	31
b) <i>Visitas guiadas</i>	33
IV. ÁREA DE DIFUSIÓN Y COMUNICACIONES.....	38
a) <i>Generación de contenidos</i>	38
b) <i>Relación con medios y prensa:</i>	41
c) <i>Producción de actividades</i>	43
V. ÁREA DE REDES Y EXTENSIÓN	44
a) <i>Participación en redes y coordinaciones</i>	45
b) <i>Exposiciones itinerantes</i>	49
c) <i>Actividades asociadas al trabajo en redes.</i>	51
VI. AREA DE PLATAFORMA DIGITAL.....	57
a) <i>Desarrollo Plataforma Digital: Sitio Web y Archivo</i>	57

b) Archivo Digital	59
40 AÑOS DE LUCHAS Y RESISTENCIAS	63
I. DEFINICIONES DE LONDRES 38: MARCO DE TRABAJO	63
a) Orientaciones del proyecto de Londres 38, espacio de memorias	63
b) Manifiesto por los 40 años de luchas y resistencia	65
II. IMPULSAR UN PROCESO	67
a) La importancia del proceso y criterios para garantizarlo.....	67
b) Acuerdos del trabajo conjunto	68
c) Las mesas de trabajo.....	69
d) Las acciones y sus cruces.....	88



¿DONDE ESTAN

Intervención “Puentes de la Memoria”

Septiembre de 2013



¿DÓNDE ESTÁN LOS DESAPARECIDOS?

PRESENTACIÓN

La conmemoración de los 40 años del golpe de Estado ha planteado para Londres 38 un eje prioritario en su quehacer durante el 2013. Por ello esta coyuntura se ha sumado como un eje de trabajo transversal a las áreas que son parte del proyecto. Este año además se ha buscado avanzar en la gestión participativa del proyecto, donde a partir del trabajo de redes y vínculos con organizaciones, se han generado espacios de definición y acción ampliados a organizaciones, colectivos y personas. Durante este año se ha buscado también horizontalizar y hacer más participativos los espacios de trabajo, lo que se ha traducido en discusiones respecto del funcionamiento interno, los procesos de toma de decisiones y los vínculos entre los diversos actores que son parte del proyecto de Londres 38.

Este Informe Anual da cuenta de mayor consolidación de las áreas de trabajo, de más visibilización del proyecto de Londres 38 y del fortalecimiento del trabajo de redes. También muestra la consolidación y el posicionamiento que se ha alcanzado, tanto como un espacio de debate, reflexión, como una instancia de trabajo con otros actores de la sociedad civil. Por lo mismo, los aportes que desde este espacio se han desarrollado para la construcción de memorias y la acción en el presente, son más evidentes al revisar los procesos impulsados durante este año y las expectativas que se han trazado para el próximo.

Este Informe Anual de Londres 38, espacio de memorias, ha sido elaborado como parte de los compromisos asumidos en el Convenio firmado con la DIBAM, pero sobre todo es una cuenta a la comunidad en el marco de una política definida por esta organización: la transparencia activa. Por lo mismo, más detalle y profundización de esta información puede obtenerse en el sitio web de nuestra organización (www.londres38.cl), donde están disponibles los balances financieros, los informes de auditoría, el detalle de las estadísticas de público y actividades, junto con el registro fotográfico y descripción de las actividades realizadas.

Londres 38, espacio de memorias, aspira a que este Informe Anual sea una herramienta de intercambio y debates para la construcción compartida con la comunidad de este proyecto que siempre buscará validarse y enriquecerse con el aporte de la sociedad.

Para facilitar su acceso y lectura, este documento se presenta en tres partes y en cada una de ellas se profundiza en ámbitos específicos del proyecto. En esta primera parte se profundiza y detalla los elementos de gestión del proyecto, detallando los aspectos de funcionamiento interno, gestión financiera y con contrapartes institucionales. En la segunda parte se presentan las áreas y proyectos que se ejecutaron el 2013 y en la tercera parte se detallan las iniciativas desarrolladas en el marco de la conmemoración de los 40 años del golpe cívico-militar.

I. ANTECEDENTES

En pleno centro de Santiago funcionó el centro de detención, tortura y exterminio conocido como Londres 38, desde el cual se dio inicio a la desaparición forzada de personas como práctica sistemática del terrorismo de Estado que se impuso en todo Chile a partir de septiembre de 1973.

Este lugar fue el primer eslabón de la cadena de recintos de reclusión, ubicados en la Región Metropolitana, que utilizó la Dirección de Inteligencia Nacional (DINA) para la represión de la izquierda chilena.

Ahora, más de tres décadas después, la acción de recordar nace de una preocupación por el presente y de la necesidad de comprender por qué, cómo y qué circunstancias hicieron posible que estos hechos que condenamos sucedieran y entender cómo ellos han modelado la sociedad actual. Lo anterior exige preguntar sobre la responsabilidad del Estado, y la nuestra como sociedad, respecto de las demandas de verdad, justicia y reparación aún pendientes.

Como resultado de la acción de diversos grupos sociales y organizaciones de memoria y de defensa de los derechos humanos, este lugar fue recuperado por el Estado el año 2008. Posteriormente, el año 2009, se conforma una mesa de trabajo, a solicitud de los colectivos relacionados con la historia de la casa de Londres 38, integrada por distintos actores; organizaciones de derechos humanos y de memoria, investigadores, familiares y sobrevivientes, así como reparticiones públicas como los ministerios de Obras Públicas, Bienes Nacionales y otras, que comenzaron a trazar un proyecto para convertir a Londres 38 en un sitio de memoria.

Los principales aspectos que el proyecto incorpora de este proceso son aquellos que hacen de Londres 38 un espacio de memorias:

- Un lugar de acceso público, abierto a toda la sociedad
- Un espacio para conocer y comprender lo que fue el terrorismo de Estado
- Un medio para transmitir las memorias y experiencias de los protagonistas de esta historia
- Un espacio de reflexión y debate, de encuentro y creación cultural
- Un vínculo entre pasado y presente.

Este proceso se consolida el año 2011, donde a partir del compromiso del Ministerio de Bienes Nacionales se entrega una Concesión de uso provisorio del inmueble y en mayo del 2012 se decreta la concesión de largo plazo, por 15 años, para la implementación del proyecto de Londres 38.

Junto con lo anterior, Londres 38, espacio de memorias busca ir más allá de los conceptos tradicionales de museo o espacio conmemorativo, privilegiando la relación con la comunidad, apoyándose en una

concepción colectiva y participativa. Esto significa que las memorias relacionadas con el lugar involucran a otros grupos y sectores de la sociedad, cuya participación se requiere para generar procesos de elaboración de esas memorias y de construcción de conocimiento colectivo como parte de una dinámica constante y siempre inconclusa.

La materialización del proyecto se conjuga necesariamente en la convocatoria a otros sectores sociales, creando nuevos vínculos y redes que potencien el proceso de recuperación y elaboración de memorias. Entre las líneas de trabajo y actividades realizadas y previstas están:

- Talleres de discusión, seminarios y actos conmemorativos.
- Difusión a través de exposiciones y de la exhibición de documentales propios y de producciones vinculadas a la historia social y política del país en sus distintos periodos históricos.
- Investigación histórica, recopilación y creación de fuentes para el estudio de la historia (documentos, testimonios, fuentes orales). Con el objetivo de generar conocimiento sobre la memoria y la historia relacionada con Londres 38, sus antecedentes y efectos en el presente.
- Concursos de investigación histórica y escritura testimonial.
- Desarrollo de un archivo documental digitalizado (de documentos impresos, manuscritos, fotografías, video, audio y publicaciones), abierto a consultas del público y en permanente actualización.
- Investigación, búsqueda y generación de metodologías participativas para el desarrollo de una línea de ejercicios de Memoria propia de Londres 38.
- Visitas guiadas y conversatorios, en los que los visitantes se hacen parte con sus prácticas sociales y/o políticas del relato y la historia de Londres 38.
- Publicaciones
- Promoción de la creación artística relacionada con las temáticas de la memoria y la historia reciente.

II. OBJETIVOS DE LONDRES 38, ESPACIO DE MEMORIAS

Los objetivos permanentes y transversales del proyecto de Londres 38, espacio de memorias son:

- a. Generar conocimiento sobre las memorias sociopolíticas (individuales y colectivas) y la historia relacionada con Londres 38, al período histórico en que funcionó como centro de detención y tortura, así como a sus antecedentes y efectos en el presente.
- b. Contribuir a la verdad, justicia y reparación, respecto de los crímenes de la dictadura.
- c. Ampliar la comprensión del concepto de los derechos humanos individuales y colectivos, contribuyendo a su respeto y ejercicio.
- d. Difundir Londres 38 como espacio de memoria, sus intereses y actividades; comunicar los conocimientos desarrollados en ese espacio y promover la transmisión de las memorias relacionadas.
- e. Construir, articular y fortalecer redes sociales con otros actores e instituciones nacionales e internacionales afines a los objetivos de Londres 38, para aportar en el proceso de rearticulación sociopolítica y de trabajo en red en torno a la memoria.
- f. Dar sustentabilidad a Londres 38 a través de una gestión que garantice la participación de la sociedad civil y la evaluación de las líneas estratégicas y programas.

Estos objetivos constituyen el marco de acción de largo plazo y año a año, a partir del trabajo de evaluación y planificación, estos se concretizan en objetivos anuales. Para el 2013 este proceso se realizó en talleres ampliados, donde participaron miembros de la Mesa de Trabajo de Londres 38, profesionales que han colaborado con el proyecto y por segunda vez se invitó a diversas organizaciones sociales a participar.

III. OBJETIVOS 2013

1. Desarrollar e impulsar procesos de diálogo y discusión colectiva, para la construcción colectiva y autónoma de nuevos proyectos emancipatorios.
2. Instalar temas que interpelen al conjunto de la sociedad respecto de los derechos humanos y su vulneración, en aspectos diversos como el derecho a la ciudad, a un trabajo digno, a una educación de calidad, etc.
3. Más verdad y justicia. Contra la impunidad del pasado y del presente. Término de la criminalización de los movimientos sociales.
4. Construir memorias para la acción y la transformación social, recuperando de manera reflexiva aquellos proyectos y experiencias históricas transformadoras.
5. Generar procesos colectivos de planificación y acción en el marco de la coyuntura de los 40 años del golpe de Estado.

IV. DESARROLLO DE OBJETIVOS Y ACCIONES POR AREAS DE ACCIÓN

La presentación de este informe anual de Londres 38, espacio de memorias, se estructura en cinco grandes áreas de trabajo, en las que se detallan las actividades realizadas durante el primer semestre de este año.

a) Administración y gestión

El área de administración y gestión incluye los procesos, estrategias y herramientas internas de trabajo. En la parte de administración del proyecto se abordan desde las finanzas, la ejecución del presupuesto, hasta la gestión y coordinación del conjunto del proyecto, donde se incorpora la conformación de los equipos de trabajo, las comunicaciones internas y el seguimiento de los procesos. En la parte de gestión se incorpora la coordinación, planificación y evaluación del proyecto, junto con el impulso a nuevas iniciativas, requerimientos y urgencias que surgen al calor de la implementación. Los objetivos para esta área durante el 2013 fueron los siguientes:

- Articular y facilitar los canales de discusión e información para la gestión del proyecto con todos los actores involucrados, respetando sus especificidades y ámbitos de acción.
- Desarrollar mecanismos de seguimiento de la gestión más eficientes y abiertos para los distintos involucrados.
- Búsqueda de financiamiento y apoyo para el proyecto de recuperación arquitectónica.
- Aprobar e implementar un protocolo de funcionamiento interno que mejore la toma de decisiones, las comunicaciones y discusiones internas.
- Coordinar los espacios de trabajo entre los equipos, socios y colaboradores del proyecto.
- Hacer más eficiente la gestión administrativa.

b) Contenidos

Esta es un área prioritaria para Londres 38 y lo que busca es coordinar la elaboración de contenidos de las actividades, muestras y acciones que se desarrollan, entendiendo que en ellas se plasma de manera más concreta los planteamientos del marco ético, histórico y político. Por lo mismo, esta área se alimenta del trabajo de investigación que se desarrollan en Londres 38 y de generar espacios de debate abierto con otros grupos. Dentro de esta área está la realización de investigaciones que contribuyan a la reconstrucción histórica, política, social y cultural relacionada con los sucesos ocurridos en y en torno a Londres 38, en tanto ex centro de represión y exterminio. Además de los trabajos de peritajes arqueológicos forenses, el intercambio de experiencias con otros centros y la difusión en diversos espacios

de debate del proyecto de Londres 38. Los objetivos para el año 2013 del área de contenidos fueron los siguientes:

- Impulsar y sistematizar iniciativas de generación de contenidos que den cuenta de los temas centrales del proceso de construcción museográfica de Londres38.
- Co-construir y coordinar la generación de espacios de debate y reflexión con otros actores sociales, colectivos culturales, espacios académicos e instancias del arte y la cultura.
- Promover y desarrollar iniciativas para la generación de conocimiento respecto de la historia de Londres 38, de los temas asociados a la construcción museográfica y del vínculo pasado-presente.
- Sistematizar el conocimiento y experiencia emanados de la prospección exploratoria (peritaje arqueológico forense) al baño 2 durante el 2011.
- Coordinar la generación de contenidos para la museografía que se implemente en el marco de las actividades y muestras temáticas.
- Colaborar de la búsqueda de fondos y elaboración de proyectos para la recuperación arquitectónica y conservación del inmueble.

c) Memorias

Durante el 2013, esta área se configura en Londres 38 para coordinar las acciones de recuperación de memorias con otros actores de la sociedad – como Visitas Guiadas y Talleres de Memoria, entre otras - con el objetivo de aportar en la construcción de espacios de diálogo y reflexión crítica en torno a las memorias. Esta área tiene bajo su responsabilidad la coordinación de una comisión de discusión sobre los temas relevantes para su quehacer, el desarrollo de procesos de sistematización de los debates en torno a la experiencia de los Talleres de Memoria y las Visitas Guiadas. Además de generar nuevas herramientas para promover el intercambio y diálogo en las actividades que desarrolla Londres 38. Esta área tiene como objetivos para el 2013:

- Conformar un equipo de trabajo que sistematice, revise y mejore las metodologías de trabajo que se implementan en los talleres de memoria y en las visitas guiadas.
- Gestionar la información y registro del público que participa de las actividades, talleres y visitas guiadas de Londres 38.
- Revisar y buscar metodologías que permitan facilitar y potenciar el dialogo y la reflexión en las instancias de trabajo ampliadas que se desarrollan desde Londres 38.

- Proponer y sistematizar contenidos para las muestras temáticas, talleres, materiales de trabajo y otras acciones de memoria que desde el proyecto se implementen.

d) Difusión y comunicación

La difusión y comunicación es un área de trabajo permanente, cuyo objetivo es posicionar a Londres 38 como un espacio que impulsa un proceso colectivo de construcción de su historia y memoria. Durante el 2013 se desarrollaron diversas herramientas para mejorar la difusión de los contenidos de Londres 38, entre los que destacan las notas y noticias en el sitio web, el boletín digital mensual a suscriptores, y la incorporación de herramientas de las redes sociales de internet. A esto se suma el desarrollo de materiales audiovisuales y el registro de las actividades en diversos formatos (fotográfico, audio y audiovisual).

A esto se suma una relación periódica con los medios de comunicación que se ha traducido en una presencia significativa en la prensa, así como sus vínculos con la comunidad a través de la incorporación de Londres 38 en diversas redes, desde las relacionadas con la temática de los derechos humanos y memoria a otras de carácter vecinal y cultural. Los objetivos de esta área para el 2013 fueron los siguientes:

- Profundizar el posicionamiento de Londres 38, como un espacio activo en el trabajo de construcción de las memorias y denuncia de las violaciones a los DDHH.
- Producir contenidos y herramientas útiles y eficaces para conectar los objetivos de Londres 38 con los medios de prensa, las redes sociales y organizaciones vinculadas a las temáticas del proyecto.
- Mantener la difusión de noticias y contenidos de recuperación de la memoria y de defensa de los derechos humanos en los medios e instrumentos de Londres38.
- Generar y producir espacios de debate y encuentro de grupos y organizaciones sociales.
- Coordinar acciones de ocupación del espacio público y de intervenciones urbanas, en el marco de posicionar los temas de memoria y DDHH.
- Manejar y generar el registro de actividades de Londres 38, tanto para el trabajo interno, como para su difusión

e) Redes

El área de redes ha consolidado su trabajo durante el 2013. Si bien el 2012 se elaboró un plan de acción que buscaba transversalizar sus acciones, durante este año ha recaído en esta área la coordinación de la

gestión participativa de las acciones de los 40 años. En este sentido el establecimiento de redes es una pieza clave del proyecto de Londres 38, en tanto permiten situar en un pilar participativo la construcción y gestión. Así, el trabajo con organizaciones busca no sólo el intercambio sino también la cogestión de iniciativas y proyectos conjuntos.

Son parte de esta área de trabajo las actividades orientadas a la comunidad y la difusión de los ejes principales del proyecto de Londres 38 con organizaciones, siendo piezas claves de este trabajo las muestras itinerantes. Los objetivos para esta área durante el 2013, fueron los siguientes:

- Desarrollar relaciones de trabajo e integración con otras organizaciones para avanzar en la gestión participativa del proyecto de Londres 38 y de las iniciativas por los 40 años.
- Coordinar y gestionar la itinerancia de muestras y contenidos que se generan desde el equipo de Londres 38.
- Coordinar y gestionar la posibilidad de realizar "visitas guiadas" en otros espacios de discusión y reflexión.
- Fortalecer y participar activamente en acciones colectivas relativas a violaciones de los DDHH.
- Establecer vínculos con instituciones interesadas en conocer y apoyar el proyecto de Londres 38, espacio de memorias.

f) Plataforma digital

El área de Plataforma Digital, está conformada por el Sitio Web y el Archivo Digital, y busca ofrecer el más amplio acceso a la información relacionada con el período histórico en que Londres 38 se convirtió en centro de represión, tortura y exterminio, sus antecedentes y efectos en el presente, así como las memorias de sus protagonistas.

El Sitio Web tiene como objetivo difundir y poner a disposición de la comunidad información sobre el proyecto, quienes lo componen, sus áreas de acción, el marco ético histórico y político, así como la historia del lugar y de los prisioneros que fueron ejecutados, hechos desaparecer o murieron posteriormente a consecuencia de las torturas.

El Archivo Digital, que también cuenta con su sección en el Sitio Web, tiene como objetivo recopilar, describir y difundir esta información contenida en diversos tipos de documentos textuales, gráficos y audiovisuales, tales como impresos, afiches, panfletos, boletines, cartas, manuscritos, fotografías, video, etc. Así como desarrollar contenidos para difundir la situación de los archivos en Chile, en marco del libre acceso a la información.

Los objetivos de esta área para el año 2013 son:

- Ofrecer el más amplio acceso a la información relacionada con el periodo histórico en que Londres 38 se convirtió en centro de represión y exterminio, sus antecedentes y efectos en el presente, así como las memorias de sus protagonistas.
- Localizar, preservar y generar acceso a nuevas fuentes documentales para la investigación, con la finalidad de satisfacer las necesidades informativas (internas y externas).
- Coordinar la campaña de acceso a información y apertura de archivos, vinculada a la Línea Verdad y Justicia, conectándose con especialistas y juristas del área de Acceso a la Información Pública y Ley de Transparencia.
- Gestionar el servicio de soporte, mantención y actualización de los contenidos del sitio web y archivo digital con el proveedor de hosting, actualización y soporte.
- Participar y generar redes con otros archivos e instituciones de memoria y derechos humanos, afines con los objetivos de Londres 38.
- Desarrollar y coordinar la gestión documental interna, así como las medidas de preservación digital de los documentos generados por la organización, sirviendo como contraparte a los servicios de asesoría y soporte interno (computadores, servidor, red interna, antivirus).
- Localizar y digitalizar documentos para los productos de Londres 38: muestras itinerantes, notas de prensa, informes y documentos en general.
- Coordinar la de comisión archivo digital y la mesa de Acceso a los archivos y derechos a la información.
- Contactar y gestionar respuestas a solicitudes recibidas a través del sitio web para realización de actividades, prácticas, grabaciones e información en general sobre Londres 38, espacio de memorias.
- Incrementar documentos de los 98 casos de víctimas y protagonistas en el sitio web.
- Gestionar los derechos de publicación con autores y entrevistados, y la inscripción ISBN—ISBD - DDI de publicaciones de producción propia.



**Intervención “La Sombra de los Hawker Hunter”
Septiembre de 2013**



DESARROLLO DEL PROYECTO

I. AREA DE ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN

A partir de los compromisos surgidos desde el Estado, Londres 38 cuenta con financiamiento para la gestión e implementación permanente del proyecto, que es parte del presupuesto de la nación y que se entrega a través de la DIBAM (Dirección de bibliotecas, archivo y museos. Dicho presupuesto es entregado por **DIBAM** en tres remesas y cada mes se entregan rendiciones al área de presupuesto y planificación de esta institución. Durante este año, las rendiciones fueron entregadas en los plazos especificados, respetando procedimientos formales de gestión y planificación.

Otro compromiso asumido por el Estado fue la entrega de financiamiento para la **recuperación arquitectónica** del inmueble. Hasta la fecha, este compromiso no se ha cumplido, lo que genera uno de los principales problemas para la implementación del proyecto de Londres 38. A la fecha se cuenta con un proyecto de recuperación integral del inmueble ya formulado y que no es posible implementar por falta de recursos, pero que al mismo tiempo frena el desarrollo de reparaciones o de instalaciones provisorias, pues los problemas de infraestructura, la precariedad de la red eléctrica y del sistema de cañería impiden cualquier tipo de reparación menor. Esto se ha traducido en la imposibilidad de desarrollar la museografía del espacio, de habilitar el acceso para discapacitados y de baños exclusivos para el público. Sin embargo, la búsqueda de apoyo y financiamiento para avanzar en esta línea ha sido uno de los ejes de la gestión durante el año recién pasado.

a) Gestión del inmueble

Respecto de la gestión del inmueble las principales gestiones que se han desarrollado durante el año 2013 son las siguientes:

Concesión de largo plazo del inmueble: El Ministerio de Bienes Nacionales materializó mediante decreto en el mes de mayo de 2012 la concesión provisoria por 15 años¹. Actualmente el Ministerio ha prorrogado el decreto de concesión y se encuentra en proceso de revisión para la firma del contrato.

Recuperación arquitectónica: Durante el primer semestre del año 2013, la gestión de Londres 38 se ha enfocado en buscar nuevas fuentes de financiamiento para el proyecto de recuperación, que por su

¹Decreto N° 485. Formulario de postulación 59004. Proyecto de la Concesionaria. Plano fiscal N° 13101-1.927-C.U.

magnitud y carácter integral requiere ser postulado a fondos que bordeen los \$450.000.000. Por lo mismo, se ha trabajado la postulación al FNDR (Fondo nacional de desarrollo regional) y se han realizado reuniones de trabajo con la Ilustre Municipalidad de Santiago, quienes se mostraron favorables y comprometieron la postulación del proyecto de recuperación arquitectónica a dicho fondo para el 2014. Durante este año se contempló en conjunto con la Municipalidad de Santiago, la elaboración de la ficha IDI para la postulación FNDR y se firmó un Convenio de Colaboración que respalda el trabajo conjunto de elaboración de fichas y postulación del proyecto.

Como parte del plan de conservación y mantención del inmueble, en marzo de este año se realizaron reparaciones y limpieza de techumbre y canaletas. Sin embargo, las fuertes lluvias del mes de mayo y junio, generaron filtraciones de agua en el inmueble, lo que requiere de un abordaje más serio y profesional de este problema. Por lo mismo, para la conservación del inmueble, con la asesoría del Centro Nacional de Conservación y Restauración (CNCR), se espera elaborar un conjunto de fichas de estado de conservación de los diferentes recintos que componen el edificio. Además y como parte de una estrategia inmediata de conservación se está desarrollando un plan de reparaciones para los problemas más urgentes del inmueble. El problema más grave es la humedad, producto de un problema de sellado en la techumbre instalada de manera muy precaria por el Instituto O'Higiniano en la década del 80. Además, este plan contempla la habilitación de la sala de consulta, pintura en el espacio de trabajo del equipo y arreglo de cerraduras de todas las habitaciones.

En concordancia con lo trabajado en este plan las acciones de conservación y reparación del inmueble se desarrollaron durante los meses de noviembre y diciembre, por las condiciones climáticas que estos meses ofrecen. Las principales acciones realizadas fueron la limpieza y restauración del techo y canaletas, y la reparación y restauración de las dos salas que son utilizadas como espacio de trabajo. Todas estas acciones contaron con el respaldo del Consejo de Monumentos Nacionales y la asesoría de Miguel Lawner, arquitecto que apoya a Londres 38.

Cierre peatonal: A partir de Octubre del año 2012 se retomó el proyecto de cierre peatonal de calle Londres con el fin de resguardar el memorial que se ubica en el frontis del inmueble y de potenciar el barrio París-Londres a través del desarrollo y promoción integral como zona típica. Para esto se acordó con el Municipio una estrategia de embellecimiento que contempla la reparación de las tazas de árboles y la mantención de la iluminación, además de la reparación y reposición de las placas del memorial.

Para el cierre peatonal, durante el primer semestre se desarrolló un nuevo proceso de consulta a los vecinos y se presentaron estas cartas al Municipio. Junto a esta institución, específicamente el área de urbanismo y patrimonio, se acordó el desarrollo del proyecto de cierre peatonal parcial desde el tramo que se ubica en el frontis de Londres 38 y Hotel Plaza Londres, hasta la entrada de la calle Londres desde la Iglesia San Francisco. Sin embargo, el proyecto de cierre peatonal está detenido por la necesidad de contar con la aprobación del Hotel Plaza San Francisco, quienes luego de una evaluación han propuesto

una medida de cierre parcial, la que será revisada con la alcaldesa de Santiago Carolina Tohá y el Departamento de Tránsito de la Municipalidad. Durante diciembre de este año se obtuvo el compromiso de la autoridad local de decretar el cierre peatonal desde el frontis de Londres 38 hasta la Alameda.

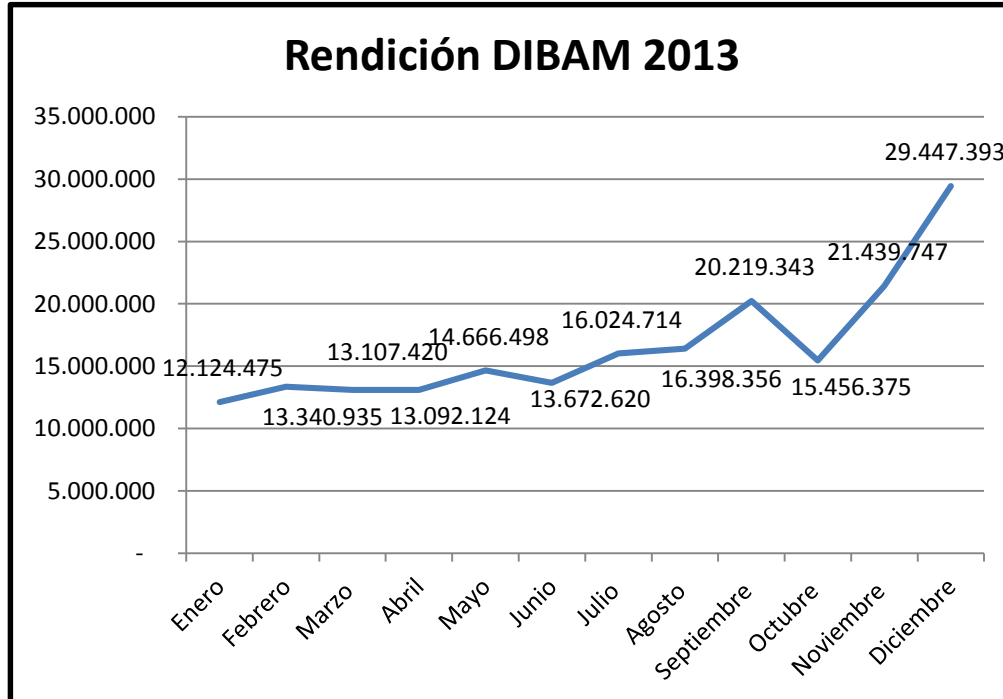
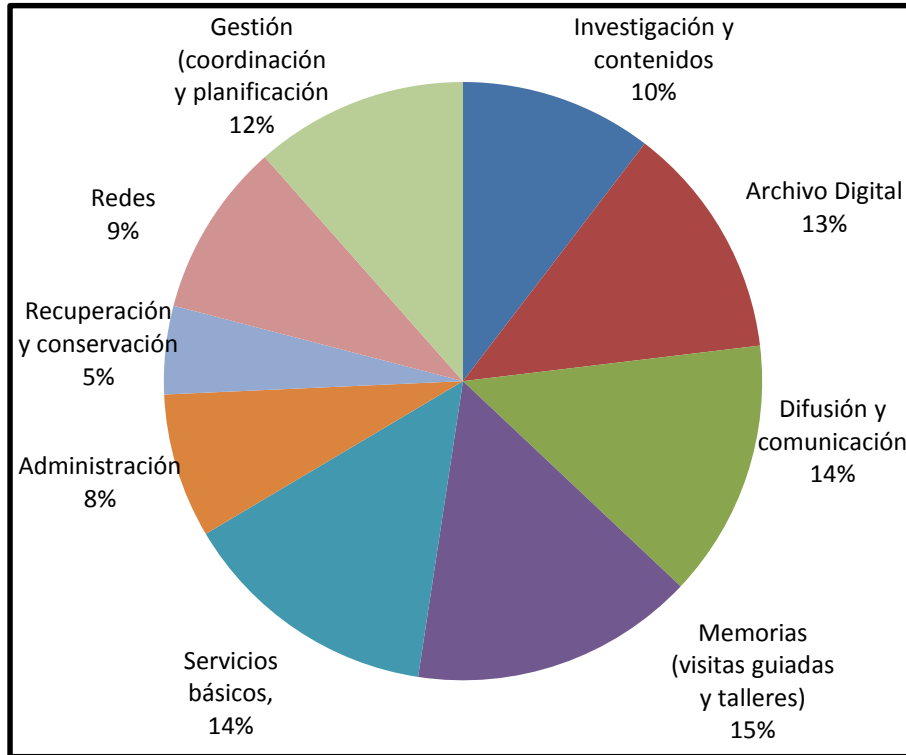
Ampliación de memorial: A principios del 2013, los tribunales de justicia emitieron dos nuevos fallos en materia de derechos humanos, en los cuales se acredita el paso de dos detenidos desaparecidos por Londres 38 sobre los cuales no se tenía conocimiento. Considerando esta información, dentro del plan de trabajo para el 2013 se incorporó la ampliación del Memorial y su reparación. Así, en conjunto con el área de comunicaciones y del archivo digital, se elaboró la propuesta de instalación de dos nuevas placas que recuerdan a los nuevos casos de detenidos desaparecidos de Londres 38: por una parte a Nelsa Gadea, ciudadana uruguaya perteneciente al Partido Obrero Revolucionario (POR) y al Movimiento de Izquierda Revolucionario (MIR) en Chile y Eduardo Zúñiga, chileno y militante del Partido Comunista, ambos desaparecidos desde este ex centro de represión en el año 1973. Gracias al aporte de la Unión Europea, que financió las obras de ampliación del memorial y el acto de reinauguración, ambas placas se incorporaron, ampliándose además la placa ubicada en el ingreso del inmueble.

b) Gestión financiera

El siguiente gráfico muestra los montos de gastos ejecutados mes a mes por área, lo que permite ver el proceso de implementación del proyecto. Los flujos de gastos se relacionan también con la entrega de remesas de la DIBAM y con los requerimientos de Londres 38.

La ejecución del presupuesto se da sujeto a una planificación anual ha permitido ejecutar en su totalidad el presupuesto 2013, según las líneas estratégicas, áreas de trabajo, gastos fijos, actividades, inversión de equipamiento menor, infraestructura y servicios.

DISTRIBUCIÓN DEL PRESUPUESTO POR ÁREAS DEL PROYECTO



Durante el mes de febrero, se rindieron los recursos correspondientes a enero y febrero, por esa razón el monto rendido a la DIBAM es el conjunto de ambos meses. De los montos mensuales se ve estabilidad respecto de los gastos. Sin embargo, hay que considerar que durante los meses de agosto, septiembre, octubre y diciembre se concentran las actividades de mayor envergadura en términos de gasto.

c) Gestión interna

La organización ha mantenido su forma de funcionamiento respecto de las definiciones que se tomaron el 2012. Así, el espacio principal de gestión del proyecto son las reuniones semanales donde participan los socios activos de la organización y los miembros del equipo, en donde se discuten y acuerdan los elementos centrales de la gestión del proyecto. A esto se ha sumado el trabajo de Comisiones que han seguido funcionando desde el año pasado, como son las de ejecución presupuestaria, de visitas guiadas, de contenidos y de plataforma digital. A estas comisiones se han sumado las mesas de trabajo para las iniciativas de la conmemoración de los 40 años del golpe.

A este formato de funcionamiento se suma el desarrollo de talleres temáticos que buscan avanzar en las definiciones de las líneas y proyectos estratégicos, en los que participan colaboradores, investigadores y asesores de la organización. Durante este semestre se han realizado talleres de protocolo, de planificación, de recuperación arquitectónica y de contenidos.

Respecto de la gestión interna, durante este semestre se han desarrollado diversas iniciativas, las más relevantes se detallan a continuación:

Seguimiento y evaluación a partir de **fichas de planificación y capitalización**: Estas fichas fueron diseñadas a partir del trabajo de la mesa de Londres³⁸ y con ellas se busca detallar la planificación de las acciones más relevantes, definir los mecanismos de seguimiento de los procesos de implementación y de los aspectos relevantes para la evaluación. Estas fichas anticipan los procesos, explicitando los requerimientos y responsabilidades, Además contemplan los mecanismos de difusión, de evaluación y los resultados esperados.

Discusión y aprobación del documento de **protocolo de funcionamiento interno**, en espacios de taller y en reuniones. En este documento se avanzó en varias definiciones del marco de trabajo de la organización y entre ellas destaca la definición de mesa de trabajo horizontal y participativa para las reuniones semanales de gestión del proyecto. Con este documento se clarifican los procesos de toma de decisión, de circulación de la información y de espacios de debate. Este documento será ratificado y difundido entre todos los socios de la organización, sumándose a las definiciones de funcionamiento interno que están acordadas en los estatutos de la organización.

Conformación de comisión de **Ejecución Presupuestaria**: Esta comisión está integrada tanto por miembros del directorio de la organización, como del equipo de trabajo, lo que ha permitido tener un

mayor control sobre los gastos y establecer propuestas para la ejecución del presupuesto siguiendo las directrices otorgadas por la planificación anual. En esta comisión se ha continuado la labor del 2012, en el que se evalúan los gastos y compras a partir de las áreas y actividades como también la situación financiera de la organización mediante la evaluación permanente de los costos de cada uno de los proyectos que se desarrollan.

La comisión funciona dos veces al mes y en ella se ha profundizado la elaboración y revisión de contratos de servicios al igual que los pagos, informes y prestaciones que generen cada proveedor. Además, la comisión se ha encargado de realizar las cotizaciones de las distintas áreas de trabajo, sistematizándolas y generando la decisión respecto de la adquisición de insumos y servicios junto a las otras áreas de trabajo con el fin de entregar tanto a la organización, como a la DIBAM las rendiciones mensuales.

Apertura de área de memorias: Durante el año 2013, en los meses de enero y febrero como parte de la planificación anual se decidió conformar el área el “área de memorias”, que contempla la integración de las diversas acciones y trabajos de memoria que desde las visitas guiadas o los talleres de memoria se realizaban. Con esto se aglutinan en un área las discusiones metodológicas, la exploración de nuevas herramientas para la intervención y el desarrollo de espacios de dialogo horizontal con otras organizaciones, colectivos y personas. Esto implicó definir un coordinador del área que trabaja junto al encargado de visitas guiadas, a la persona encargada de la recepción y a estudiantes en práctica.

Contratación indefinida de miembros del equipo: Con el fin de regularizar y actualizar los contratos laborales fue necesario modificar los contratos de seis personas del equipo de Londres 38, que se encontraban con contratos a plazo fijo. Dicha contratación significa estabilizar un equipo que potencie y gestione las diversas áreas de trabajo, como también expanda las áreas de investigación.

Licitación de guardias: En el mes de febrero se inició el proceso de licitación de servicio de vigilancia que tuvo como objetivo principal buscar una empresa acorde a los requerimientos de Londres 38. Esto, porque desde el Ministerio de Bienes Nacionales se puso fin al pago del servicio de guardias luego que la aprobación del decreto de concesión. Una decisión importante que se tomó desde la organización fue privilegiar la atención de público por personal que se integrará al equipo de Londres 38 y dejar el servicio de guardias en el periodo que la casa permanece cerrada. Por ello se realizó la contratación de una persona a cargo de la recepción y orientación de los visitantes.

Para la contratación del servicio de guardias se desarrolló una licitación, que tuvo una duración de dos meses en los que se evaluaron las propuestas de cada empresa por medio de la comisión de ejecución presupuestaria en su modalidad ampliada, es decir, en la que participaron los miembros del directorio, del equipo, el contador y el abogado que asesora a Londres 38. Se recibieron seis propuestas.

La comisión observó y evaluó a través de una tabla de puntajes y de los requerimientos dados por las bases de la licitación, a las empresas de vigilancia que permitieran cubrir el horario en que el inmueble se

encuentra cerrado a visitante (nocturno y festivo). De las seis empresas, se elaboró una tabla de puntajes en el que se seleccionaron sólo a tres que cumplieran con los requerimientos en torno a estabilidad laboral de los trabajadores, cumplimiento de normas vigentes por ley y en especial la nula participación en organismos represivos durante la dictadura militar. Finalmente, se seleccionó la empresa de seguridad ASSEFRI LTDA, quienes cumplieran con las expectativas de la licitación.

Elaboración de plan de trabajo para área de administración: En el mes de Junio se desarrolló la evaluación del área de administración y contabilidad que tuvo por objetivo evaluar la incipiente área, además de observar los pendientes y desafíos enmarcados dentro del proyecto para una mejor gestión.

Este plan de trabajo consideró los siguientes aspectos:

Contabilidad

- *Conciliaciones Bancarias:* se realizan mensualmente y permiten mantener un orden de entrada y salida de pagos vigentes como también de los pagos postergados o anulados.

Financiera

- *Rendiciones mensuales a la DIBAM:* Cada rendición se entrega el quinto día hábil de cada mes, incorporando el respaldo de cada proveedor, como también informes de consultores por boletas de honorarios.
- *Revisión de fondos por rendir y cajas chicas:* Mensualmente se realiza la revisión de fondos por rendir y de cajas chicas que se ejecutan por área.

II. AREA DE CONTENIDOS

Como parte de los contenidos centrales del proyecto Londres 38, espacio de memorias, se han definido 5 conceptos que sirven de eje para la discusión museológica, de generación de contenidos, de visitas guiadas y de muestras temáticas. Para ello, y siempre conservando el carácter participativo y colectivo del trabajo de la organización, desde el año 2012 se creó la **comisión de contenidos**, como un espacio de reflexión, debate y producción conjunta. Los conceptos o ideas destacadas son las siguientes: “la casa como soporte principal”, “memoria-acción o memoria para la acción”, “la lucha ha estado siempre”, “militancias”, y “elaboración de la experiencia represiva”.

Durante los primeros meses del 2013, la comisión de contenidos comenzó a trabajar en torno a la idea de militancias, definiendo algunos aspectos generales en torno al concepto, y otros metodológicos sobre el tratamiento de los temas. Para esta discusión se trabajó con la metodología de mapas mentales, donde los conceptos son convocantes para observar las polémicas y los debates posibles. En ese sentido, la idea no es priorizar nociones sobre otras, sino tener presentes los nudos problemáticos. Con ello, se espera generar un piso compartido de acuerdos y desacuerdos, pero con objetivos aterrizados al trabajo de Londres 38. Los Conceptos a destacar y poner en tensión referidas a la problemática de las militancias son:

- Proyecto de transformación
- Político/social
- Colectivo/individual
- Compromiso/disciplina
- Jerarquía/participación

a) Conversatorios

Como parte de las actividades del área y siguiendo las temáticas prioritarias definidas, se acuerda realizar un conversatorio que aborde el tema de militancias y además se enmarque en el Día del Joven Combatiente. A diferencia de otros años, el conversatorio ha sido pensado sin expositores invitados que presenten temas o experiencias propias o colectivas. Como alternativa se piensa en la figura de facilitadores que conduzcan la conversación sin monopolizarla, siendo capaces de hilvanar los temas en debate.

Se realizan discusiones previas en la comisión de contenidos para acordar los temas a relevar y pensar una metodología que facilite el debate. Como marco se asume la discusión en torno a las militancias planteada desde enero en la comisión, y se espera poder abrir y co-construir las ideas que circulan dentro



Imagen 1. Cápsula de convocatoria a conversatorio "Militancias"

de Londres 38 y sus colaboradores junto a otros y otras. Se espera compartir en el conversatorio el proceso de discusión que Londres ha dado sobre este concepto y la importancia que tiene para la organización hacerlo, dada la estrecha vinculación entre su proyecto actual de memoria, quienes fueron militantes en el pasado, y los proyectos transformadores que se perfilan hacia futuro.

Los conversatorios se proyectan como un espacio en el que es posible probar metodologías de participación, y se construyen contenidos en conjunto a nuestras redes y las personas y colectivos que participan de estas discusiones. Se espera poder generar devoluciones y provocaciones previas y posteriores a los participantes: documentos, transcripciones, videos o presentaciones tipo prezi. Todo con el fin de compartir las discusiones que como Londres 38 se han producido y definido como prioritarios para nuestro proyecto, convocado a otros a encontrarse en ellas o en otros temas relevantes para pensar en conjunto.

Como acuerdo de las reuniones de planificación del primer semestre, y dada la carga de trabajo por las actividades de los 40 años, los 4 conversatorios programados para el año fueron conducidos a través de la actividad realizada en la Mesa de generación de espacios de encuentro, reflexión y debate, que tuvo por objetivo realizar una Escuela de formación los días 27, 28 de septiembre y 5 de octubre. Por lo tanto, fue sólo el conversatorio de "militancias", el espacio en que este año 2013 se probó la metodología y los contenidos definidos inicialmente.

b) Cierre Investigación Histórica año 2012

La investigación histórica del año 2012 se concreta con la entrega de dos documentos: "GPM 4: Un acercamiento a las prácticas políticas del MIR. Cerrillos –Maipú. 1971/1973" de Fernando Pairican,

Catalina Saldaña y Karen Donoso; y “Los retornos del poder popular: el MIR y el Cordón Cerrillos-Maipú (1972-1973)” de Miguel Urrutia. Con el fin de potenciar los posibles resultados y productos asociados, dados los tiempos de trabajo, se decidió en conjunto por asumir dos investigaciones por separado: ambas buscarían evidenciar las prácticas político-territoriales del MIR, en específico las referidas al GPM4 en el Cordón Cerrillos Maipú, indagando además en cómo éstas se constituyeron en expresiones de poder popular.

La continuidad de la Investigación Histórica estará dada por un proceso de reflexión e indagación, en que se explorarán nuevos formatos, se invitará a otros grupos y personas, y también se buscarán nuevos temas de interés conjunto. La experiencia acumulada en estos años de trabajo demuestran, que el área de investigación que Londres 38 y, en particular, su línea histórica, tiene que estar ajustada a los ritmos y características propias de la institución que son distintos a los de la academia. Junto a ello, es necesario poner a disposición los contenidos e ideas generados para las actividades, la construcción de metodologías participativas ligadas a la investigación acción, entre muchos otros temas que aún están por definirse y explorar.

c) “Conocimiento para la acción a 40 años del Golpe de Estado”

Primer concurso de investigación de Londres 38:

Tras el cierre con el equipo de investigación histórica, y con el fin de dar continuidad a la línea de investigación y contenidos durante el año 2013, se acuerda explorar nuevos formatos que permitan repensar el área y no suspender las actividades de investigación aunque sean pequeñas y tengan objetivos acotados.

Durante el mes de abril, se realiza una convocatoria abierta al primer concurso de investigación de Londres 38, que busca contribuir a la generación de conocimientos, la reflexión, y el debate amplio sobre nuestra historia reciente, entendiendo ésta como aquella comprendida entre 1960 y el presente, enfatizando en las experiencias de poder popular, militancia revolucionaria y organización política. El contexto de la convocatoria son los 40 años de luchas y resistencias, y se espera generar una publicación impresa de un máximo de cuatro artículos, de 10.000 palabras cada uno. El proceso de producción de los textos se contempla participativo, esperando generar un proceso de diálogo y construcción entre los articulistas y Londres 38. Del proceso de evaluación se seleccionaron dos artículos:

1. “El poder del campo. De las tomas de fundos a “territorio liberado”. Una aproximación histórica a los campesinos de Maipú 1970-1973” de Renzo Henríquez
2. “Asamblea de la civilidad en Chile. 1986-1988 "Convergencia Social y frustración política de un proyecto popular de oposición a la dictadura" de Cristopher Manzano.

d) Cierre Primera Fase de peritaje arqueológico forense:

“Prospección Exploratoria para la búsqueda, recuperación y análisis de evidencia cultural y biológica asociada a la ocupación del inmueble de Londres 38, con especial énfasis en el período septiembre 1973 – septiembre 1974”

Como ha sido destacado en informes anteriores, desde el punto de vista metodológico, el CNCR ha determinado dos líneas de estudio: a) el historial de intervención de los paramentos que estructuran el edificio buscando establecer los distintos estratos de ocupación y b) las huellas de violación a los derechos humanos mediante la búsqueda, recuperación y análisis de evidencia biológica. Esto, desde una perspectiva técnica y disciplinar es para la arqueología y la conservación una experiencia inédita en Chile, pues desarrolla en un edificio de las características de Londres 38, un estudio para el cual las profesionales del CNCR diseñaron una metodología especialmente adaptada, siguiendo la experiencia de otros sitios de memoria en Argentina, como el Instituto Espacio para la Memoria -y sus trabajos en el Club Atlético o la ESMA-, con quienes nos hemos reunido en ya dos oportunidades desde el 2010.

Por una parte, la recuperación de huellas asociadas a la historia de ocupación del espacio, resultan esenciales como parte de un trabajo que podría estar asociado a un futuro proyecto museográfico, sin, por cierto, descartar, que toda evidencia recabada, está siendo conservada bajo los mejores estándares de depósito posible para poder en un futuro ser analizadas en caso de que algún juez así lo dictaminara, y con ello se pudiera avanzar en posibles investigaciones sobre casos de violaciones a los derechos humanos.

De otro lado, para Londres 38, compartir esta experiencia con otros sitios de memoria que pudieran replicarla, no sólo es un desafío sino que un compromiso, que sobrepasa probablemente a las capacidades institucionales, y responde más bien a los deberes que el Estado debiera asumir con los ex centros de represión y exterminio que en la actualidad carecen de los recursos necesarios para ser conservados en adecuadas condiciones.

e) Difusión del trabajo de peritaje arqueológico forense

Dentro de los acuerdos que se toman durante el año 2013 en la comisión de peritajes, se encuentra el poder elaborar un documento que sintetice y haga aptos para la difusión a un público amplio los contenidos del informe preliminar de la primera fase exploratoria entregado por el CNCR. Para ello, junto con el diseño de un cuaderno de trabajo o similar que compile los principales resultados, se establece como prioridad poder dar la discusión respecto de este proyecto y sus alcances como un programa permanente de Londres 38, pensando en el adecuado equilibrio que se ha de encontrar para generar desde nosotros, un trabajo que no sólo potencie lo técnico, sino que además lo político, lo histórico, lo testimonial, etc.

Al finalizar el 2013, el documento se encuentra en su fase de revisión y corrección para ser difundido durante el 2014.

f) Depósito de muestras con el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos

El día 26 de junio, Londres 38, espacio de memorias y el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, firmaron un convenio para la adecuada conservación y depósito de las muestras extraídas de la primera prospección arqueológica realizada en el baño de detenidas y detenidos en Londres 38, las que serán guardadas por un período de 5 años por el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos. Este último, es el único espacio que en la actualidad brinda los requerimientos de conservación necesarios para mantener debidamente protegida la evidencia biológica y cultural que ha sido recogida tras el proceso de investigación. Las muestras se encuentran contenidas en 2 cajas debidamente preparadas para su almacenamiento y cumplen con los requerimientos de preservación que posibilitarían un futuro análisis si así se estimase.

Todas las muestras y cajas de guardado, fueron selladas bajo cadena de custodia y se encuentran fechadas e individualizadas, siguiendo así los protocolos de resguardo de información, y las metodologías específicas que fueron generadas para esta investigación inédita en Chile. En su mayoría, las evidencias recogidas corresponden a vellos, cabellos, insectos, fibras textiles, y concreciones que fueron extraídas desde lugares como el suelo del baño, desde el espacio dejado tras retirar el inodoro y el guardapolvos, entre otros.





Reinauguración de memorial de Londres 38
Octubre de 2013

III. AREA DE MEMORIAS

a) Memorias

1. Comisión de Memorias y sistematización de aprendizajes

Otro proceso importante para la configuración de propuestas para el año 2013 se desarrolló a partir de la sistematización de las encuestas de visitantes que participaron de Visitas Guiadas durante el primer semestre del año 2012, proceso del cual emanó un documento de trabajo. Esta sistematización permitió abordar también otras problemáticas e interrogantes sobre el qué y cómo sistematizar, aportando nuevos elementos para futuros procesos de sistematización.

Durante el primer semestre de 2013, el Área Memorias elaboró una caracterización de los principales perfiles de visitantes, a partir de la experiencia diaria y las sistematizaciones generadas por el Equipo de Visitas Guiadas. Además se elaboraron propuestas metodológicas para la interacción con visitantes, aportando nuevos formatos e insumos para ser puestos en marcha durante el segundo semestre del año a modo de experiencias piloto con grupos de visitantes y organizaciones.

2. Búsqueda de nuevas metodologías

Como ya fue expuesto, el desarrollo de procesos de sistematización, discusión y debate en torno a la experiencia de los talleres de memoria y las Visitas Guiadas, ha tenido como resultado la generación de nuevas propuestas metodológicas para enriquecer su formato actual, apuntando a potenciar el objetivo de abrir espacios de interacción con visitantes a través del diálogo y la reflexión colectiva.

El proceso comenzó con la elaboración de propuestas metodológicas participativas en donde la utilización o confección de insumos facilitarían la generación de espacios de diálogo y construcción colectiva de las memorias. Por tal motivo, uno de los ejes de dichas propuestas corresponde a la utilización de soportes atractivos que, insertos en una dinámica participativa conducida por un facilitador, motivaran e invitaran a los visitantes a expresar por medio de diversos soportes sus memorias individuales, conectándolas posteriormente con las memorias y vivencias de otros/as.

Las metodologías propuestas priorizaron el formato de encuentro-taller dialogado en torno a las memorias, designándose el segundo semestre como el período de aplicación y evaluación de estas metodologías a través de experiencias piloto, proceso apoyado por el equipo de practicantes de Londres 38.

Con las metodologías propuestas se desarrollaron en total nueve experiencias piloto (ver recuadro), de las cuales se recogieron registros de audio, fotográficos y transcripciones de las intervenciones de los/as

participantes, material que se encuentra en proceso de sistematización por parte del Equipo de Visitas Guiadas.

3. Red de Áreas de Educación de Sitios de Memoria.

La Red de Áreas de Educación de Sitios de Memoria y Conciencia comienza a reunirse en Julio del año 2011 con el objetivo de desarrollar un intercambio de experiencias y reflexiones en torno a metodologías, insumos, enfoques y desafíos en torno a la memoria y la educación en derechos humanos.² El Área de Memorias de Londres 38 participa activamente de esta instancia, estableciendo vínculos con otros sitios, aportando a la construcción de un espacio de colaboración e intercambio metodológico en torno a la construcción de memorias.

El año 2013, la Red buscó proyectar el intercambio de experiencias, surgiendo así la idea de trabajar en algún tipo de acción conjunta que permitiera difundir y fortalecer el trabajo de cada sitio perteneciente a la coordinación, junto con reforzar los canales de colaboración ya establecidos.

Así es como en 2013 se desarrollaron las siguientes experiencias de colaboración y trabajo colectivo:

- Rutas de memoria con grupos organizados, previa coordinación con los/as interesados/as.
- Talleres de intercambio metodológico en torno al trabajo en memorias, entre miembros de la red y otros grupos organizados.
- Creación conjunta de una plataforma virtual con información e insumos de la Red y de los sitios que la componen.
- Impresión y distribución de una cartilla informativa con ubicación y oferta de cada sitio de memoria (cinco mil ejemplares).

Se espera para 2014 enriquecer la difusión de los productos elaborados colectivamente. Para esto, la Red se ha propuesto incorporar nuevos contenidos e insumos a la plataforma virtual y realizar un nuevo tiraje

² Componen esta red las áreas de educación y memoria de los siguientes sitios, proyectos e instituciones: Londres 38, espacio de memorias, Memorial Paine, un Lugar Para La Memoria, Parque Por La Paz Villa Grimaldi, Comisión Chilena de Derechos Humanos Ex Clínica Santa Lucía, Área de Educación del Museo de La Memoria y Los Derechos Humanos, Comité de Derechos Humanos Nido 20, Área de Educación del Instituto Nacional de Derechos Humanos, Estadio Nacional, memoria nacional y Casa Memoria José Domingo Cañas 1367.

de la cartilla impresa, ampliando su cobertura con un mayor número de ejemplares en una segunda y revisada edición.

b) Visitas guiadas

1. Actividades abiertas a la comunidad, encuentros, talleres y conversatorios.

El sábado 12 de enero de 2013 se efectuó la **jornada de cierre de los talleres de memoria**. El objetivo de esta jornada final fue compartir un cierre evaluativo de la experiencia y proponer de manera colectiva proyecciones para la iniciativa y el trabajo en redes³.

El día 25 de enero se realizó en Londres 38 el **Acto conmemorativo de ejecutados y prisioneros políticos desaparecidos de la población La Legua**, actividad promovida por el Comité de Derechos Humanos de la población La Legua. A esta actividad asistieron unas 120 personas, en su mayoría jóvenes militantes y activistas de dicho territorio, quienes participaron de un acto conmemorativo que incluyó una visita guiada por Londres 38.

El día 8 de febrero se desarrolló la exhibición del **Documental Hornos de Lonquén**, actividad en la que participaron cerca de 120 personas para presenciar dos funciones consecutivas de esta obra cinematográfica que aborda la historia y testimonios del reconocido caso "Hornos de Lonquén".

Día del patrimonio 2013

Londres 38 recibió más de 1.600 visitantes en el Día del Patrimonio celebrado el 26 de mayo 2013. Durante las cinco horas de desarrollo de la actividad, Londres 38, espacio de memorias, recibió 1.611 visitantes. Se realizaron visitas guiadas cada media hora y las personas recibieron información sobre este lugar, que en la década de los 70 funcionó como centro de represión y exterminio bajo de la dictadura. Durante el recorrido, los visitantes pudieron asistir a las pasadas rotativas del cortometraje "Trazos de memoria", que recopila testimonios sobre los detenidos desaparecidos y ejecutados, y una línea de tiempo con los principales hechos vinculados a la historia de Londres 38.

³ Los talleres de memoria se desarrollaron desde mediados de 2012 como una iniciativa de construcción colectiva en torno a las memorias, co-organizada por Londres 38 y diversos actores vinculados al mundo estudiantil a los que además se sumó la Revista Rufián. Al encuentro asistieron, junto a Londres 38, unos 25 participantes provenientes de organizaciones estudiantiles, quienes coincidieron en la necesidad de difundir la experiencia de los Talleres de Memoria y continuar realizando este tipo de iniciativas, vinculándose con experiencias organizativas y luchas de carácter territorial, tanto del pasado como del presente.



Imagen 2. Día del Patrimonio en Londres 38

En el exterior del inmueble fue instalada la muestra itinerante "Montajes comunicacionales del pasado y del presente", que aborda la Operación Colombo de 1974-75 que intentó ocultar los crímenes de 119 personas detenidas desaparecidas.

Simultáneamente, voluntarios de la sección chilena de Amnistía Internacional se instalaron en Londres 38, espacio de memorias a recoger firmas para la campaña por los 40 años del golpe militar de 1973, que apunta a poner fin a la impunidad por la vía de la derogación de la Ley de Amnistía de 1978 (dictada por la dictadura para dejar en la impunidad sus crímenes) y por el término de los juicios en tribunales militares que involucren a civiles.

En el mes de **septiembre** se destaca la conmemoración de los 40 años del golpe de Estado por medio de una velación que contó con la participación espontánea de la comunidad, contabilizándose unas dos mil personas que estuvieron presentes en el transcurso de la actividad y pudieron visitar y recibir información sobre Londres 38, espacio de memorias.

En el mismo mes, los días 27, 28 y 29 de Septiembre, se exhibió en Londres 38 la obra de teatro "Atentado, el pueblo contraataca", de la compañía Los Amigos de Chile, actividad que reunió a 150 personas en sus tres días de presentación. También en septiembre, el día martes 30, se realizó en Londres 38 una reunión de la Red de Áreas de Educación de Sitios de Memoria, instancia que ya lleva dos años de existencia en un marco de trabajo colaborativo y conjunto entre instituciones y proyectos vinculados al trabajo en memoria y derechos humanos.

El día martes 8 de **octubre** se realizó la reinauguración del memorial que recuerda a los 98 detenidos desaparecidos y ejecutados políticos de Londres 38, actividad a la cual asistieron alrededor de 300 personas y que contó con la participación de autoridades y familiares de las víctimas y protagonistas de Londres. También durante este mes, se desarrolló en Londres 38 una jornada del Congreso Interdisciplinario de Estudiantes a 40 años del golpe de Estado, actividad organizada por estudiantes de

historia de la Universidad de Chile que participaron junto a Londres 38 de la mesa de Acciones Recuperación Colectiva de memoria, y que contó con la asistencia de una treintena de personas.

En el mes de **noviembre** se realizó un taller de evaluación de las acciones de las mesas por los 40 años, actividad a la que asistió una treintena de personas con el objetivo de evaluar y proyectar colectivamente el trabajo realizado durante 2013. En el mismo mes se reunió nuevamente en Londres 38 la Red de Áreas de Educación de Sitios de Memoria, con el propósito de avanzar en la construcción de una cartilla impresa con información de los sitios de memorias que componen esta red.

El día miércoles 11 de **diciembre**, se presentó en el frontis de Londres 38 la obra “Rumia”, performance de expresión corporal artística que convocó a unas 50 personas, y que realiza un ejercicio de memoria en torno a la vida de los detenidos desaparecidos y ejecutados políticos de la dictadura.

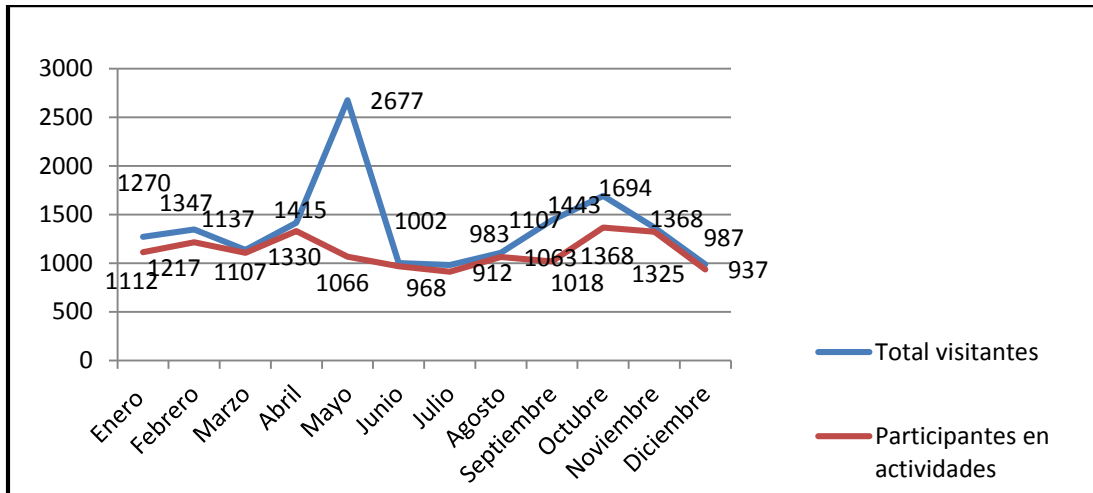
2. Programa de visitas guiadas

Londres 38 abrió sus puertas al público en enero del 2011 y hasta la fecha ha mantenido un horario de apertura, junto con una oferta diaria de dos visitas guiadas. Por lo mismo, las cifras se separan en los visitantes que recorren la casa apoyados por un material informativo, y los participantes de las visitas guiadas y experiencias piloto de talleres de memoria con visitantes.

Por su parte, corresponde al Equipo de Visitas Guiadas llevar el registro de las visitas y talleres de memoria, identificando los aspectos cuantitativos y cualitativos de cada experiencia, por ejemplo: total de participantes, duración de la visita, perfiles de cada grupo, insumos utilizados, extractos de audio, espacios de diálogo, opiniones de visitantes y comentarios del guía.

Estadísticas globales: horario de apertura

Londres 38 fue visitado durante 2013 por 16.430 personas, de éstas, 3.634 participaron en actividades desde y hacia la comunidad. Durante el horario de apertura se contempla la totalidad de los visitantes que recorren el inmueble, incluidos los que participan de la visita guiada. Las actividades en general se desarrollan fuera del horario de apertura y se refieren en su mayoría a conversatorios, foro debates, conmemoraciones, actos de inauguración, y acciones por los 40 años.

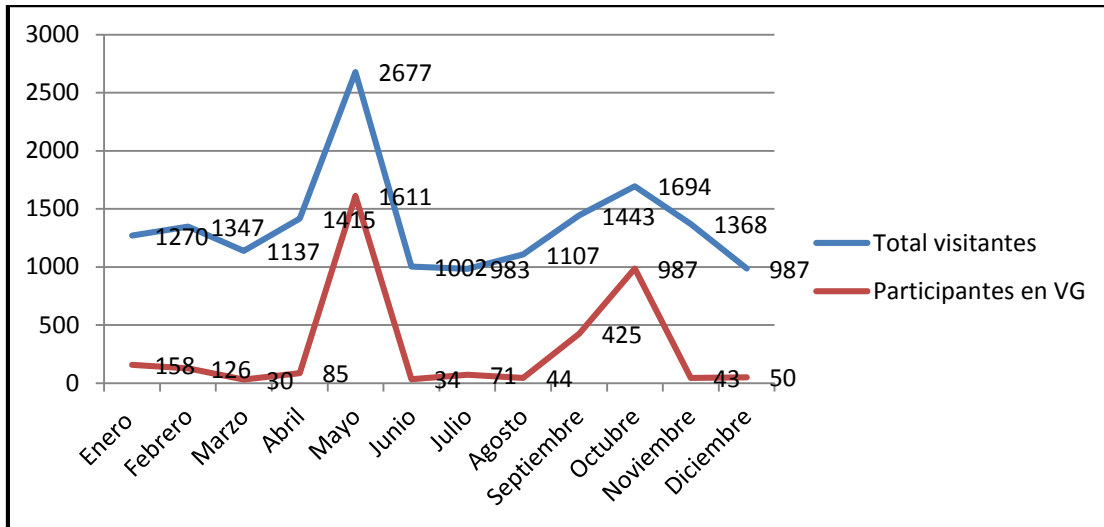


Cuadro 1. Total de visitantes en horario de apertura y participantes en actividades 2013

Participantes de la visita guiada

Las visitas guiadas se ofrecen en dos horarios -12 y 16 horas- y las personas que recorren el lugar son los principales participantes. A esto se suman las solicitudes del sitio web y de grupos interesados por participar de ellas. Además, se incorporó a las estadísticas a los grupos y personas que participaron de las experiencias piloto de visitas dialogadas y talleres de memoria.

Durante 2013, 3.696 participaron de las visitas guiadas y talleres de memoria, recorriendo Londres 38 junto a un guía que no solo entrega información sino también promueve activamente el diálogo y la reflexión.



Cuadro 2. Total de personas que han visitado Londres 38 durante el horario de apertura y personas que han participado en visitas guiadas.

Un análisis comparativo con el año 2012 nos muestra un aumento del público global que visitó Londres 38, que correspondió a 14.874 personas contrastadas con las 16.430 personas que presenta el año 2013. Por otra parte, se evidencia un descenso en el total de público que participó de actividades (6.040 en 2012 y 3.634 en 2013), enmarcado en la no realización durante el mes de diciembre de la actividad conmemorativa por el día de los derechos humanos, acto masivo que en 2012 convocó a unas 3.500 personas.

En comparación con el año anterior, el total de público que participó de visitas guiadas evidencia un leve descenso, registrando 3.898 personas en 2012 y 3.696 en 2013. Esta situación se enmarca en el mejoramiento del sistema de recepción de visitantes por medio de la contratación de un recepcionista y la presencia en el inmueble de más y mejores insumos para informar sobre lo ocurrido en Londres 38, puestos a disposición del visitante durante el primer semestre de 2013.

IV. ÁREA DE DIFUSIÓN Y COMUNICACIONES

La difusión y comunicación es un área de trabajo permanente, cuyo objetivo es posicionar a Londres 38 como un espacio que impulsa un proceso colectivo de construcción de su historia y memoria. Durante el 2013 se desarrollaron diversas herramientas para mejorar la difusión de los contenidos de Londres 38, entre los que destacan las notas y noticias en el sitio web, el boletín digital mensual a suscriptores y la incorporación de herramientas de las redes sociales de internet. A esto se suma el desarrollo de materiales audiovisuales y el registro de las actividades en diversos formatos (fotográfico, audio y audiovisual).

Existe además una relación periódica con los medios de comunicación que ha significado una presencia significativa en la prensa, así como sus vínculos con la comunidad a través de la incorporación de Londres 38 en diversas redes, desde las relacionadas con la temática de los derechos humanos y memoria a otras de carácter vecinal y cultural.

Durante el 2013, el área de Comunicaciones dio continuidad a la línea definida el año anterior y relacionada con “posicionar el perfil de Londres 38 como un espacio e memorias”, además de “difundir las acciones y actividades”. El foco ha estado puesto en el posicionamiento de Londres 38, como un espacio activo en el trabajo de construcción de las memorias y en el vínculo de éstas con las luchas actuales. Además de producir contenidos y materiales útiles y eficaces para conectar los objetivos de Londres 38 con las redes sociales y sus movilizaciones.

a) Generación de contenidos

1. Noticias y actividades del sitio web

Durante el 2013 se publicaron 60 artículos en la sección “Noticias” del sitio web www.londres38.cl, la mayoría de ellos relacionados con nuevas informaciones de desarrollo de juicios (sentencias, fallos, procesamientos, etc.) vinculados a causas de derechos humanos. También hay artículos de denuncias sobre casos de impunidad, así como violaciones de derechos de pueblos originarios o abusos policiales contra manifestantes, principalmente estudiantiles.

En el link <http://www.londres38.cl/1937/w3-propertyvalue-32024.html> está el registro completo de las publicaciones en la sección “Noticias”.

En la sección “Actividades” del mismo sitio web www.londres38.cl están, además, aquellas acciones generadas por Londres 38, espacio de memorias, incluyendo las realizadas en alianzas con otras organizaciones. Destacan aquellos que informan sobre los concursos, muestras itinerantes, visitas al espacio de memorias, así como los talleres de trabajo y reflexión sobre las actividades previstas por los 40 años del golpe de Estado de 1973.

Al seguir el link <http://www.londres38.cl/1937/w3-propertyvalue-32025.html> se puede acceder a la totalidad de los artículos publicados en la sección “Actividades” del 2013.

Durante el periodo indicado se publicaron 26 crónicas en la sección “Noticias”, la mayoría de ellas relacionadas a avances judiciales en causas de violaciones a los derechos humanos; denuncias sobre actuales vulneración a derechos; acciones que apuntan a la impunidad, y sobre actividades de la agenda propia de Londres 38, espacio de memorias. Para ver el detalle de todas las informaciones publicadas seguir el link <http://www.londres38.cl/1937/w3-propertyvalue-32024.html>

En la sección “Actividades” se publicaron 24 nuevas informaciones en el periodo, la mayoría de ellas relacionadas directamente con acciones e iniciativas desplegadas por Londres 38, espacio de memorias y/o en conjunto con otras organizaciones, como sucedió con la mayoría de las ejecutadas durante septiembre. Además de las convocatorias e invitaciones a las acciones de Londres 38, espacio de memorias, en este sección también se publican las evaluaciones de estas realizadas a través de talleres de trabajo compartido. Para revisar la totalidad de las publicaciones hechas en “Actividades” ver <http://www.londres38.cl/1937/w3-propertyvalue-32025.html>

2. Producción y distribución del Boletín de Informaciones

En 2013 se distribuyeron quince (15) Boletines de Informaciones de Londres 38, espacio de memorias. Estos incluyeron anuncios y convocatorias de actividades, resultados de acciones, información sobre actividades internas y públicas. El Boletín tiene distribución vía internet a nuestra base de datos de más de 3.000 suscriptores, además de la base de Prensa que incluye más de 200 contactos. Uno de los Boletines de Informaciones que alcanzó mayor difusión es el que está disponible en <http://www.londres38.cl/1937/w3-article-93453.html> correspondiente a marzo y que contiene un resumen de las actividades realizadas en el año anterior.

3. Audiovisuales de actividades

Material de difusión

Se realizaron cuatro (4) piezas audiovisuales, como herramientas de apoyo a las actividades. Estas producciones, a diferencia de las anteriores, se han realizado con gráfica en movimiento, prezi y videos, mezclados con música.

Registro de actividades

Los mayores esfuerzos y recursos fueron puestos en el registro audiovisual de las acciones de septiembre. Ninguna de las actividades ejes de la agenda de Londres 38, espacio de memorias, quedó sin registro, no

solo de las acciones mismas, sino también de los procesos que dieron origen a las actividades finales. En el canal de Londres 38, espacio de memorias, en Youtube están publicados diez (10) nuevos videos que corresponden a procesos y actividades realizadas en el periodo. Esto incluye videos cortos de los Talleres de Participación, el trabajo previo de producción de la “Brigada de Propaganda”; así como un video de promoción de la campaña “No más archivos secretos”. En tanto, están en proceso de edición a los menos otros dos videos: Uno, formato cortometraje, que da cuenta de todo el proceso preparatorio de la campaña “40 años de luchas y resistencia”; y otro sobre el proceso preparatorio, los trabajos y la inauguración del Memorial de Londres 38, espacio de memorias.

Todos los videos se pueden ver en www.youtube.com/londres38

4. Registros fotográficos

Durante el año, el área de Comunicaciones ha realizado 52 registros fotográficos de actividades. Estos incluyen visitas grupales y relevantes como el Día del Patrimonio Cultural, así como actividades, muestras itinerantes, encuentros con otras organizaciones e instituciones, acciones callejeras, talleres de reflexión y trabajo, y otras. La mayoría de estos registros, además de llevar una memoria visual, han servido para apoyar publicaciones en Londres 38, espacio de memorias, y para facilitar el trabajo de medios de prensa, a quienes se les proporciona material fotográfico.

En julio de 2013 se realizaron doce completos registros fotográficos, que incluyeron –entre otras actividades- la entrega de las muestras recogidas en los trabajos de peritajes a la custodia del Museo de la Memoria y de los Derechos Humanos; grupos de visitantes, así como algunas destacadas como la del alcalde de Recoleta y embajador de Uruguay; el inicio de los primeros trabajos para la remodelación del Memorial de Londres 38; los talleres de serigrafía a organizaciones sociales preparatorios a las actividades por los 40 años del golpe; y la entrega de libros “La persistencia de la memoria” a las bibliotecas de Providencia.

En el mes siguiente, fueron hechos once registros, los que incluyeron los nuevos talleres de serigrafía; la presentación del mediodocumental “Huenante” y el libro, como parte de las conmemoraciones del Día del Detenido Desaparecido, el acto por el aniversario del crimen de Manuel Gutiérrez, convocado por el Comité por la Justicia, Amnistía Internacional y Londres 38, espacio de memorias; exposiciones itinerantes y grupos de visitantes.

En septiembre, en tanto, fueron hechos quince registros –con varios miles de tomas- de todas las actividades conmemorativas sobre el aniversario del golpe de Estado que organizó o participó Londres 38, espacio de memorias. Algunos de estos registros se refieren a las distintas fases de la construcción de placas del Memorial de Londres 38, incluido el acto inaugural; la velación del 11 de septiembre; los registros de la Brigada de Propaganda, el proyecto “La sombra de los HH”, “Los puentes de la memoria”,

la escuela de formación política y las acciones judiciales por el acto de censura que sufrió la actividad en los puentes del río Mapocho.

b) Relación con medios y prensa:

El hecho más relevante en este periodo es que las menciones en la prensa de Londres 38, espacio de memorias –tanto escrita, radio TV y portales de internet- incluyen en la mayoría de los casos la referencia al espacio de memoria, a través de distintas vocerías. Las informaciones distribuidas por Londres 38 son de inmediato acogidas por los medios de comunicaciones.

Durante **enero** de 2013 fueron publicados seis (6) artículos en que se menciona o relaciona con Londres 38, espacio de memorias. Estas notas de prensa se relacionan con fallos judiciales y actividades de Londres 38 en apoyo al pueblo mapuche; y fueron publicadas en La Nación, The Clinic, Rebelión.org, El Ciudadano y portales de internet, algunas de ellas reproducidas a su vez por agencias de noticias.

En **febrero** fueron publicadas dos (2) notas relacionadas con la ex Colonia Dignidad y donde se menciona Londres 38. Las notas de prensa fueron publicadas por la agencia UPI y también difundida por la Radio Universidad de Chile, tanto al aire como en su sitio web.

En el mes siguiente, **marzo**, el diario La Tercera reseñó una nota sobre el carácter patrimonial de Londres 38. En tanto la Radio Universidad de Chile emitió al aire y luego en su web un reportaje sobre los sitios de memorias, incluido Londres 38. En tanto, la agencia UPI distribuyó ampliamente el fallo judicial sobre la desaparición forzada de Eduardo Fernando Zúñiga Zúñiga, quien permaneció secuestrado en Londres 38. La revisión de esta sentencia permitió confirmar –vía judicial- que Zúñiga Zúñiga estuvo secuestrado y desapareció desde Londres 38, lo que amplía el número de víctimas relacionadas a este lugar.

En **abril** la justicia falló sobre el secuestro y desaparición forzada de Nelsa Gadea, ciudadana uruguaya detenida en 1974 y trasladada a Londres 38. También se trata de un nuevo caso que no estaba en los registros de Londres 38, espacio de memorias. La noticia emanó de los tribunales de justicia y fue ampliamente reproducida por agencias de noticias, radios y portales de internet.

En **mayo**, en tanto, la prensa publicó varias informaciones en que se menciona a Londres 38. En particular en la prensa escrita, radio y televisión sobre los fallos judiciales ampliamente difundidos de los casos de Alfonso Chanfreau y Cecilia Labrín, ambos detenidos desaparecidos desde Londres 38. Ese mes también fue publicado un reportaje sobre los fondos que aporta la Corporación EMC Heritage a instituciones que resguardan patrimonios. Londres 38, espacio de memorias fue beneficiario de una donación para su Archivo Audiovisual y por ello aparece ampliamente mencionado en el informe de prensa, que incluye además un video elaborado por esa institución.

En mayo también hubo amplia cobertura previa y posterior al Día del Patrimonio Cultural, realizado el domingo 26 de mayo. En varias de las notas mencionan a Londres 38, espacio de memorias, como lugar destacado en el barrio París-Londres. Durante ese día el sitio de memorias recibió la visita de 1.611 personas.

Durante **junio** la Radio Cooperativa, así como las agencias de noticias y portales web dieron amplia cobertura a la confirmación de sentencia contra los ex jefes de la DINA responsables de la desaparición forzada de Muriel Dockendorff, quien permaneció secuestrada en Londres 38. A su vez, el sitio web reprodujo la nota emitida al aire sobre la realización por parte de Londres 38, espacio de memorias, de un concurso de afiches para los 40 años del golpe de Estado de 1973.

En **julio y agosto** de este año más de una docena de notas de prensa fueron publicadas, sea por actividades propias o relacionadas a causas de violaciones a los derechos humanos. Entre las primeras, por ejemplo, en julio El Mostrador publicó una nota sobre la donación del libro “Persistencia de la memoria” a las bibliotecas públicas de Providencia, luego que este municipio decidiera levantar el veto a varios títulos que impuso la administración anterior. “Persistencia de...” relata el proceso de recuperación de este sitio de memoria.

En **agosto**, en tanto, Amnistía Internacional inició la publicación de una serie de entrevistas a personas con familiares víctimas de la represión, entre las que consideró algunas de las personas que fueron hechas desaparecer desde Londres 38. También fueron publicadas varias notas relacionadas a la Operación Cóndor, en las que se menciona a Londres 38. Entre las actividades propias, la prensa recogió la información distribuida por Londres 38, espacio de memorias, acerca del mediometraje “Huenante” y su lanzamiento a fines de ese mes, así como la puesta en escena en el sitio de memoria de la obra “Atentado, el pueblo contraataca” durante tres días consecutivos. La prensa también informó ampliamente sobre un nuevo fallo judicial sobre el ciclista Sergio Tormen, detenido desaparecido desde Londres 38.

Como era previsible, **septiembre** es el mes en que se produce una fuerte alza de crónicas, entrevistas y reportajes relacionados con Londres 38, tanto en la prensa escrita e internet, como radial y televisión. La cobertura –que incluyó medios nacionales, agencias y prensa internacional- de mayor intensidad se produjo sobre la acción “Los puentes de la memoria” de Londres 38, espacio de memorias, que apareció en canales como TVN, Mega, CNN-Chile, Teletrece, Telesur, La Red y otros, además de agencias como UPI, EFE, DPA y otras. El mayor impacto se produjo los días siguientes a la acción de Carabineros de Chile que retiró los lienzos de los puentes; de hecho el video de esta acción tiene más de 15 mil visitas en el canal Youtube de Londres 38.

También en el marco de los 40 años del golpe de Estado, Londres 38 apareció mencionado en múltiples reportajes acerca de la represión, la violación a los derechos humanos o historias de la resistencia y oposición al régimen militar.

c) Producción de actividades

Durante el periodo, el trabajo colaborativo entre las distintas áreas de Londres 38, espacio de memorias, se vio potenciado y demandado por la nutrida agenda de actividades previstas para la conmemoración de los 40 años del golpe de Estado. Esto se tradujo en un enorme esfuerzo para al mismo tiempo acompañar aquellas actividades y acciones en las que participaron casi un centenar de organizaciones sociales y colectivos de distinto tipo y tamaño. Las actividades preparatorias, la producción previa, la ejecución de las actividades y toda la logística asociada movilizó a unos dos centenares de personas.

Comunicaciones apoyó y participó todos estos procesos, mientras simultáneamente se realizaban las tareas de difusión de los mismos. En los registros, producción y despliegue comunicacional fueron coordinados videistas y fotógrafos, además de las labores de relación con la prensa, sus editores y periodistas, que hizo posible que las principales acciones de Londres 38, espacio de memorias, tuvieran una amplia y oportuna cobertura.

V. ÁREA DE REDES Y EXTENSIÓN

Durante todo el año 2012, Londres 38 desarrolló un trabajo progresivo estableciendo vínculos y trabajo en conjunto con diversas organizaciones e instituciones. De forma proactiva, Londres 38 convocó a dos encuentros de participación y proyección conjunta con organizaciones de múltiples ámbitos, en los que se establecieron importantes lineamientos para el desarrollo de un trabajo coordinado con otros actores.

Recogiendo las definiciones y contenidos realizados en el taller de participación de noviembre de 2012, durante abril de 2013 se desarrolló un nuevo encuentro participativo con el objetivo de avanzar en conjunto con organizaciones, proyectos y colectivos, en iniciativas conjuntas a realizar en el marco del cumplimiento de 40 años desde el golpe de Estado de 1973. En esta actividad participaron alrededor de cincuenta personas, pertenecientes a veinte organizaciones que acordaron continuar desarrollando el trabajo y coordinación en cuatro distintas mesas de trabajo, de acuerdo a su ámbito de acción: Recuperación colectiva de memorias, Derecho a la información y acceso a los archivos, Generación de espacios de encuentro y debate; e intervenciones en el espacio público.

El trabajo desarrollado por las cuatro mesas durante permitió orientar las definiciones e iniciativas que se impulsaron conjuntamente durante el segundo semestre del 2013, en el marco de las conmemoraciones por los 40 años. A este grupo de trabajo se han sumado organizaciones culturales, estudiantiles y de derechos humanos, y se buscado sumar organizaciones territoriales y sindicales, entre otras.

En un marco más general, las acciones de trabajo en redes durante el 2013 se han orientado a establecer y fortalecer vínculos con organizaciones e instituciones, buscando sumar voluntades y proyecciones en el contexto de los 40 años. En ese sentido, además de las iniciativas que se desarrollaron en conjunto en el marco del proceso participativo de las mesas de trabajo, se apoyaron diversas iniciativas que sintonizan con el marco de definiciones que Londres 38 ha propuesto y compartido para los 40 años, buscando promover conmemoraciones no sólo del hito del golpe de Estado y Dictadura, sino de la transversalidad del proceso histórico que se ha desarrollado en los últimos 40 años.

En relación con lo anterior, durante el año recién pasado se sostuvieron instancias de conversación bilaterales con organizaciones, para compartir proyecciones y definiciones en líneas de explorar iniciativas conjuntas de conmemoración por los 40 años.

Así mismo, se desarrollaron reuniones y talleres en coordinación en las que Londres 38 ha comprometido su participación y aportes desde su trabajo en la promoción y acción en memoria y derechos humanos.

a) Participación en redes y coordinaciones

1. Sitios de memoria y organizaciones de derechos humanos

Durante el 2012, las coordinaciones con sitios de memoria y organizaciones de derechos humanos adquirieron un carácter más dinámico, buscando puntos de encuentro y sumar esfuerzos en el trabajo que realizan las organizaciones y sitios de memoria en ámbitos como educación y archivos; así como en contextos específicos donde se los sitios de memoria han planteado sus posiciones y opiniones frente a la comunidad.

En ese sentido, durante el 2013 cabe destacar los esfuerzos conjuntos que se realizaron en torno a la posible licitación de la Casa de los Derechos Humanos de Punta Arenas, en la que organizaciones y sitios de memoria de Santiago y Chile buscaron promover un proceso en que sean los actores y organizaciones que trabajaron por su recuperación, a la vez que se buscó plantear a la opinión pública la necesidad que el Estado garantice la preservación, recuperación y gestión de estos espacios que son patrimonio del país.

En otro ámbito igualmente importante, Londres 38, espacio de memorias junto a la Corporación Parque por la Paz Villa Grimaldi, publicaron una declaración conjunta por el caso Colonia Dignidad, buscando instalar en la agenda pública los necesarios avances aún pendientes en materia de verdad y de justicia en este caso. De esta acción se ha generado un trabajo coordinado entre diversas organizaciones de derechos humanos y abogados ligados al tema con el objetivo de avanzar en el acceso a las fichas de la Colonia Dignidad y de visibilizar las violaciones a los derechos humanos cometidas. En el marco de esta coordinación se ha realizado reuniones con el Embajador de Alemania, Jueces ligados a las causas y la Brigada de Derechos Humanos de la Policía de Investigaciones.

En el marco de las coordinaciones específicas, de la Red de archivos de derechos humanos y memoria los participantes desarrollaron durante el primer semestre de 2013, un nuevo canal de comunicación mediante Facebook, y se encargó a cada archivo elaborar información sobre su institución, fondos y colecciones bajo la norma Internacional para describir instituciones que custodian fondos de archivo (Norma ISDIAH). Forman parte de esta red las siguientes organizaciones: Londres 38, espacio de memorias, Fundación de Archivo y Documentación de la Vicaría de la Solidaridad, Corporación Parque por la Paz Villa Grimaldi, Comisión Chilena de Derechos Humanos, Casa de la Memoria José Domingo Cañas, Fundación de Ayuda de las Iglesias Cristianas (FASIC), Archivo de la Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos, Archivo de Documentación Gráfica de la Universidad de Santiago (DGA-USACH), Archivo de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile (FECH) y el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos.

Londres 38 también participó activamente en la coordinación “a 40 años del Golpe” promovida por la Embajada de Francia y la Delegación en Chile de la Unión Europea. Este espacio de encuentro convocó a

sitios de memoria y museos ligados a esta temática, a levantar diversas acciones en conjunto y/o de manera coordinada, a fin de visibilizarlas y fortalecerlas. En esta red Londres 38 participó insertando la actividad de reinauguración de su Memorial, con la incorporación de dos nuevos casos, y en la intervención promovida por Museo de la Memoria con su lienzo “Ejercicio de la memoria. A 40 años”, que fue instalado en la fachada del inmueble. En esta coordinación participaron: Embajada de Francia, Unión Europea, Villa Grimaldi, Museo Salvador Allende, Museo de la Memoria, Estadio Nacional y Londres 38.

Por otra parte, la red de educación de sitios de memoria y organizaciones de derechos humanos, continuó desarrollando intercambios de experiencias y metodologías orientadas a potenciar las actividades de las áreas de educación y/o contenidos de los sitios de memoria desde un marco colaborativo. Forman parte de esta red Londres 38, Villa Grimaldi, José Domingo Cañas, Memorial Paine, Comisión de DDHH de Ex Clínica Santa Lucía, Museo de la Memoria y el Instituto Nacional de Derechos Humanos.

En el contexto previo a las elecciones presidenciales 2013, se estableció nuevamente una coordinación entre los sitios de memoria de la Región Metropolitana, (sumados a algunos de regiones), para elaborar y definir criterios que estimamos necesarios que aborde el próximo gobierno en materia de sitios de memoria y derechos humanos. En ese sentido, las organizaciones participantes elaboramos una carta a los candidatos y candidatas presidenciales en la que se exponen, entre varios otros puntos, la necesidad de que el país se dote de una política que promueva y garantice el derecho a la memoria, a través de una política pública integral.

Finalmente, durante noviembre de 2013, Londres 38 estableció alianzas con organizaciones e instituciones en el marco de la campaña “No más archivos secretos”, buscando articular en conjunto acciones y difusión en la etapa de recolección de firmas e informar a la opinión pública sobre este tema. Entre las organizaciones que ya han confirmado su adhesión institucional a la campaña están: Corporación Parque por la Paz Villa Grimaldi; Memorial Paine, Un lugar para la memoria; Comité de Derechos Humanos Nido 20; Fundación 1367 Casa Memoria José Domingo Cañas; Comisión Ética contra la tortura; y Colectivo Acción Directa. Además, se han sostenido reuniones de apoyo con el Museo de la Memoria, Instituto Nacional de Derechos Humanos, el Centro de Derechos Humanos de la Universidad de Chile, entre otras instituciones ligadas al trabajo en temáticas de derechos humanos, archivos y acceso a la información.

Durante el 2013, también se realizaron otras acciones coordinadas con organizaciones en materia de promoción y defensa de los derechos humanos. En enero, Londres 38 participó en una coordinación junto a otras organizaciones sociales, solidarizar con la comunidad Yeupeko-Catrileo, en la región de la Araucanía, buscando señalar las preocupaciones en términos de vulneraciones a las garantías fundamentales, que surgen a raíz de los procedimientos que aplica la policía y la justicia, amparadas en la vigencia de la cuestionada Ley Antiterrorista. Por otra parte, Londres 38 también señaló que no sólo es importante la defensa de los derechos humanos, sino también solidarizar con las legítimas demandas que han planteado las organizaciones mapuche y de otros pueblos originarios en Chile.

Por otra parte, junto a Amnistía Internacional Chile, y el Comité por la Justicia “Manuel Gutiérrez Reinoso”, se coordinaron las acciones que cada organización realiza en el marco de los 40 años, y específicamente en la promoción de que se modifique el código de Justicia Militar en Chile, que actualmente opera en casos donde existen civiles como víctimas o imputados, lo que viola las garantías fundamentales de todo ciudadano y es contrario a las convenciones del derecho internacional de los derechos humanos. Ejemplo de ello fue la participación de Amnistía Internacional en el Día del Patrimonio, en el que realizó una recolección de firmas para la campaña sobre los 40 años del golpe de Estado, en la que –entre otras propuestas- se exige al Estado la modificación del código de Justicia Militar.

En esa línea, en el marco de la conmemoración del día Internacional del Detenido Desaparecido, Londres 38, espacio de memorias lanzó un libro y documental sobre el caso de José Huenante, joven mapuche desaparecido desde el año 2005, luego de ser detenido por una patrulla de Carabineros de Puerto Montt. Para estas actividades, se invitó a la madre y a la tía de José a las que Londres 38 colaboró para establecer reuniones con el abogado del caso, Luis Correa Bluas; con el Instituto Nacional de Derechos Humanos; con el Consejo de Defensa del Estado y con organizaciones de derechos humanos como Amnistía Internacional, Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos, Defensoría Popular, Comité por la Justicia “Manuel Gutiérrez”, y la Coordinadora por José Huenante. Todos estos encuentros permitieron informar, constatar el estado del caso, generar estrategias de acción conjunta, tanto para el caso de José Huenante como para promover las modificaciones a la Justicia Militar.

Además, este conjunto de acciones permitieron poner en alerta a las organizaciones de derechos humanos vinculadas al tema, puesto que el caso de José Huenante había sido sobreesido en Justicia Militar al rechazar ésta la tesis de que Carabineros habían sido responsables de la desaparición de José Huenante, proponiendo una tesis alternativa que situaría a José Huenante como víctima de robo con asesinato por parte de terceros desconocidos, tesis que ya había sido rechazada en primera instancia por el Ministerio Público. Esta situación motivó a Londres 38 y otras organizaciones y personas, a explorar posibilidades de recurrir a otras instancias de justicia, nacionales o internacionales, para evitar que el caso de José Huenante permanezca impune.

2. Red de escuelas sindicales

Desde el año 2012, Londres 38 participa en la Red de Escuelas Sindicales, una coordinación de organizaciones vinculadas al ámbito laboral, en la que Londres 38 ha querido realizar aportes desde su trabajo en Memoria, para las iniciativas que impulsan las escuelas y organizaciones sindicales.

A principios de 2013, se realizó un tercer encuentro de coordinación con todas las organizaciones que forman parte de la red para definir líneas de acción conjunta para el año. En esta oportunidad se exhibió un registro audiovisual elaborado por Londres 38, sobre el encuentro realizado en 2012 “Condiciones Laborales en Chile”.

En abril, se realizó un segundo encuentro en el que se trabajó en las definiciones operativas de la red, además de acordar la promoción de la propuesta para un “Nuevo modelo de relaciones laborales en Chile”.

3. Aportes de redes a otras áreas del proyecto Londres 38

Durante el 2013, Londres 38 se propuso transversalizar el trabajo en redes entre las áreas de trabajo que componen su proyecto. En ese sentido, el área de redes, además de tomar un rol de impulso de sus líneas permanentes, se retroalimentó del trabajo que realizaron las áreas en sus respectivas mesas de trabajo de la coordinación “40 años de luchas” y en otras actividades. Por otro lado, el área de redes también aportó y fluctuó entre las actividades de otras áreas, tomando un rol colaborativo en las diversas actividades del año.

Aunque estos aportes se concretaron en diversas dimensiones y formas durante el año, es posible mencionar algunos ejemplos que ilustran de qué manera operó el trabajo de redes en interacción con otras áreas. En el marco de la coordinación “40 años de luchas y resistencia”, además de conducir el proceso en un marco general, sistematizando las informaciones que surgían desde las mesas, también se realizaron esfuerzos en mantener y diversificar la convocatoria de las mesas de trabajo, especialmente en un principio con las mesas de recuperación colectiva de memorias, y de acceso a los archivos. Además, se involucró en las reuniones de las mesas, intentando jugar un rol de interlocución y cruce con temáticas, contenidos y discusiones que realizaban otras mesas de trabajo.

En otro ámbito, es interesante también mencionar que en el caso de la reinauguración del memorial de Londres 38, el área de redes apoyó en el establecimiento de vínculos institucionales, como la Embajada de Uruguay; y por otra parte, intentando establecer contacto con familiares de las personas que aparecen en el memorial, proceso que además de arrojar luces sobre el estado de sintonía de este grupo de personas con el proyecto de Londres 38, permitió tener una retroalimentación directa con algunas de ellas, quienes asistieron a la actividad y serán invitadas e informadas de próximas actividades.

En una dimensión más proyectiva, es interesante considerar los aportes que redes podría hacer al trabajo de otras áreas a futuro, o más bien en conjunto. Por ejemplo, la experiencia desarrollada con organizaciones de la mesa de recuperación colectiva de memorias, (quienes además luego participaron en otras actividades y muestran gran interés por continuar el trabajo en conjunto) invita a pensar el proyecto de talleres territoriales -del Área de Memorias- con estas organizaciones, con las que ya se tiene un vínculo y se han compartido enfoques de trabajo, lo que además permitiría realizar un trabajo en conjunto sin invadir la autonomía del proyecto que ya desarrollan en sus respectivos espacios. Por otro lado, la Escuela 40 años, también permitió establecer vínculos interesantes con organizaciones que participaron en los paneles, en especial los colectivos políticos y las organizaciones sociales, con quienes se puede también desarrollar un trabajo conjunto, aportando desde los contenidos que desarrolla Londres 38, a la articulación, discusiones, y procesos que impulsan otras organizaciones.

Finalmente, es importante también mencionar que redes tiene a disposición de otras áreas y del trabajo conjunto con otras organizaciones, recursos y materiales que pueden aportar –y han aportado- en las actividades que realiza Londres 38 y de otras organizaciones que sintonizan con el proyecto y sus definiciones.

b) Exposiciones itinerantes

1. Muestra Itinerante "Montajes comunicacionales del Pasado y del Presente"

Desde comienzos del año, y luego de un circuito realizado por diversos espacios durante el año 2012. La exposición "Montajes comunicacionales del pasado y del presente" estuvo en exhibición desde diciembre de 2012 hasta enero de 2013 en la Biblioteca de Santiago. Desde fines de enero y durante todo febrero, la exposición se exhibió en la Biblioteca Pública de Independencia, para luego trasladarse a la comuna de Pedro Aguirre Cerda, donde fue exhibida en consultorios públicos con la colaboración de la Asociación de Funcionarios de Salud de la comuna.



Imagen 3. Exposición "Montajes comunicacionales del pasado y del presente" en Biblioteca de Independencia

Durante el segundo semestre de 2013, el ciclo de esta exposición se inició en el Hospital Salvador, en conjunto con el equipo PRAIS Oriente. Posteriormente, la exposición estuvo durante dos días en la Plaza de Armas de Santiago, en el marco de la conmemoración de las víctimas de la Operación Colombo, con la colaboración del Colectivo 119. Finalmente, la exposición pasó por las facultades de Economía y Negocios, Arquitectura y Urbanismo e Ingeniería, entre los meses de septiembre y noviembre de 2013. Finalmente, la exposición se exhibió durante diciembre en los pasillos de la facultad de Periodismo, de la Universidad de Santiago de Chile, con apoyo del colectivo Psicoaudiovisuales, de estudiantes de psicología de esta universidad.

2. Muestra Itinerante "¿Dónde Está? ¿Dónde Están? José Huenante"

En la misma línea que la exposición anterior, la muestra "¿Dónde Están? ¿Dónde Está? José Huenante" viene de un ciclo de exposiciones realizado durante el año 2012 y que ha continuado desde principios del 2013 en los centros de salud "NEGME" y "La Feria", de la comuna de Pedro Aguirre Cerda, para luego trasladarse a la Biblioteca Pública de Independencia e inmediatamente ser exhibida también en el edificio de la municipalidad de la comuna.

Desde junio, la exposición fue exhibida en los dos campus de la Universidad Central y en el frontis del centro de estudiantes. Posteriormente se trasladó a la Universidad Alberto Hurtado en el mes de septiembre, en ocasión de la realización de una feria de la memoria. Luego la exposición fue exhibida en los pasillos de la Facultad de Psicología y Facultad de Periodismo de la Universidad de Santiago, con el apoyo del colectivo Psicoaudiovisuales, de estudiantes de psicología de la universidad, que promueven discusiones y trabajos sobre memoria. Durante noviembre, la exposición fue trasladada al Hospital Salvador, en ocasión de la feria de Arte y reparación que realiza el PRAIS Oriente.

3. Exposición "Fotos y movilización estudiantil: Un año de luchas":

Esta muestra recoge parte de las memorias de las movilizaciones estudiantiles del 2011, a través de fotografías captadas por personas que participaron en las manifestaciones. El foco de la muestra está en relevar como la sociedad chilena busca enfrentar las herencias de la dictadura. Es una exposición colectiva, en la que participaron más de 300 imágenes enviadas al concurso organizado por Londres 38, espacio de memorias, en conjunto con la FECH, FEUC, y estudiantes del Instituto Nacional y Liceo 1.

Esta exposición ha estado en exhibición en diversos espacios y actividades durante el 2013. Estuvo en exhibición desde diciembre del año pasado y durante todo enero de este año en la Biblioteca Pública de Independencia. Durante marzo y en el marco de la bienvenida a los nuevos estudiantes de derecho de la Universidad Diego Portales, el centro de estudiantes la exhibió en los pasillos centrales de su facultad.

Desde abril, la exposición se trasladó a la Región de Valparaíso, gracias al trabajo conjunto con el Centro comunitario "Maihue", de la ONG Paicabí, de la ciudad de Valparaíso. Esta organización trabaja con jóvenes y niños que han vivido graves vulneraciones de sus derechos. Durante la exposición, que estuvo en el centro durante todo el mes, se realizó una actividad con un grupo de jóvenes consistente en la proyección del documental de Londres 38, "Luchan por una educación gratis y de calidad 2011", luego de la cual se generó una instancia de reflexión para trabajar la perspectiva de derechos con la comunidad.

Desde mediados de mayo y hasta fines de junio, la exposición se trasladó a la población "Reñaca Alto", en la comuna de Viña del Mar, gracias a un esfuerzo conjunto entre Londres 38, la ONG Paicabí y la Organización "COTRA", que trabaja en la comunidad con jóvenes, niños y niñas que han sido afectadas

por la vulneración a sus derechos. Además, se realizarán dos exposiciones en el Colegio San Gregory y el colegio Salvador Allende, ubicados en la misma población.



Imagen 4. Exposición "Un año de luchas" en sede comunitaria de COTRA, Valparaíso.

Este trabajo conjunto con la ONG Paicabí y con COTRA, permitió que la exposición recorra otros espacios de la región, permitiendo llevar adelante un ciclo de exposiciones fuera de Santiago, lo que constituye el cumplimiento de una de las principales expectativas fijadas por Londres 38 para esta exposición.

En paralelo, la muestra fue exhibida a principios de junio en una competencia juvenil de skate, en la población La Bandera, promovida por el colectivo "La Mecha" de dicha población. En agosto, la exposición fue exhibida en el "3er encuentro de Estudiantes de Psicología" de la Universidad de Santiago, y en el Torneo de Debates organizado por Santiago Joven. Posteriormente, en septiembre participó en actividades por la memoria en la Universidad Alberto Hurtado, y en octubre en el "Ciclo Humanista" del Liceo Polivalente María Reina de Puente Alto. Finalmente, a fines de noviembre y principios de diciembre, la exposición fue exhibida por 3 semanas, en el marco de la Semana Cultural de la Facultad de Psicología de la Universidad Central, con el apoyo del centro de estudiantes de dicha facultad.

c) Actividades asociadas al trabajo en redes.

Participación en conmemoración Día de la Mujer, Plaza Ñuñoa:

El sábado 9 de marzo, desde las 18 horas, Londres 38, espacio de memorias, participó en la actividad de conmemoración del día Internacional de la mujer, realizada en la Plaza Ñuñoa. En la jornada Londres 38 se sumó a las actividades de promoción de la defensa y ejercicio de los derechos humanos, realizando entrega de materiales del caso José Huenante, del cortometraje "Trazos de Memoria", y relativos a los 40 años desde el Golpe de Estado de 1973.

Conversatorio en Liceo 1:

El jueves 28 de marzo, a las 13:00 hrs. Londres 38 participó en un conversatorio organizado junto a las estudiantes del Liceo 1 Javiera Carrera. En el conversatorio se discutieron junto a jóvenes de distintos niveles del liceo, temas relativos a la importancia de la memoria como una herramienta de acción en el presente y de promover el ejercicio de sus derechos en la actualidad.

Coordinación de organizaciones sociales zona Sur.

Con el objetivo de generar un espacio de encuentro y colaboración entre las organizaciones de la zona sur de Santiago, el sábado 18 de mayo se reunieron diversas organizaciones en la facultad de Agronomía de la Universidad de Chile (Campus Antumapu). En la jornada se compartieron proyecciones, fortalezas y debilidades de las organizaciones participantes, para articular redes de apoyo y colaboración. Londres 38 participó exponiendo sus proyecciones para los “40 años de luchas y resistencias” así como invitando a las organizaciones a realizar iniciativas en conjunto.

Jornadas de cine, ciencia y biopoder:

El colectivo “La fábrica de memoria” y el Museo Nacional de Odontología y extensión cultural de la facultad de Odontología de la Universidad de Chile invitaron a Londres 38, espacio de memorias y a la Biblioteca pública de Independencia a participar en la organización de las “jornadas de Cine, ciencia y biopoder”, en la que Londres 38 participó con su cortometraje “Trazos de Memoria”, el jueves 12 de septiembre.

Jornadas de Psicoaudiovisuales en la USACH:

El colectivo “psicoaudiovisuales” formado por estudiantes de la carrera de Psicología de la Universidad de Santiago, promueve la reflexión crítica sobre temas de memoria y actualidad a partir de la exhibición de documentales. El ciclo de documentales 2013 comenzó con la exhibición de “Trazos de Memoria” con la participación de Londres 38, espacio de memorias, exponiendo las motivaciones para realizar el audiovisual, y del proyecto de Londres 38 en general. A partir de este trabajo, Londres 38 y Psicoaudiovisuales realizarán iniciativas conjuntas como exposiciones itinerantes y una nueva exhibición del cortometraje “Trazos de Memoria” durante septiembre.



Imagen 5. Exhibición de "Trazos de Memoria" y conversatorio de Psicoaudiovisuales USACH

Foro "Memoria y derechos humanos" Universidad Católica, Campus San Joaquín:

El movimiento, Nueva Acción Universitaria de la Universidad Católica (territorial Ciencias Sociales del Campus San Joaquín) desarrolló el miércoles 19 de junio, a las 12:50 horas, un foro sobre Memoria y Derechos Humanos con la participación de Londres 38, espacio de memorias; el Instituto Nacional de derechos Humanos, y el departamento de psicología de la Universidad Católica. Las tres exponentes del foro abordaron el tema desde los ámbitos de trabajo de cada institución, destacando especialmente los desafíos aún pendientes en materia de Impunidad y vulneración de los derechos de los pueblos originarios y movimientos sociales.

Conmemoración "El caso de la lista de los 119, Operación Colombo"

El 19 de julio de 2013, el colectivo 119 organizó un nuevo homenaje a las víctimas del caso de la lista de los 119 (Operación Colombo). Para esta actividad, Londres 38, espacio de memorias, aportó con la exposición itinerante "Montajes Comunicacionales del Pasado y del Presente" que trata sobre este caso y su vinculación con otros casos actuales.

Semana de la memoria – Café literario Providencia

El martes 3 de septiembre, Londres 38 participó en la “Semana de la memoria” organizada en el café literario de la comuna de Providencia. A partir de exhibiciones de documentales, se realizaron mesas redondas y paneles de discusión acerca de la memoria en el contexto de los 40 años.

Homenaje en Embajada de Uruguay

El 25 de septiembre, Londres 38, espacio de memorias participó en el homenaje a las víctimas de la dictadura de nacionalidad uruguaya, en ocasión del cumplimiento de 40 años desde el golpe de Estado de 1973. Esta actividad se enmarcó en los vínculos establecidos con la embajada uruguaya, a partir del caso de la ciudadana uruguaya Nelsa Gadea, detenida desaparecida que de acuerdo a los últimos informes judiciales, había estado recluida en Londres 38. En ese sentido, este año se estableció un valioso vínculo de trabajo con la Embajada de Uruguay, manifestando el compromiso de este país con la temática de derechos humanos, y participando activamente en la reinauguración del memorial de Londres 38.

Taller sobre acceso al sistema universal de Derechos Humanos

El 6 de noviembre, Londres 38, espacio de memorias, participó junto a otras organizaciones de derechos humanos, en el taller “Acceso al sistema universal de los derechos humanos” organizado por la oficina en Chile del Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Derechos Humanos. En este taller se orientó a las organizaciones para presentación de casos al sistema universal de DDHH, a través de los distintos comités que lo componen. Además se realizaron talleres prácticos de análisis y construcción de relatoría de casos.

Feria de Arte, Memoria y Reparación

El 27 de noviembre, se realizó la feria de “Arte, Memoria y Reparación” en uno de los patios centrales del Hospital Salvador, organizada por el equipo PRAIS Oriente. Como en años anteriores, Londres 38 participó en esta actividad, en esta ocasión con la exposición itinerante “¿Dónde Están? ¿Dónde Está? José Huenante”, hasta el 6 de diciembre.



Talleres de serigrafía de la brigada
"40 años de luchas y resistencia"
Junio, julio y agosto de 2013

VI. AREA DE PLATAFORMA DIGITAL

Esta área de Plataforma Digital, conformada por el Sitio Web y el Archivo Digital, busca ofrecer el más amplio acceso a la información relacionada con el período histórico en que Londres 38 se convirtió en centro de represión, tortura y exterminio, sus antecedentes y efectos en el presente, así como las memorias de sus protagonistas.

El Sitio web tiene como objetivo difundir y poner a disposición de la comunidad información sobre el proyecto, quienes lo componen, sus áreas de acción, marco ético histórico y político, así como historia del lugar y de los prisioneros que fueron ejecutados, hechos desaparecer o murieron posteriormente a consecuencia de las torturas en este lugar.

EL Archivo Digital, que también cuenta con su sección en el Sitio Web, tiene como objetivo recopilar, describir y difundir esta información contenida en diversos tipos de documentos textuales, gráficos y audiovisuales, tales como impresos, afiches, panfletos, boletines, cartas, manuscritos, fotografías, video, etc. Así como desarrollar contenidos para difundir la situación de los archivos en Chile, en marco del libre acceso a la información.

a) Desarrollo Plataforma Digital: Sitio Web y Archivo

1. Sitio web Londres 38

El sitio web durante el primer semestre 2013 incrementó sus contenidos, y se acordaron criterios del tipo de documentos que contiene, perfilándose con esto un avance en lo que a políticas de contenidos se refiere.

Cabe destacar la publicación de nuevas secciones en el sitio, tal como las dedicadas a los “40 años de luchas y resistencia”, que interrelacionan contenidos con otras secciones y actualizan el marco de las actividades que se desarrollan durante el año.

Mientras que durante el segundo semestre 2013 se produjeron algunos cambios y permanentes actualizaciones, incrementándose los contenidos, así como la preparación y búsqueda de información sobre algunas secciones específicas.

Cabe destacar la publicación de nuevas secciones en el sitio, tal como las dedicadas a los “Campaña no más archivos secretos”, que presenta un formulario en línea que permite a personas y organizaciones adherir a las demandas de la campaña.



Imagen 6. Nuevas secciones lanzadas en sitio web de Londres 38, espacio de memorias

Además se han realizado algunas modificaciones en el Home del sitio web, destacando contenidos como el canal de YouTube con el cortometraje de Trazos de Memoria, así como dar más visibilidad a las actividades realizadas por Londres 38 en la sección de “Actividades”. Además y como respuesta a las organizaciones que nos piden difusión para sus actividades se ha implementado un calendario anexo al de Londres, que destaca actividades mensuales de otras organizaciones.

Se diseñó además la sección “Campañas” que contiene por ahora “40 años de luchas y resistencia” y “Campaña No más archivos secretos” y que se irá incrementando con acciones coyunturales (no permanentes).

Sobre la sección Víctimas y Protagonistas, que incluye información, fotografías y documentos legales de las 96 personas que fueron ejecutadas, hechas desaparecer o murieron a consecuencia de las torturas en Londres 38, se agregaron dos víctimas: Nelsa Gadea Galán y de Eduardo Fernando Zúñiga Zúñiga, de ambos se recopiló información y fotografías que se dispusieron en el sitio web.

Número de visitantes al sitio web

Durante el primer semestre de 2013 el sitio Web de Londres recibió 17.000 visitas. Más del 60% de ellas fueron nuevos visitantes, y el recorrido por las secciones de la web fue significativo al contar con más de 58.000 visitas a páginas que conforman el sitio.



Cuadro 3. Estadísticas de visitas al sitio web de Londres 38, espacio de memorias

Durante el segundo semestre de 2013 el sitio Web de Londres recibió más de 26.000 visitas, más de 10.000 visitas que el primer semestre. Más del 70% de ellas fueron nuevos visitantes, y el recorrido por las secciones de la web fue significativo al contar con más de 83.000 visitas a páginas que conforman el sitio.

2. Redes sociales

Junto con la elaboración y difusión del Boletín para la distribución de información institucional y de actividades de Londres 38, se incrementó la difusión de noticias y actividades en redes sociales. Así también durante el primer semestre 2013 aumentaron de manera importante el número de contactos en Twitter (2.888) y Facebook (1.700), ambas plataformas de difusión. El segundo semestre, en tanto, creció el número de contactos en Twitter a 3815 y Facebook a 2.800, ambas plataformas han aumentado en un semestre alrededor de 1000 usuarios cada una.

b) Archivo Digital

1. Gestión del archivo

EL Archivo Digital, tiene como objetivo recopilar, describir y difundir información contenida en diversos tipos de documentos textuales, gráficos y audiovisuales, tales como impresos, afiches, panfletos, boletines, cartas, manuscritos, fotografías, video, etc. Así como desarrollar contenidos para difundir la situación de los archivos en Chile, en marco del libre acceso a la información.

Para cumplir este objetivo el Archivo Digital de Londres 38, espacio de memorias, durante el 2013 centró su labor en la generación de documentos que sustenten la campaña que se lanzará durante el segundo semestre del 2013.

Reseñas de documentos:

Archivos en Chile (un estado de la cuestión): Un texto introductorio sobre la situación de los archivos en Chile. Repasa casi la totalidad de la normativa legal, ahondando en la situación legal de documentos secretos/reservados.

Sobre ley de transparencia: Texto que trata sobre el acceso de la información desde tres perspectivas: Corte Interamericana de Derechos Humanos; Acceso a la información en los archivos chilenos; y el caso de requerimiento de información en marco de Ley de transparencia para investigaciones periodísticas.

Documentos para elaborar una propuesta de acción: Tablas con vínculos, referencias, líneas para un proyecto desde Londres 38, para ir completando. Minutas de entrevistas con abogados y con representantes de organizaciones ligadas a la transparencia.

Todos estos documentos son la base de la Campaña por el libre acceso a la información y a los archivos, lanzada el segundo semestre del 2013. Esta campaña responde a los desafíos que interpelan a Londres 38, ex centro de detención, tortura y exterminio, en el marco de los 40 años del golpe de estado cívico militar, se encuentra relevar la importancia del derecho al libre acceso a la información y a los archivos para la defensa de los derechos humanos, así como para los derechos civiles en general.

Las acciones de difusión durante el segundo semestre fueron:

- Posicionamiento de la campaña en el sitio web: sección, formulario, materiales gráficos.
- Diseño, impresión y difusión de afiche.
- Diseño y difusión de capsula de video sobre contenidos de la campaña.
- Difusión de campaña en medios de prensa.

La segunda página más visita del sitio durante el segundo semestre corresponde a la sección de la campaña, que a fines del 2013 cuenta con más 5000 visitas y 1000 firmas de adherentes a las demandas manifiestas.

2. Trabajo de coordinación y redes

Durante este año mensualmente Londres 38 participó activamente en una reunión de archiveros que ha decidido conformar una Red de Archivos de Derechos Humanos y Memoria, para la que ya se han dispuestos plataformas de comunicación. En esta instancia durante el primer semestre, se realizaron actividades que tienen relación con la descripción de los fondos que contiene cada institución.

Además se participó en la conformación de una red de Trabajo sobre Historia Oral y Archivos Orales con el objetivo de formar un colectivo que se reúna con periodicidad para compartir la experiencia y producción de los diversos trabajos realizados en el campo de la historia oral y de los archivos orales.

DE LOS TERRITORIOS
MAPUCHE

NO a la Ley Antiterrorista!

Londres 38
espacio de memoria



Brigada "40 años de luchas y resistencia" Junio,
Septiembre de 2013



40 AÑOS DE LUCHAS Y RESISTENCIAS

Memoria para la acción en el presente

I. DEFINICIONES DE LONDRES 38: MARCO DE TRABAJO

a) Orientaciones del proyecto de Londres 38, espacio de memorias

Desde Londres 38, afirmamos:

3. El derecho de los pueblos a la memoria, es decir a constituir un espacio en que diversos grupos y personas puedan recrear y elaborar libre y soberanamente su pasado y el consiguiente deber del Estado de garantizar el ejercicio de ese derecho.
4. Los ejercicios de memoria histórica representan hoy el principal capital social y simbólico de los ciudadanos para estimular la emergencia de nuevas miradas, estrategias y cursos de acción histórica.
5. El derecho a conocer y valorar críticamente las memorias militantes y la historia de las organizaciones políticas que en distintas etapas de nuestra historia, en particular en los años 60 y 70, buscaron transformar la sociedad para darle un mayor sentido de justicia, igualdad y participación y en los años 70 y 80 resistieron con todos los medios a su alcance la imposición del régimen terrorista de estado.
6. La necesidad de contribuir a la transmisión y conversación entre las generaciones del pasado reciente y las nuevas generaciones de jóvenes a efectos de estimular debates e intercambios que colaboren en la comprensión de la sociedad actual (ciertamente transformada) y en la recreación de nuevos horizontes emancipatorios para la sociedad chilena.
7. El reconocimiento de que en el pasado chileno reciente y más remoto, así como también en el presente, han estado en juego, reiteradamente, proyectos alternativos de sociedad, que han dado cuenta de conflictivos procesos de disputa por la construcción de la propia sociedad. En este sentido, se puede afirmar que nuestro pasado histórico y tiempo presente se ha construido conflictivamente, como producto de nuestras diferencias, desigualdades y luchas de clases, económicas, sociales, políticas, culturales, étnicas y de género.
8. En nuestra historia nacional hemos vivido reiterados desencuentros, enfrentamientos y distanciamientos entre la sociedad civil y el Estado que han dificultado e inhibido el ejercicio de la soberanía y la participación ciudadana en la construcción de un orden político democrático. Por esta

misma razón ha predominado entre nosotros, la "razón de Estado" (la mayor parte de las veces elitista, autoritaria y patriarcal) por encima del debate y la participación ciudadana, debilitando de paso la propia legitimidad del estado.

9. El rechazo al terrorismo de Estado como forma política para negar el conflicto, borrar las diferencias, disciplinar autoritariamente a la sociedad e imponer un "poder desaparecedor", métodos que en la etapa de la dictadura militar se tradujeron en la violación sistemática de los Derechos Humanos de las y los chilenos.
10. La demanda irrenunciable de verdad, justicia y reparación para que las responsabilidades civiles, políticas, administrativas y penales de los crímenes (asesinatos, desaparición, torturas, prisión) e ilícitos cometidos durante la dictadura, sean investigadas, enjuiciadas y sancionadas política y penalmente.
11. El rechazo a aquellas prácticas del Estado que hoy lesionan, o limitan, los derechos fundamentales, individuales y colectivos, y sus posibilidades de expresión, manifestación y organización. Afirmamos el valor de los movimientos sociales y las organizaciones políticas populares como sujetos colectivos que han encarnado en nuestra historia nacional, y más allá de ella en la historia latinoamericana, significativos procesos y proyectos de democratización y justicia social, sumando a diversos sectores a los asuntos de interés público.
12. La necesidad de generar nuevos modos de pensar y hacer la política, es decir, las formas y disputas por la construcción de orden social, respetando el derecho a la vida y las libertades fundamentales. Afirmamos, en este sentido, el principio y la aspiración ética y política de que el orden se puede disputar, transformar y gobernar sin que sea condición para ello la eliminación (desaparición) del otro o la imposición de una única respuesta o ideología de carácter dictatorial o totalitaria.
13. La aspiración y el deseo de contribuir a la construcción de una sociedad, que reconozca el derecho a todos los grupos sociales, en particular a los más oprimidos, marginalizados e invisibilizados, para participar, disputar y proponer nuevas formas de convivencia social, que garanticen los derechos humanos fundamentales y los derechos políticos, económicos, sociales y culturales de todos y todas las y las ciudadanas, como condición del Nunca Más al terrorismo del Estado.

b) Manifiesto por los 40 años de luchas y resistencia

En septiembre de 2013 se cumplirán 40 años desde el golpe de estado cívico militar que derrocó al gobierno constitucional de Salvador Allende. A diferencia de anteriores conmemoraciones, esta se dará en una situación marcada por las masivas movilizaciones de los dos últimos años y el desgaste del modelo impuesto por la dictadura.

Quienes se movilizaron por una educación gratuita y de calidad, por la defensa del medioambiente y la equidad de género, o en torno a diversas reivindicaciones territoriales pusieron de manifiesto las desigualdades e injusticias del sistema en la distribución de la riqueza, y la marginación de las mayorías de los procesos de toma de decisión sobre los asuntos de interés común.

En todas estas luchas se ha expresado un masivo rechazo al dominio del mercado en la educación, la salud, el trabajo y la previsión social; a la enajenación de los recursos básicos y a la explotación salvaje del medio ambiente, pilares del modelo económico y político heredado de la dictadura y administrado por los gobiernos de la Concertación durante veinte años.

La respuesta ha sido la represión y la criminalización de los movimientos sociales y políticos consolidando un verdadero estado de excepción que atropella los derechos básicos de sectores crecientes de la población, a través de la justicia militar, la legislación antiterrorista y de nuevas iniciativas represivas como la Ley Hinzpeter que, de aprobarse, atentarán gravemente contra las libertades públicas.

Al mismo tiempo, para su propia perpetuación este estado de excepción busca garantizar la impunidad para los agentes del estado responsables de crímenes y de violaciones a los derechos fundamentales cometidas en el pasado y también de aquellas que se siguen perpetrando en la actualidad.

A pesar de un escenario crecientemente represivo, vastos sectores de la sociedad se han involucrado en los asuntos de la vida en común y de la política demostrando que esta ya no puede ser una ocupación exclusiva de quienes se dicen representantes del pueblo y, al mismo tiempo, perpetúan el modelo económico y la institucionalidad heredada de la dictadura.

El repudio a esta herencia ha implicado también el rechazo a las elites políticas, a los contenidos, los métodos y la legitimidad de la política oficial que se ejerce desde el gobierno, el parlamento y los partidos políticos.

A diferencia de anteriores conmemoraciones --en particular la que se realizó con motivo de cumplirse los 30 años del golpe de estado-- hoy, las políticas de reconciliación y de justicia 'en la medida de lo posible' ya no dominan sin contrapeso. Las persistentes luchas por la verdad y la justicia, desplegadas durante décadas, han logrado contener la impunidad e impedir la instalación social de esos consensos.

Impulsadas por la Concertación, con el acuerdo de la derecha, dichas políticas circunscribieron la multiplicidad de experiencias y memorias sobre el pasado reciente a aquellas relacionadas con las violaciones a los derechos humanos perpetradas entre 1973 y 1989. Al reducir así los contenidos y la temporalidad de la memoria quedaron fuera de 'lo memorable' aquellos proyectos políticos que proponían nuevas formas de organización de la sociedad y de la política construida desde abajo, por los propios actores sociales.

Hoy, en cambio, una disputa mucho más abierta se expresa en torno a diversas versiones y sentidos de la memoria y del pasado reciente, y nuevos esfuerzos críticos de comprensión y apropiación de esa historia invisibilizada se han abierto paso encontrando diversos ecos sociales.

Así, cuando los actores sociales se movilizan con sus propias formas de expresión y organización buscando otros horizontes políticos, se hacen manifiestas las continuidades históricas y los vínculos entre los proyectos inconclusos de ayer y las luchas actuales, vínculos que la memoria ha contribuido a visibilizar.

Desde Londres 38, compartimos las luchas actuales del movimiento popular por:

- **La construcción colectiva y autónoma de nuevos proyectos emancipatorios** que abra paso a una sociedad más justa y participativa, a una verdadera comunidad de iguales. En esta tarea la unidad social y política del movimiento popular deberá considerar las diversas expresiones políticas y orgánicas que hoy coexisten en su interior sobre una base de respeto, igualdad y horizontalidad en sus relaciones.
- **La convocatoria a una Asamblea Constituyente** que permita construir formas de poder popular y democracia participativa; el reconocimiento del carácter revocable de todo mandato o representación; el voto programático y la posibilidad de convocar a plebiscito para dirimir los conflictos y diferencias con la participación de los actores sociales involucrados.
- **La afirmación del derecho del pueblo chileno a la soberanía sobre sus recursos naturales** y al ejercicio de esta a través de la nacionalización de recursos entregados a terceros en condiciones desventajosas para el país; la aplicación de impuestos y de nuevos derechos de uso.
- **La interpelación a la elite política que ha gobernado durante 40 años** por las responsabilidades que le caben, por acción u omisión, en el actual estado del país, producto de la imposición de un modelo represivo y neoliberal, y su continuidad durante la posdictadura.
- **Más verdad y justicia. Contra la impunidad del pasado y del presente** exigimos la derogación de la justicia militar en tanto instrumento heredado de la dictadura que ha garantizado la impunidad, junto a la legislación antiterrorista y las nuevas modalidades jurídicas represivas, como la ley Hinzpeter.
- **El término de la criminalización de los movimientos sociales** y justicia ante las violaciones a los derechos humanos de las que han sido víctimas diversos sectores del pueblo organizado, en particular el pueblo mapuche que vive la ocupación policial de su territorio.

- **La desclasificación y apertura de los archivos del Estado**, entre ellos los archivos de la Comisión Rettig y de las Comisiones Valech, a fin de hacer efectivo el ejercicio del derecho al libre acceso a la información de los órganos de la Administración del Estado establecido por ley, y alcanzar mayores niveles de verdad y justicia.

Estos desafíos nos interpelan como ex centro de detención, tortura y exterminio ya que quienes pasaron por Londres 38 fueron objeto de la acción aniquiladora del terrorismo de estado en su condición de protagonistas de una historia de luchas. Como espacio de memorias hoy aspiramos a construir una sociedad que reconozca el derecho de todos, en particular de los más oprimidos, marginalizados e invisibilizados, a participar, disputar y proponer nuevas formas de organización y convivencia social, no sólo como condición del tantas veces proclamado “Nunca más” al terrorismo de estado, sino también como exigencia de un “No más” al actual régimen de injusticia y desigualdad.

En este nuevo período de luchas y de conmemoración que se iniciará en 2013, tenemos el desafío de construir **memorias para la acción y la transformación social** que no se limiten al período de la dictadura y a las violaciones a los derechos humanos, recuperando de manera reflexiva aquellos **proyectos y experiencias históricas transformadoras**.

La elaboración de las **memorias de esas luchas** requiere el diálogo entre diversos actores, relatos y experiencias, ya que todos y todas somos **sujetos portadores y constructores de memoria**. Desde Londres 38 nos comprometemos e invitamos a participar de este desafío colectivo, creando múltiples espacios de encuentro e impulsando distintas iniciativas y actividades que contribuyan a la actualización de esos proyectos y a la convergencia de las luchas del presente.

II. IMPULSAR UN PROCESO

a) La importancia del proceso y criterios para garantizarlo

En el año 2013 se cumplieron 40 años desde el golpe cívico militar contra el gobierno de Salvador Allende ocurrido el 11 de septiembre de 1973. En ese contexto, desde Londres 38, espacio de memorias, observamos que esta conmemoración se enmarcaba en un proceso de movilización de diversos sectores sociales en contra del modelo instaurado por la dictadura y administrado en los sucesivos gobiernos democráticos. La respuesta a esta movilización ha sido la represión y la criminalización de los movimientos sociales, a la vez que se ha buscado garantizar la impunidad para quienes cometen violaciones a los derechos humanos en el presente y a quienes lo hicieron en el pasado.

A partir del “Manifiesto por los 40 años de luchas y resistencia” elaborado por Londres 38, consideramos que tenemos el desafío de ser partícipes del desafío colectivo de construir memorias que recuperen las experiencias históricas y proyectos transformadores, para contribuir a la actualización de dichos proyectos y para la luchas del presente en contra la impunidad y otras herencias de la dictadura como el sistema educacional, la legislación laboral y el modelo económico, la privatización de la salud, entre muchos otros.

Como una arista clave de esta definición, el proceso de gestión participativa por los “40 años de luchas y resistencia” fue pensado como un espacio de encuentro y de trabajo conjunto con organizaciones vinculadas a Londres 38, o con quienes se podría establecer nuevos vínculos de colaboración en relación a proyecciones convergentes que sintonicen en las ideas propuestas por Londres 38. De esta manera, se buscó abrir espacios de participación a partir de mesas de trabajo que se conformaron en el primer taller por los 40 años, realizado el 20 de abril.

b) Acuerdos del trabajo conjunto

Desde la convocatoria al primer taller realizado en abril, el objetivo central del trabajo colectivo llamaba a proyectar y planificar conjuntamente las acciones a realizar en el marco de los 40 años, bajo el prisma común de sintonía en el manifiesto “40 años de luchas y resistencia”.

Entre los criterios para impulsar y desarrollar este proceso de trabajo participativo de Londres 38, se consideró fundamental promover la participación horizontal y autónoma de los participantes, buscando apoyar mutuamente las acciones de cada organización, y por otra parte el desarrollo de iniciativas conjuntas en cuatro líneas temáticas propuestas: Generación de espacios de encuentro, reflexión y debate; Ocupación del espacio público y otras formas de acción; Derecho a la información y acceso a los archivos; y Acciones de recuperación colectiva.

Marco de discusión y temáticas principales

Conmemoración y acciones de memoria sobre el proceso histórico a 40 años del Golpe, y no únicamente del hito del Golpe de estado de septiembre de 1973. Además, de reflexión y promoción de acciones contra la impunidad y otras herencias de la dictadura como el sistema de educación, laboral y de salud, que están contenidos en la idea de “40 años de Luchas y Resistencia”

Formación y participación en las mesas de trabajo

Durante el taller realizado el 20 de abril, las mesas se conformaron entre alrededor de 50 personas asistentes, las que de acuerdo a los intereses de sus organizaciones se comprometieron a participar en una u otra mesa de trabajo, las que funcionaron de manera autónoma durante todo el año, con algunos hitos que permitieron convocar a todas las mesas en su conjunto. Además, es necesario destacar que si

bien algunas organizaciones no participaron en todo el proceso, otras se incorporaron durante el mismo, por referencias de otras organizaciones o por interés en las convocatorias abiertas realizadas por Londres 38, esto explica que el nivel de participación de haya mantenido durante el trabajo de las mesas y en el desarrollo mismo de las acciones.

Además, entre abril y septiembre de 2013 se difundieron boletines con noticias e informaciones sobre los avances, discusiones, definiciones y actividades de cada mesa, de manera de mantener los vínculos entre las mesas de trabajo e invitar a participar en acciones cruzadas o abiertas.

c) Las mesas de trabajo

1. Ocupación en el espacio público y otras acciones

La base de la discusión respecto del espacio público, por qué ocuparlo y cómo han sido temas en debate permanente para Londres 38 y el retomarlo con otras organizaciones que han desarrollado intervenciones, acciones y arte callejero fue una oportunidad para enriquecer estos procesos. Los objetivos que asumió este espacio de trabajo fueron desarrollar acciones que instalen y visibilicen la memoria, la denuncia contra la impunidad y las luchas durante estos 40 años en el espacio público. Además de asumir la búsqueda de formatos distintos, novedosos y provocadores para el desarrollo de acciones de denuncia.

Participaron de esta mesa organizaciones bien diversas, en temáticas de trabajo y tamaño de las mismas, lo que permitió abrir el abanico de oportunidades para el desarrollo de las acciones, al tiempo que planteó el desafío de articular en piezas comunes las múltiples diferencias. Entre los participantes estuvieron Agotok, Docebrillos, CasaGrande, Centro de Estudiantes de la Escuela de Artes de la Universidad de Chile, Juglares (audiovisualistas), Colectivo la Sicaria (Teatro de Gabinete), Revista Rufián y Serigrafía Instantánea,

Temas en debate

1. Vínculo pasado-presente: Un pasado que es presente para nosotros.
2. Poder trazar el hilo conductor de las reivindicaciones de las organizaciones o grupos organizados con la dictadura, buscando develar la continuidad y herencias dictatoriales.
3. Reivindicar el derecho a manifestarse y luchar por la transformación del modelo político, institucional y económico y las formas de vida que impone a la sociedad.
4. Volver a tomar la calle y recuperarlo como un espacio de encuentro, manifestación, expresión, protesta y lucha

5. Rechazar la criminalización de los sectores movilizados y sus protestas, así como de la ocupación del espacio público.
6. Instalar los contenidos usando los formatos del arte popular y callejero como un mecanismo de acceso a todos.
7. Entregar e intercambiar herramientas para la acción: el trabajo como una instancia de aprendizaje colectivo.
8. Cada organización coloca a disposición sus conocimientos y los comparte para que otros fortalezcan su trabajo.
9. Busca la generación de espacios de trabajo horizontales y participativos entre los integrantes de la mesa.

Enfoques, definiciones y acuerdos

Al inicio la discusión se dio en términos de enfoque y uno de los temas que cruzó el debate fue la explicitación o no del terror, la represión directa en los cuerpos de las personas y la sociedad y la brutalidad de la dictadura. Este tema se planteó muy ligado a la necesidad de denunciar y de conmocionar a la ciudadanía, desde la perspectiva que este parecía un tema del pasado y desconocido por las generaciones actuales. Sin embargo, al profundizar en el debate, la idea que tomó fuerza fue la necesidad de visibilizar lo que no es evidente en el presente, más que centrarse en develar el pasado, enfocando las acciones en las herencias de la dictadura (modelo educativo, institucionalidad restrictiva, democracia de escasa densidad, salud privatizada, pensiones precarias, trabajo desprotegido) y cómo estas afectan a todos actualmente.

Respecto de las iniciativas, se planteó también la necesidad de definir como público objetivo no a los que saben, sino a toda la ciudadanía. Estas no eran acciones realizadas por los convencidos y para los convencidos. Esto planteaba el desafío de buscar un mensaje y formato accesible sin por ello limitar el contenido para que no llegue a los mismos. En la misma línea se planteó que los contenidos tenían que ser movilizados y provocadores, donde no se dejara sólo un rol de espectador a las personas, sino que el estar en la acción fuera una experiencia integradora.

Otro eje de la discusión y que se planteó como una definición de la metodología de trabajo fue la promoción del trabajo colectivo en todo lo que se hiciera, desde los procesos de definición de los contenidos, la producción de los materiales y la instalación en el espacio público. Esto requería poner a disposición del grupo los recursos y capacidad de cada organización, incorporando elementos de autogestión en las iniciativas como un criterio de trabajo para los colectivos y grupos que se sumaran. Se instaló también la idea de poder trabajar en territorios y comunidades, donde la acción sirviera para las

organizaciones de manera más permanente en sus procesos de arraigo social. La idea era que estas acciones permitieran avanzar en colectivizar recursos que quedaran en la comunidad y que las herramientas compartidas permitieran armarse para los procesos de cada organización.

Desafíos y obstáculos

Los obstáculos de este trabajo se plantearon en dos niveles diferentes. Un primer nivel tuvo que ver con los tiempos que requiere el trabajo participativo y que no todas las organizaciones o colectivos conocían los requerimientos de esta forma de trabajo. Por lo mismo, esto generó tensiones principalmente con la necesidad de definir las acciones concretas ante la premura del tiempo y la demora en la toma de acuerdos colectivos entre los participantes. Para resolver esta tensión, desde esta mesa se planteó la propuesta de desarrollar un taller de contenidos, donde las organizaciones que participaban en las distintas mesas pudieran sumarse y desde esta instancia avanzar en las ideas concretas.

Ligado con el tema anterior, un segundo nivel de obstáculos se planteó en la dificultad de algunas organizaciones de darle continuidad a su trabajo en la mesa, pues los requerimientos de tiempo para la discusión y la generación de acuerdos colectivos fueron bastante altos. En esta misma línea, por la prolongación del debate entre las organizaciones de la mesa, no se desarrollaron los contactos con territorios y comunidades para el trabajo con ellos, impidiendo el cumplimiento de este objetivo.

Acciones, resultados proyectados e inesperados.

Las acciones de esta mesa están presentadas en detalle en la segunda parte de este informe y en ella se entregan una panorámica clara de los procesos y resultados obtenidos.

2. Generación de espacios de encuentro, reflexión y debate

La mesa de generación de espacios de encuentro, debate y reflexión decide como actividad conjunta en estos 40 años de luchas y resistencia la realización de una escuela de formación, que en un primer momento lleva por nombre: “disputas del sentido común y construcción de militancias”.

Integrantes

De la instancia de taller realizada en abril, participan la Nueva Acción Universitaria (NAU!) de la Universidad Católica, el Centro de Estudiantes de Derecho de la Universidad Diego Portales, la Universidad Popular de Valparaíso, el Centro de Estudiantes de Arte de la Universidad de Chile, el Centro de Estudios de la FECH (CEFECH), el Museo de Neltume, y Londres 38; quienes deciden como primera tarea compartir las iniciativas pensadas para este año en el marco de la conmemoración. Tras compartir propuestas de actividades y expectativas, en su mayoría ligadas a semanas de la memoria, discusiones a la actualidad de

los derechos humanos, y las herencias de la dictadura, pensamos en la posibilidad de articular ideas que nos permitan generar acciones conjuntas que salgan de las actividades más comunes que se organizan sobre todo en los espacios universitarios (como foros, conversatorios, ciclos de cine, etc.), pensando en crear un esfuerzo de mayor aliento que cuente con una visión de proceso más amplia.

En ese sentido, aparece entre los participantes la idea de una escuela de formación, y se instala a “la escuela” como nuestra propuesta para ser presentada en el marco del taller y frente a las otras mesas de trabajo, y marcará además la agenda de discusiones hasta hoy como mesa de generación de espacios de encuentro, debate y reflexión.

Temas en debate

Tras una primera temática muy amplia, referida a las “disputas del sentido común”, entendidas sobre todo, en la dimensión crítica al modelo económico y político actual, a las formas de dominación, a la crisis de representación de los últimos años reflejada en el estallido de nuevos movimientos sociales, y a la necesidad de pensar la articulación entre lo social y lo político en un nuevo escenario de disputa del poder, aparece el tema de las militancias como un articulador necesario para pensar quienes son finalmente los sujetos que están construyendo nuevas formas de lucha. Tras estas primeras y amplias definiciones, debidamente fundamentadas y debatidas desde todos los actores presentes en la mesa, que exponían sus posiciones y sus énfasis desde sus propios colectivos u organizaciones, es que nos dimos la tarea de reunirnos para pensar la escuela, que tendría como fecha de realización el mes de octubre, una vez pasada la contingencia de la conmemoración, pensando en que estábamos proyectando un trabajo a largo plazo y no necesariamente coyuntural.

A partir de las primeras definiciones, las discusiones fueron encausándose hacia las siguientes dos líneas temáticas que enmarcarían el trabajo de la escuela:

Derecho a la protesta:

- La actualidad de la represión a los movimientos sociales nos habla de la reproducción y continuidad de un modelo autoritario heredado de la dictadura.
Es relevante establecer las raíces autoritarias del modelo, y datarlas en la instalación del modelo represivo en dictadura y la necesidad de la represión para establecer el modelo político, social y económico.
- El derecho a la protesta como el primer derecho a reivindicar para conseguir el resto de los derechos
- La criminalización de los movimientos sociales
- Se espera poder generar un documento compartido que vaya en la línea de una cartilla anti-represiva y el manual “el derecho a tener derechos”, es decir, que no tenga sólo los datos

específicos de “qué hacer en caso de”, sino que también establezca una reflexión ajustada al caso chileno.

Luchas y militancias actuales:

- Construcción de poder popular y militancias en los últimos 40 años
- ¿El estallido de los movimientos sociales de los últimos años nos hablan de una crisis del modelo actual?
- Se establece la necesidad de dar cuenta del proceso de instalación del modelo neoliberal en Chile en los años 70-80, y el pacto establecido entre los grupos de dominación política (derecha y Concertación) que desalojaron al campo popular de las luchas sociales.
- Discusión y proyección sobre el 2011 con dirigentes estudiantiles
- Discusión y proyecciones de las luchas y los movimientos sociales regionales

Enfoques, definiciones y acuerdos

En la medida en que se va desarrollando el trabajo y perfilando los contenidos, también se definen las fechas de realización de la escuela y el lugar en que se llevará a cabo. Como antes mencionábamos, siempre se consideró pasar la conmemoración del 11 de septiembre y, por ello, la primera decisión, es hacer el encuentro los días 27 y 28 de septiembre, y el 5 de octubre.

Se piensa en un público objetivo amplio, y es por esa razón que se consideran horarios por fuera de la jornada laboral. Se espera poder contar con espacios en alguna universidad o federación para realizar las actividades en el centro, y además tener mayor amplitud y capacidad que la que brinda Londres 38.

Como primeros espacios concretos, se barajan la FAU y la FEN de la Universidad de Chile, la FECH, la Facultad de Derecho de la Universidad Diego Portales, y la Casa Central de la Universidad Diego Portales, todos estos, pensados y gestionados por quienes hasta estos momentos aún participaban de la mesa. Para el mes de junio, ya sólo estábamos trabajando las organizaciones que terminaríamos realizando la escuela finalmente: Londres 38, la Nueva Acción Universitaria, la Universidad Popular de Valparaíso, y el Centro de estudiantes de Derecho de la UDP.

También como parte de las definiciones, adoptamos la idea de “ocupar” el espacio de la Universidad Católica, y apostar por un lugar no necesariamente abierto a las temáticas que estábamos pensando desarrollar ni al público común que como organizaciones llegábamos usualmente, como una estrategia política de “colonización” de espacios, que podía ser un hito interesante de estos 40 años, pero también parte de un proceso que podría leerse como síntoma de las movilizaciones y aperturas de los últimos años.

La primera prioridad de espacio, por tanto, sería la Casa Central de la Universidad Católica, y hasta agosto estuvimos esperando la confirmación del lugar, para seguir con las opciones de la FAU y la escuela de Derecho de la UDP.

Mientras tanto, todas las organizaciones fueron presentando sus propuestas temáticas de interés y se perfilaron módulos de trabajo, que con el trabajo conjunto, se definieron en el formato de 6 talleres de trabajo y un foro inaugural transversal, a saber:

1. Un foro sobre el movimiento estudiantil que se define como la instancia inaugural del día viernes en la que se invitarán a representantes de distintas organizaciones (NAU, Izquierda Autónoma, FEL, UNE, PC). Todas las organizaciones participantes de la mesa quedan a cargo del contacto y la gestión de la actividad, encargándose de confirmar un participante. El moderador será un miembro de Londres 38 o de la Universidad Popular de Valparaíso.
2. Un taller sobre poder popular y 40 años de luchas y resistencia a cargo de Londres 38.
3. Un taller sobre imágenes y militancias desde la Unidad Popular al movimiento estudiantil, a cargo de la Universidad Popular de Valparaíso.
4. Un taller sobre los desafíos territoriales de los movimientos sociales regionales, comunales o locales, a cargo de la Universidad Popular de Valparaíso.
5. Un taller sobre testimonios audiovisuales de la dictadura: proyección de documental Fernando ha vuelto y conversación con Silvio Caiozzi, a cargo de la Nueva Acción Universitaria.
6. Un taller sobre las condiciones materiales e históricas de los procesos de transformación en Chile, a cargo de la Universidad Popular de Valparaíso.
7. Un taller sobre las tareas pendientes de los derechos humanos en el Chile actual, a cargo de la Nueva Acción Universitaria.

Desafíos y obstáculos

Dentro de los principales desafíos del trabajo conjunto se encuentra la oscilación de la participación de las organizaciones, y la baja de varias de ellas durante los primeros meses. Del mismo modo, que casi todas ellas fueran organizaciones estudiantiles, marcó mucho el ritmo en cuanto a los tiempos de reunión, cambios de representantes y también, luego, respecto de las dinámicas propias (por ejemplo, elección de lista y federación en el caso de la NAU de la UC) y tensiones que marcaron la realización de las jornadas de la escuela.

Si bien es cierto todas estas dificultades se observaron durante el proceso, también se asumieron como parte de las características de las organizaciones con las cuales se estaba trabajando. Sin haber hecho aún

una evaluación conjunta, pero si compartiendo correos electrónicos entre las organizaciones hay un diagnóstico compartido sobre las “agendas recargadas” y también de la “falta de visión” en algunos puntos, que no permitieron medir que tal vez emprender el proyecto de la escuela sería ambicioso entre pocas organizaciones, o reiterativo en cuanto a contenidos para un momento del año saturado ya de actividades académicas o de extensión sobre los 40 años.

Otro de los principales desafíos que enfrentamos, fue la obtención del espacio para la realización de la escuela. Como comentábamos anteriormente, la primera opción siempre fue la Casa Central de la Universidad Católica, y ésta fue una decisión colectiva que apuntó a abrir espacios a los cuales no necesariamente llegaríamos como Londres 38 y Universidad Popular de Valparaíso, así como de temas a tratar por parte de la Nueva Acción Universitaria. Siempre la disposición de estos últimos fue intencionar el uso de este espacio, aunque pusieron como condición el que ellos no podrían participar plenamente el día 28 de septiembre pues realizarían la elección de su lista de federación en paralelo a la primera jornada de la escuela, aunque igualmente participarían de las actividades.

Acciones, resultados proyectados e inesperados.

La escuela fue realizada los días 27 y 28 de septiembre, y se suspendió para el día 5 de octubre debido a la baja convocatoria de los días anteriores (particularmente el sábado 28). La tercera jornada tenía programada cuatro talleres, y dada la poca asistencia de público, en conjunto se consideró que sería mejor no realizarla y reprogramarla, re-pensando el espacio, los horarios, y los compromisos de cada organización respecto de llevar a un público “cautivo” y generar una difusión específica en las redes propias.

Dado que no ha habido aún un proceso de evaluación en que hayan participado todos los colectivos que convocaron a la escuela, no hay proyecciones concretas de realización de la tercera jornada en conjunto, pero sí, y en el marco del taller de evaluación general de los 40 años, se destacaron aspectos importantes a considerar si es que se decide reimpulsar la actividad, como buscar un espacio más “neutral” que permita convocar a un público más diverso y menos académico, un horario más accesible, bloques horarios más cortos, etc.

Dentro de los aspectos positivos y no proyectados del trabajo, se encuentran las redes que se generaron entre los expositores de la escuela (particularmente en el Taller de Imágenes y Militancias), que no se conocían, y que han intercambiado posibilidades de trabajo conjunto. Del mismo modo, en el caso de Londres 38 y la Escuela República Dominicana, queda abierta la posibilidad de desarrollar un acercamiento que permita conocer las experiencias de ambos proyectos, dado que esta última considera como uno de los pilares de su quehacer una línea de memoria que vincule a la comunidad con la Escuela.

Sobre las jornadas de la escuela 40 años de luchas y sus contenidos, el programa final de los días viernes 27 y sábado 28 de septiembre, fue el siguiente:

3. Mesa “Acciones de recuperación colectiva de las memorias”

En el encuentro inicial entre organizaciones para conformar las mesas de trabajo en torno a los 40 años, las organizaciones agrupadas en la mesa de “Acciones de recuperación colectiva de las memorias” - entre ellas Londres 38- se propusieron desarrollar procesos de intercambio de experiencias y reflexiones en torno a la memoria y los 40 años del golpe de Estado, junto con visibilizar hitos y procesos de luchas y resistencias sobre los cuales ha existido un manto de silencio u olvido durante el período.

Con tales objetivos, se acuerda realizar talleres de memoria entre las organizaciones, para promover ejercicios de memoria e incentivar discusiones e intercambios respecto a los enfoques, contenidos y propuestas metodológicas que cada organización desarrolla o piensa desarrollar en su respectivo territorio y/o proyecto.

Se acuerda también desarrollar una plataforma digital con reseñas, actividades e insumos de las organizaciones de la mesa de recuperación colectiva de memorias en torno a los 40 años, con la idea de difundir ampliamente los ejercicios de memoria desarrollados por la mesa y las actividades presentes en la agenda de cada organización.

Integrantes

La gran mayoría de las organizaciones que participaron de la mesa han sido parte del trabajo de Redes de Londres 38, participando en diversas instancias y procesos de co-construcción y colaboración en torno a la memoria.

Participaron de la jornada inicial integrantes de las siguientes organizaciones:

- Centro de Estudiantes de Psicología U. Católica (CEPS UC)
- Ludoismo
- Colectivo La Sicaria
- Proyecto documental “Las 700”
- Memorial Pedagógico
- Colegio de Profesores
- Psiclos Audiovisuales- Psicología USACHColectivo 119
- FECH
- Equipo Psicología Social de la Memoria – Psicología U. de Chile
- Londres 38, espacio de memorias.

Es importante señalar también que, si bien – por diversos motivos- no todas estas organizaciones tuvieron continuidad en su presencia y participación en la mesa, sí hubo algunas de ellas que participaron

activamente de todo el proceso. Además, hubo también organizaciones que se integraron durante el proceso, interesadas en aportar con sus reflexiones y experiencias al trabajo desarrollado por la mesa.

Entre las organizaciones que participaron de los encuentros y talleres desarrollados por la mesa, considerando a los grupos que comenzaron el proceso y a quienes se integraron con posterioridad, podemos contar las siguientes:

- Centro de Estudiantes de Psicología U. Católica (CEPS UC)
- Memorial Pedagógico
- Colectivo 119
- Colectivo La MechaEquipo Psicología Social de la Memoria – Psicología U. de Chile
- Psiclos Audiovisuales- Psicología USACH
- Equipo Psicología Social de la Memoria – Psicología U. de Chile
- Londres 38, espacio de memorias
- Congreso Interdisciplinario de Estudiantes – Historia U. de Chile
- Ciclo Memoria – Facultad de Medicina U. de Chile
- Kiñe Newen Tuin

De estas organizaciones, las últimas siete mencionadas participaron de la construcción de la **plataforma digital**, producto resultante del proceso de reflexión, trabajo conjunto y colaboración desarrollado por la mesa.

Temas en debate

Entre los temas que se pusieron en debate al momento de la conformación de la mesa, podemos destacar la discusión sobre la necesidad de visibilizar hitos y procesos de lucha y represión que no son mayormente conocidos por la comunidad o que han estado escasamente presentes en la construcción de memoria en torno a los 40 años.

En el mismo sentido, se discute también sobre la necesidad de reflexionar críticamente respecto a la invisibilización de dichas experiencias, manifestandose también el interés de develar las implicancias, responsabilidades y consecuencias de dicha invisibilización.

Como otro tema en debate, destacamos también la idea del intercambio de experiencias en torno a la construcción de memoria, la cual emergió a través del proceso junto a otras reflexiones, como la necesidad de reconocer y valorar la diversidad de experiencias en las organizaciones de la mesa, y la necesidad de establecer un marco de colaboración y encuentro que permita potenciar procesos de construcción de memoria entre las organizaciones y con la comunidad.

Enfoques

A partir de lo ya señalado, las acciones propuestas por la mesa se enmarcaron en una serie de enfoques y definiciones respecto a la memoria, los ejercicios de memoria y el trabajo de la mesa en torno a dichos temas.

De este modo, la mesa trabajó con una concepción de la memoria entendida como vínculo entre el pasado y el presente y como herramienta para la acción transformadora por parte de los actores movilizados en el contexto actual.

En un sentido complementario, el primer taller de memoria realizado entre las organizaciones de la mesa tuvo como un objetivo la puesta en común de los enfoques sobre la memoria con que cada organización desarrolla sus actividades. Compartimos algunas de las ideas presentes en dicho encuentro:

- Memoria ligada al presente
- Memoria de lo que no se cuenta, para visibilizar lo invisibilizado, como la memoria de luchas del pasado y del presente, las militancias, violaciones de DDHH en el presente, etc.
- Vínculo con generaciones actuales
- Memoria como construcción colectiva dinámica
- Memoria como herramienta para la lucha presente, no como elemento para la nostalgia sobre el pasado
- La memoria como cuerpo y proceso colectivo en permanente construcción
- La memoria como elemento configurador de discursos hegemónicos sobre el presente.
- Memoria e historia generada día a día desde la lucha por verdad y justicia.
- Memorias como herramienta para la reflexión y la acción colectiva en el presente.
- Noción de que todos/as somos sujetos históricos portadores y constructores de memoria.

Junto a lo anterior, emergieron reflexiones en torno a la necesidad de que el ejercicio de la memoria con estos enfoques sobrepasara los límites temporales del período de Dictadura (1973-1990), abordando también las memorias de contextos previos y posteriores a dicho periodo.

Finalmente, el trabajo de la mesa definió en torno a un marco colaborativo y de trabajo conjunto basado en el intercambio y generación de contenidos, metodologías e insumos para el desarrollo de iniciativas de construcción de memoria. En tal sentido, se concibió la mesa como una instancia de encuentro y co-construcción que facilitara la generación y difusión de objetivos comunes, pero que además potenciara la particularidad de los proyectos que desarrolla cada organización en su respectivo territorio.

Acuerdos

Los acuerdos de la mesa, ligados a los enfoques y definiciones ya expuestos, tienen relación con los objetivos y propuestas de acción que la mesa desarrollaría durante su proceso de trabajo y que se han descrito con anterioridad y que sintetizamos a continuación:

- Generación de instancias de encuentro e intercambio de reflexiones, metodologías e insumos en torno a la memoria
- Difusión del trabajo de la mesa y de las iniciativas de cada organización.
- Intervención de espacios con contenidos y reflexiones surgidos en la mesa.
- Respecto a la última propuesta, se presentaron dificultades para su materialización, al ser una motivación inicial que no se alcanzó a trabajar al concentrar los esfuerzos en el desarrollo de las otras dos propuestas.

Obstáculos

Un obstáculo presente en el trabajo de la mesa fue el de mantener una línea de continuidad respecto a las propuestas en un contexto de rotación de participantes que ameritó una permanente actualización de las características de la mesa y sus propuestas de trabajo.

Desafíos

Ligado a lo anterior, un desafío importante fue el de facilitar el traspaso de información sobre acuerdos y compromisos a través de actas y documentos de sistematización, siendo a la vez enfáticos en que tal tarea correspondía a una responsabilidad colectiva de todos los actores involucrados en el proceso.

Acciones

Finalmente, los objetivos de la mesa se materializaron en dos acciones, que se desarrollaron como procesos integrados con actividades y productos colectivos.

- **Acción:** Talleres de memoria y encuentros de intercambio metodológico. **Productos:** 1) Ficha de enfoques, metodologías e insumos de memoria por organización. 2) Línea de tiempo con hitos y experiencias para visibilizar en el marco de los 40 años.
- **Acción:** construcción de plataforma virtual para difusión de iniciativas de la mesa y de las organizaciones. **Productos:** 1) Mapa virtual con ubicación de iniciativas de las organizaciones. 2) Reseñas de la mesa y del trabajo de cada organización. 3) Archivo con materiales e insumos para

la construcción de memorias. 3) Línea de tiempo virtual con hitos (basada en taller de memoria)
4) Calendario con actividades de las organizaciones.

Resultados proyectados, logrados e inesperados

Los resultados esperados en torno a estas acciones se proyectaron en la posibilidad de potenciar el trabajo colectivo entre las organizaciones y las iniciativas particulares de cada proyecto.

En tal sentido, el trabajo conjunto al interior de la mesa se desarrolló a la par de la promoción de relaciones de colaboración entre las organizaciones, compartiendo insumos para sus actividades o asistiendo a las actividades de otros.

En el caso de Londres 38, se facilitaron muestras itinerantes, material impreso y audiovisual para las actividades de otras organizaciones de la mesa (Psiclos Audiovisuales, Ciclo Memoria), así como también se facilitó el espacio de memoria para la realización de una jornada del Congreso Interdisciplinario de Estudiantes por los 40 años.

Se destacan también algunos logros inesperados o no contemplados al inicio del proceso. Uno de ellos corresponde a la retroalimentación entre el área de Redes y el área Memorias de Londres 38, canalizando a través de la integración a la mesa de acciones de recuperación colectiva de las memorias las invitaciones de trabajo conjunto que fueron emergiendo desde diversas organizaciones a lo largo del año. Destacamos también la propia iniciativa de los participantes de la mesa por desarrollar una instancia final de proyecciones para un trabajo más constante y duradero, con la intención de proyectar en el tiempo las voluntades comunes y el trabajo conjunto desarrollado a partir de los 40 años.

4. Mesa acceso a los archivos y derecho a la información

En el encuentro inicial entre organizaciones para conformar las mesas de trabajo en torno a los 40 años, las organizaciones agrupadas en la mesa de *“Acceso a los archivos y derecho a la información”* - entre ellas Londres 38- se propusieron desarrollar diversas iniciativas para denunciar y crear conciencia sobre los obstáculos que impiden el libre acceso a los archivos y documentos necesarios para avanzar en la lucha contra la impunidad que aún impera a 40 años del golpe de estado, así como también para garantizar los derechos de las personas en el presente y contribuir a la participación informada de las personas en los procesos de decisión sobre los asuntos públicos.

Se realizaron seis reuniones grupales, y algunos encuentros puntuales con algunos miembros de la mesa, desde abril a octubre del 2013.

Integrantes.

La mayoría de las personas que participaron de la mesa no habían tenido antes relación con Londres 38, y en algunos casos su participación se relaciona con un interés personal, no representando a las organizaciones en las que se desempeñan.

Personas y organizaciones que tuvieron una participación constante en la mesa y que participaron activamente de todo el proceso:

- Valentina Rojas por Archiveros sin Fronteras.
- Patricia Huenqueo por Archiveros sin Fronteras.
- Álvaro Gueny por Archivo De Documentación Gráfica y Audiovisual de USACH.
- Soledad García. Centro de Documentación de Artes Visuales. Centro Cultural Palacio la Moneda.
- Daniel Miranda. Estudiante de cine y televisión ICEI Universidad de Chile
- Gloria Elgueta por Londres 38, espacio de memorias.
- Paulina Bravo por Londres 38, espacio de memorias.

Personas y organizaciones que se integraron durante el proceso, interesadas en aportar con sus reflexiones y experiencias al trabajo desarrollado por la mesa.

- Viviana Díaz. Archivera Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos.
- Ana Piquer. Amnistía Internacional Chile
- Leonardo Cisternas. Archivo FECh
- Natalia Flores. Londres 38, espacio de memorias
- María Elena Duarte. Archivera Villa Grimaldi
- Diego Vela. Presidente FEUC 2012-2013
- Walter Robledo. Centro de Documentación. Museo de la Memoria y de los Derechos Humanos.

Temas en debate

Entre los temas que se pusieron en debate al momento de la conformación de la mesa, podemos destacar la primera bajada al tema:

Para el ejercicio de cualquier derecho necesitamos los archivos. Estos contienen derechos y obligaciones de la sociedad en general, entonces la pregunta que nos debemos hacer es ¿qué capacidad tenemos como sociedad de conservar y dar acceso a los archivos? La respuesta que aventuramos es que tenemos un desempeño bastante mediocre. No es natural, no encontrar los documentos y por ello a nivel de país hay una carencia, y es necesario posicionar este tema.

Este argumento plantearía el problema en cuestión, para luego ahondar en un segundo nivel sobre ¿dónde están los archivos de la represión? ¿Qué pasa con la ley de transparencia? ¿Cuándo se derogará la ley que da al Ministerio de Defensa la facultades para eliminar sus archivos?, entre otros temas.

Entonces se acuerda establecer como **base del problema, la ausencia de un régimen legal que asegure el acceso, así como la protección de los archivos públicos**, esta sería una base para abordar los problemas específicos y acciones. No hay ninguna norma legal que permita el acceso a los archivos relacionados con violaciones a los DDHH, ya que la ley de transparencia no ha contemplado puntos fundamentales en este ámbito. Es así como la restricción de los archivos de las comisiones de verdad por 50 años, se debe a que no existe ninguna norma general que establezca el derecho de los ciudadanos a los archivos, por ejemplo.

Los 40 años del golpe, serían entonces una oportunidad para destacar que hay documentos en nuestra historia reciente que no están (DINA, SENDET), y que hay documentos que se producen hoy y que nada asegura que estén disponibles el día de mañana. Entonces se plantea como línea general la protección de nuestros archivos públicos.

Se propuso relevar el tema ¿Dónde están los documentos de la represión? Su objetivo sería difundir información sobre las instituciones de derechos humanos y sus fondos, con ello destacar la ausencia de los archivos de la represión en Chile. Se ha acordó reseñar dos tipos de archivos: Organizaciones de defensa de los derechos humanos durante la dictadura militar (1973-1990); Organizaciones surgidas ya en democracia vinculadas a sitios de memoria.

Pensada como un afiche, esta campaña ¿Dónde están los documentos de la represión? buscaría por una parte reconocer el trabajo archivístico realizado por organizaciones de defensa de los derechos humanos en Chile, durante la dictadura militar, así como el de los sitios de memoria, así como destacar el rol del museo de la memoria como depositario de fondos de algunas organizaciones. Uno de los objetivos es destacar visualmente la existencia, localización y acceso de los archivos de DDHH, lo que destaca (por contraste) la escasa información sobre el periodo dictatorial que se encuentra en los archivos públicos.

Sobre este tema se plante interesante revisar los informes de las comisiones (Valech, Rettig) y de la Mesa de Diálogo, en los que las mismas instituciones “CONFIESAN” haber *destruido, quemado, eliminado* los documentos. A fines del 2013 se cuenta con un documento de trabajo sobre el tema realizado por Patricia Huenqueo para la mesa.

Sobre la realización de solicitudes de información por ley de transparencia, se acuerda realizar dos solicitudes de documentos: Solicitar de todas las causas de derechos humanos, cuyos juicios están cerrados (con sentencia), a la policía de investigaciones los informes policiales solicitados por los jueces para investigar las causas. Esos informes existen ya que fueron producidos por la Brigada de Derechos Humanos de la PDI. Solo podrían ser negados si el juicio está abierto, ya que si el juicio está cerrado se

puede argumentar que prima el interés público, por ello las causas se pueden consultar por internet. Y segundo solicitar las fichas de Colonia Dignidad.

Se comenta que las respuestas negativas nos darán información importante, y además de pensar en realizar solicitudes por distintas vías, lo que nos permitirá poner en tensión distintos canales de acceso a la información tanto a archivos judiciales, archivo de investigaciones, entre otros, evidenciando que el estado no es una pieza homogénea en el tema de los archivos.

Enfoques

Para iniciar la discusión y comenzar a vislumbrar el enfoque del trabajo que se podría realizar en la mesa, desde Londres se expusieron algunas iniciativas sobre el panorama general del tema de los archivos y el acceso a la información, así como algunas propuestas específicas, revisando tanto la vía legal (Corte Interamericana de Derechos Humanos), así como la necesidad de difusión del secreto imperante y la necesidad de desclasificación de algunos fondos documentales específicos (Fichas Colonia Dignidad, Rettig, Valech).

Como primer tema en la discusión se destacó la necesidad de promover cambios desde el régimen legal sobre la temática, y por otro la necesidad de una campaña que cree conciencia sobre el derecho del acceso a la información, campaña que posicione la importancia de los archivos para la defensa de los derechos humanos y para los derechos civiles en general.

Iniciativas comentadas al comienzo del proceso:

8. Realizar textos explicativos en base a un mapa gráfico, es decir una síntesis puntual sobre la situación de los archivos en Chile. Panorama a nivel nacional en el que se destaque que no existe un régimen legal que proteja los archivos públicos. Se proponen textos según el público objetivo y la finalidad a que se quiera llegar.
9. Campaña ¿Dónde están los documentos? Campaña que difunda información sobre las instituciones y sus fondos, y que destaque la ausencia de los archivos de la represión.
10. Realizar solicitudes por ley de transparencia y preparar terreno para interpelación a CIDH.

Junto a lo anterior, emergieron reflexiones en torno a la necesidad de estimular investigaciones sobre archivos y derechos humanos en estudiantes a partir de encuentros y charlas que fomenten la apertura del tema.

Acuerdos

Con tales objetivos, se acuerda realizar una reunión mensual entre las organizaciones, para incentivar discusiones e intercambios respecto a los enfoques, contenidos y propuestas metodológicas para cada una de las iniciativas.

Se acuerda también desarrollar una carpeta compartida con actas y documentos, de la mesa en torno a los 40 años, con la idea de difundir ampliamente los materiales que podrían servir de base o fundamento para diversas acciones.

Los acuerdos de la mesa, ligados a los enfoques y definiciones ya expuestos, tienen relación con los objetivos y propuestas de acción que la mesa desarrollaría durante su proceso de trabajo y que se han descrito con anterioridad y se sintetizan a continuación en parte de la declaración emitida por el día internacional de los archivos en mes de junio y que firmaron varias organizaciones de la mesa:

En esta instancia de trabajo, denominada Mesa de Archivos y Acceso a la Información, hemos establecido como base la desprotección legal de los archivos públicos y privados en Chile y la falta de conciencia por parte de la sociedad respecto de su valor e importancia como herramienta para la exigencia de derechos.

Como objetivos concretos, esta mesa se ha propuesto las siguientes iniciativas:

- 1. Exigir al estado que respete el derecho de acceso a la información pública.*
- 2. Convocar a todos los que estamos por la democratización de la información, a hacerse parte de esta demanda, para lo cual elaboraremos colectivamente documentos para difundir las principales carencias sobre la situación de los archivos en Chile, con el objetivo de socializar las principales problemáticas en este ámbito.*

Como archiveros y archiveras estamos convencidos que, para el ejercicio de cualquier derecho, necesitamos los archivos pues en ellos se contienen los derechos y obligaciones de la sociedad en general. Asimismo, consideramos que la democracia se mide por la posibilidad que las personas tienen de participar efectivamente en la toma de decisiones, pero esta participación depende en buena medida de la información con la que cuentan. Es por ello que el libre acceso a la información es un principio democrático fundamental, inherente al derecho a la información y a la libertad de expresión.

Mesa de Archivos y Acceso a la Información

Taller 40 años de Luchas y Resistencia

Obstáculos

Un obstáculo presente en el trabajo de la mesa fue el de mantener una línea de continuidad respecto a las propuestas en un contexto de rotación de participantes que ameritó una permanente actualización de las características de la mesa y sus propuestas de trabajo. Así como desestimar algunas acciones propuestas al comienzo tal como la Campaña ¿Dónde están los documentos? Y la realización de solicitudes por ley de transparencia.

Respecto a estas iniciativas, se presentaron dificultades para su materialización, al ser una motivación inicial que no se alcanzó a trabajar al concentrar los esfuerzos en el desarrollo de las propuestas de la declaración y la infografía.



Velatón 40 años

11 de septiembre de 2013



Desafíos

Uno de los desafíos será continuar las dos acciones pendientes mencionadas anteriormente, durante el año 2014, y fortalecer los nexos que tienen las organizaciones de DDHH en cuanto a la visibilización del trabajo con sus archivos.

Contemplando que se cuenta con algunos documentos de avances, sobre las temáticas de las actividades pendientes, será un desafío completar e incrementar esta información.

Acciones

Finalmente, los objetivos de la mesa se materializaron en dos acciones, que se desarrollaron como procesos integrados con actividades y productos colectivos.

- Declaración con motivo del Día Internacional de los archivos, junio 2013.
- Infografía titulada “La información pública en tuya”

Resultados proyectados, logrados e inesperados

Los resultados esperados en torno a estas acciones se proyectaron en la posibilidad de potenciar el trabajo colectivo entre las organizaciones y las iniciativas particulares realizadas.

La declaración por el día de los archivos, significó un avance sobre sentar las bases del trabajo conjunto, considerando que se utilizaron por lo menos dos jornadas de reunión para elaborar la propuesta.

d) Las acciones y sus cruces

1. Brigada de propaganda “40 años de luchas y resistencia”

Como una de las acciones que surgieron a partir del trabajo de la mesa “Ocupación del espacio público”, junto con el Taller de Serigrafía Instantánea se desarrollaron entre los meses de julio y agosto de 2013, tres talleres de serigrafía y propaganda (cada uno de 4 horas diarias, durante seis días cada uno), en los que se convocó un total general de aproximadamente 50 organizaciones sociales y colectivos vinculados a diversos ámbitos de trabajo. Cada uno de ellos asistió para el aprendizaje sobre propaganda, diseño y de la técnica de impresión serigráfica, pero también aportó sus contenidos en los diseños que se desarrollaron, intentando establecer vínculos entre la temática de los 40 años desde el golpe de 1973, y los temas contemporáneos que cada organización trabaja: Salud, Educación, Trabajo, Medio Ambiente, etc. Este proceso permitió que las organizaciones participantes de los talleres de serigrafía y propaganda hayan desarrollado en total 44 distintos diseños de afiches alusivos a los 40 años, conformando así la

“Brigada 40 años de luchas y resistencia”, compuesta por las organizaciones y personas que participaron de los talleres, y que implementarían la acción propuesta para la marcha del 11 de septiembre.

El miércoles 4 de septiembre se convocó a la jornada preparatoria de la acción a realizar el 8 de septiembre (marcha del 11 de septiembre). En esta jornada se definieron colectivamente la división por brigadas, recorridos, equipamiento, entre otros. Días después, el sábado 7 de septiembre las organizaciones se reunieron nuevamente para la preparación final de los elementos necesarios para la intervención urbana con afiches: armado de rollos de afiches, insumos para el pegado, engrudo, elementos de seguridad, etc.

Paralelamente, tanto Londres 38, espacio de memorias, como el Taller de Serigrafía Instantánea, convocaron a voluntarios para el registro fotográfico y audiovisual, quienes también participaron en las jornadas previas en las que se acordaron recorridos y –en este caso- criterios para el registro y difusión.

Finalmente, las organizaciones se encontraron muy temprano el día 8 de septiembre en Londres 38, punto de partida elegido para el desarrollo de la intervención urbana. Con decenas de participantes voluntarios, el recorrido comenzó por calle Londres, San Diego, Alameda, para luego sumarse al recorrido oficial de la marcha, hasta llegar al Cementerio General.

La evaluación de las organizaciones participantes y convocantes fue sumamente positiva, especialmente por la cantidad de diseños que se plasmaron por las calles de Santiago, y por la permanencia de la intervención, puesto que días (o en algunos casos semanas) después, aún quedaban diseños pegados en distintos puntos de Santiago.

Las proyecciones de esta acción conjunta apuntan a continuar el trabajo colectivo, fortaleciendo los lazos establecidos entre las organizaciones, y continuar desarrollando intervenciones en hitos definidos para el 2014. Paralelamente, el Taller de Serigrafía Instantánea, convocó nuevamente a acciones de intervención de la brigada a escala más pequeña, para la marcha por los pueblos originarios (12 de octubre) y para el contexto de las elecciones presidenciales (primera semana de diciembre), lo que da cuenta del nivel de compromiso alcanzado por algunas de las personas y organizaciones que se involucraron en este proceso.

2. Acciones de recuperación colectiva de memorias

Las discusiones e iniciativas desarrolladas por la mesa de acciones de recuperación colectiva de las memorias mantuvo puntos de encuentro con los enfoques de las actividades propuestas por las otras mesas, las que en su conjunto tuvieron como ejes de trabajo el desarrollo de instancias participativa de reflexión y generación de conocimientos en torno a la memoria.

De este modo, la mesa la mesa de acciones de recuperación colectiva de las memorias compartió con las otras mesas la necesidad de valorar y difundir las experiencias de luchas y resistencia; el develamiento de

procesos de ocultamiento y silencio en torno a la represión; y el intercambio de iniciativas de organización social y construcción de memorias.

Estos cruces permitieron invitar al conjunto de organizaciones de las mesas de trabajo a intervenir la línea de tiempo virtual elaborada en la instancia de talleres de memoria y a incorporar sus agendas en el calendario de actividades de la plataforma digital, estimulando la retroalimentación y colaboración con las otras mesas participantes en el proceso de trabajo conjunto impulsado por Londres 38 en el marco de los 40 años.

3. Puentes de la Memoria

Desde los inicios de las conversaciones en la mesa de intervenciones urbanas y ocupación del espacio público estuvo la idea de realizar acciones de alta visibilidad con la participación de artistas callejeros, brigadistas y cultores del gaffitismo. La iniciativa fue recogida por los colectivos Doce Brillos y Agotok, a los que luego se sumaron en el desarrollo de los proyectos otros colectivos, como Pasto Loco y la Brigada Negotrópica.

Aunque originalmente la idea era pintar grandes murales en distintas comunas y/ o intervenir edificios del centro de Santiago, los problemas técnicos y de producción fueron reduciendo las posibilidades, hasta llegar a la propuesta de intervenir los nueve puentes que cruzan el Río Mapocho, desde Providencia hasta las cercanías de la Vega Central.

La gestión de las autorizaciones para intervenir estos puentes involucró a las municipalidades de Providencia y Santiago, así como al Consejo de Monumentos Nacionales ya que dos de las estructuras están declaradas como patrimoniales.

En el espacio Mil Metros Cuadrados de Providencia, durante tres días, se concentró la producción de las grandes piezas, en conjunto con la realización de los lienzos que acompañarían la muestra. Estos lienzos configuraron un relato continuo que partía con la pregunta reiterada en varios puentes “¿Dónde están los desaparecidos?” y que fue respondida con afirmaciones tales como “Que rompan el pacto del silencio”, “Que hablen los que mandaron a matar” y otras, así como algunos destacaron la persistencia de la impunidad y las luchas sociales actuales, como las del pueblo mapuche.

Los lienzos alcanzaron a permanecer instalados una noche, ya que efectivos del Gope de Carabineros los retiró. El momento de la actuación de las fuerzas policiales fue grabado y generó un inmediato rechazo de organizaciones sociales y de derechos humanos.

Ello dio origen a un reclamo permanente de Londres 38, espacio de memorias, por recuperar los lienzos, al cual se adhirió las alcaldesas de Providencia y Santiago, así como la interposición de recursos legales ante la justicia, que aún están en curso.

Aunque la muestra fue breve, la acción “Los Puentes de la Memoria” fue la acción que logró mayor impacto en los medios.

4. La Sombra de los Hawker Hunter

La idea fue propuesta por el colectivo Casa Grande durante las primeras reuniones de los talleres de participación, en particular en la mesa de Intervenciones urbanas y Ocupación del Espacio Público.

La iniciativa buscó generar una reflexión sobre la permanencia en el Chile actual de las sombras de los aviones que bombardearon La Moneda, las que se expresan en las herencias de la dictadura cívico militar y que encuentran creciente resistencia en los sectores sociales movilizados.

Aunque la mayor parte de la producción preparatoria de la acción la desarrolló Casa Grande, al momento de su realización participó una treintena de voluntarios/as convocados por Londres 38, espacio de memorias. Del mismo modo, Londres 38, espacio de memorias, trabajo en paralelo en proveer las instalaciones de trabajo así como los materiales para su puesta en práctica. A esto hay que agregar los registros fotográficos y audiovisuales, además de la logística asociada.

Originalmente la idea era que las sombras de los aviones fueran “borradas” por el paso sobre ellas de la marcha de los Derechos Humanos del domingo 8 de septiembre, pero por la ubicación de los lugares eso no se produjo.

La intervención se materializó en cuatro puntos alrededor de La Moneda, esto es en las esquinas de Alameda y Morandé; Alameda y Teatinos; Alameda y Aunátegui; y Agustinas con Teatinos. Las sombras, al final, se borraron por el paso del tiempo y el tránsito vehicular.

5. Escuela 40 Años de luchas y resistencia. La actualidad de la experiencia popular

Foro inaugural

El día viernes 27 de septiembre se realiza en la sala 16 de la Casa Central de la Universidad Católica, el Foro “**Del movimiento a la organización: proyecciones de las movilizaciones estudiantiles actuales**”, del que participaron como panelistas Rodrigo Silva de la Unión Nacional Estudiantil (UNE), Marco Velarde, Presidente del Centro de Alumnos de la Universidad Central y militante de Izquierda Autónoma (IA), Simón Ramírez, sociólogo e investigador de FLACSO, militante del Frente de estudiantes libertarios (FEL) y Noam Titelman, estudiante de Ingeniería y Letras, ex presidente de la FEUC 2012, y militante de la Nueva Acción Universitaria (NAU).

Esta discusión inaugural estuvo orientada a discutir sobre el estallido del movimiento estudiantil en 2011, analizando sus proyecciones, su vinculación con otros movimientos sociales y con la coyuntura electoral que tiene a varios de sus ex dirigentes disputando cargos en el congreso. Los cuestionamientos al modelo

y la pluralidad de las formas para enfrentarlo que se han desplegado en la CONFECH, movilizaron la conversación, destacando lo positivo de la existencia del conflicto y la heterogeneidad política que ha construido igualmente una unidad y el levantamiento de propuestas, y un discurso instalado de protesta contra las herencias de la dictadura.

Taller n° 1

El día sábado 28 desde las 10:30 de la mañana, en la sala B-202 de la Casa Central de la Universidad Católica se realiza el taller, **“Imágenes y militancias en Chile: de la Unidad Popular al Movimiento Estudiantil”**, coordinado por el historiador Matías Marambio, y del que participan como panelistas, las investigadoras Javiera Manzi y Nicole Cristi, quienes desarrollan el proyecto FONDART “Creación al margen” sobre cartelismo y propaganda en los años 70 y 80, que muestra las distintas expresiones de la producción y organización artística de oposición a la dictadura en Chile. Junto a ellas, presentaron también Havilio Pérez de la Agrupación de Plásticos Jóvenes que relató su experiencia junto a otros creadores en la generación de un “arte de lo necesario” versus una visualidad más académica (posible de observar en la escena de avanzada, por ejemplo) muy ligada a las protestas, que actuaba bajo el apremio de la rapidez y que se valió de técnicas como la serigrafía y la fotocopia; y César Vallejos del Taller de Serigrafía Instantánea, quienes mostraron un trabajo más actual ligado a un concepto de propaganda “portable” (estampada en la ropa, bolsas o papel) expresado fundamentalmente en las protestas estudiantiles de los últimos años, y a la experiencia recientemente desarrollada en las brigadas de propaganda de los 40 años de luchas y resistencia que intervinieron la marcha del 11 de septiembre.

Taller n° 2

A las 14:30 del sábado, se dio inicio al taller **“Del poder popular a la autogestión y el control comunitario”** en el que expusieron Renzo Henríquez, historiador e investigador de las expresiones de poder popular que durante los años 70 se desarrollaron en el Cordón Cerrillos Maipú, en que a través de tomas de fundos y control de la producción como el que se dio en la fábrica Perlak, se vivenciaron pequeñas expresiones de colectivización y ejercicio del poder paralela a la institucionalidad y el modelo de dominación. Expuso también, Sebastián Osorio, Licenciado en Sociología de la Universidad de Chile y miembro de la Coordinadora Territorial Libertaria, quien hizo una descripción teórica sobre la noción de poder popular y sus distinciones político históricas, llevando a cabo una revisión de distintos tipos de organización territorial y movimientos sociales, que desde la Unidad Popular hasta hoy –y con los cerrojos institucionales de la dictadura mediante- nos vuelven a situar frente a la pregunta sobre la posibilidad de la transformación social en Chile o lo que hoy se ha llamado “ruptura democrática”.

Patricio Segura, periodista de la Coalición ciudadana por Aysén Reserva de vida y representante de Patagonia sin Represas, presentó la experiencia de los últimos años en las movilizaciones en defensa de la Patagonia, relatando la organización comunitaria y la autogestión política que se dio en momentos en que Aysén se encontraba bajo el control de sus propios ciudadanos en febrero de 2012; para finalizar, Eric

Silva, profesor de Historia y coordinador pedagógico de la Escuela Comunitaria República Dominicana, relató la experiencia que tras el cierre de este establecimiento emplazado en la Comuna de La Florida, han trabajado tanto profesores provenientes del Departamento de Estudios Pedagógicos de la Universidad de Chile en busca de un proyecto educativo distinto, madres y apoderados, como niños y niñas que en conjunto piensan la “escuela que quieren”, dentro de un proyecto de memoria territorial que a largo plazo y junto a la comunidad, pueda constituirse en una movilización de control comunitario.

6. Archivos y acceso a la información

Las discusiones e iniciativas desarrolladas por la mesa de acceso a los archivos y derecho a la información fueron llevadas al taller de Serigrafía y Propaganda, por dos participantes de la mesa, quienes realizaron un afiche en relación a las temáticas de la mesa, el que luego fue parte de la intervención en la marcha del 8 de septiembre con decenas de diseños de afiches alusivos a la temática de los 40 años.

Se destacan también algunos logros no contemplados al inicio del proceso, que tiene relación con los vínculos con la campaña de Londres **NO MÁS ARCHIVOS SECRETOS**.



Taller de participación en contenidos para los 40 años
Junio de 2013



MATERIALES
PARA
TALLERES

MEDICINA DE LA
CONCIENCIA Y RESISTENCIA
SOCIAL PARA EL
CAMBIO

40 AÑOS DE
LUCHAS Y
RESISTENCIA



PERDER UN AÑO?
GANAR UN FUTURO!